



АТМ

Лист ученика ОШ „Јован Миодраговић“
година XV, број 16, мај 2024.



ПОЗДРАВНА РЕЧ ДИРЕКТОРКЕ

Драги ученици,

Пред вама је овогодишње издање нашег школског часописа. Радује ме што разумете колико је значајно да се рад наше школе представи и на овакав начин. Хвала свима вама који сте учествовали у стварању овог издања и допринели својим талентом и креативношћу.

Верујем да ће вас текстови, слике и идеје које смо припремили инспирисати за нека нова сазнања и напредовање у раду. Школски часопис је традиција коју треба да негујемо и уклопимо је у нове начине комуникације. Часопис траје и живи докле год га ви будете читали, уживали у њему и преносили његове вредности.



Ваша директорка Вера Шаиновић

САДРЖАЈ

Поздравна реч директорке	2
Интервју	
Наставница Биљана Шарановић	4
Записи са путовања	
Екскурзија ученика осмог разреда	6
Наша авантура на Занзибару	7
Трагом њихових мисли – литерарни кутак	8
Путовање у прошлост	
Кинеска митологија	10
Учитељице четвртог разреда о својим малим матурантима	
Своје ђаке памтићу по...	12
Најбољи друг	13
Велики матуранти	14
Хоби	
Остварење мог глумачког сна	16
Пет најбољих стрипова по мом избору	18
Најпопуларнија имена у нашој школи	19
Веште руке наших сликара	20



НАСТАВНИЦА БИЉАНА ШАРАНОВИЋ

Који факултет сте завршили?

Машински факултет.

Чију сте подршку највише добијали у вашој каријери?

Подршку сам највише добијала од моје породице.

Који Вам је био омиљен предмет у школи?

Увек сам волела математику.

Да ли сте икад учествовали на такмичењима и, ако јесте, из којих предмета?

Не, никада нисам ишла на такмичења.

Који Вам је био омиљен наставник у школи?

Тешко је издвојити само једног. Учитељица заузима посебно место. Била је топла, срдачна, ведра, стрпљива и креативна. Умела је да нас мотивише да учимо. Предавања наставнице географије немогуће је заборавити. Заједно смо шетали улицама Старог Рима, пролазили кроз висеће вртове Вавилона и учествовали у церемонији Инка у Мачу Пикчуу. Наставник математике нам је помогао да схватимо логику и усвојимо аналитички начин размишљања.

Како сте проводили велики одмор са пријатељима?

Велики одмор је био прилика да се прошетам са другарицама око школе, разменимо приче и планове за дан.

Који наставник Вас је инспирисао да budete наставница информатике?

Наставница енглеског Гордана Фрегл, показала ми је како се може учити и на забаван начин, што је нешто што желим да пренесем и на моје ученике.

Какви су Ваши утисци о петом разреду?

Пети разред је традиционално најтежи за рад. Сваки почетак је тежак... Ипак ученици су радознали, брзо уче и пуни су енергије.

Које су се емоције пробудиле у Вама када сте почели да предајете?

Била сам узбуђена и радосна због преноса знања, а забринута да ли ћу успети све јасно и занимљиво да испредајем.

Како сте се осећали првих дана у петом разреду?

Као на тренингу, сваком ученику понаособ сам помагала око логовања и постаљања задатка у гугл учионицу.

Да можете, шта бисте променили у овој школи?

Много бих уложила у кабинете информатике, одвојила их од кабинета технике и технологије и организовала неке неформалне активности у њима, на пример турнир у видео-игрицама.

Како машински инжењер може да предаје у основној школи?

Машински факултет има пуно семестара математике и програмирања.

Да ли је лакше радити у основној или у средњој школи?

У средњој је лакше, радила сам само са трећом и четвртом годином. И када сам прешла у основну школу, требало ми је пар година да се навикнем на хиперенергију основаца.

Да ли су бољи средњошколци или ученици основне школе?

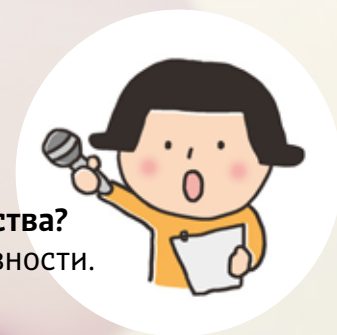
Основци су изузетно радознали и драги.

Да ли сте као мала маштали о послу наставника?

Не, хтела сам да будем инжењер.

Зашто сте се определили за посао наставнице информатике и рачунарства?

Информатика је занимљива јер омогућава комбинацију логике и креативности.



Чиме бисте се бавили да нисте наставница?

Била сам машински инжењер 13 година, пре доласка у школу.

Да ли се, и по чему, разликују пређашње генерације од данашњих?

Технологија је утицала на све аспекте живота данашњих основаца, од начина на који уче до начина на који комуницирају. Али су интересовања остала иста.

Како волите да проводите слободно време? Ваше идеално место за одмор?

Током недеље слободно време трошим на вежбе, три пута недељно, на читање, одлазке у позориште или концерте и на дружење са пријатељицама са бившег посла и из средње школе. Распуст искористим за неко путовање. Идеално место за одмор је море.

Верујемо да Вас ђаци ово често питају – која је Ваша омиљена књига и зашто?

Не, нико ме од ђака то не пита, ваљда се не очекује да неко ко предаје информатику и чита. Последња књига била је „Зовем се црвено“, Орхана Памука. Радња романа одвија се у 16. веку у Османском Царству и прати неколико орјенталних сликара који се суочавају са новим стиливима у сликарству који долазе са запада и све то кроз низ мистериозних убистава.

Најлепши и најружнији моменти у досадашњој каријери...

Најлепши моменти увек су везани за држење са колегама или ђацима, и било их је пуно, одбране матурских радова, новогодишње прославе, матурске прославе и излети. Ружне догађаје одмах заборавим....

Моји ђаци су...

Радознали, креативни, паметни, посвећени свом образовању.

Шта бисте поручили деци која читају наш часопис?

Читање је кључ за учење и раст. Кроз књиге и часописе, можете открити нове идеје, упознати се са различитим културама и перспективама, и развити своју машту.

Дуња Димитријевић, Елена Николић,
Мина Раденковић, Роксанда Вовелка 5/2

ЕКСКУРЗИЈА УЧЕНИКА ОСМОГ РАЗРЕДА



Град Ниш је један веома необичан град на југу Србије. Налази се у нишавској котлини и одувек је сматран „капијом Истока и Запада“. Зато су ученици осмог разред Основне школе „Јован Миодраговић“ добили прилику да обиђу неке од најзанимљивијих и најстаријих знаменитости на тим подручјима.

Наш обилазак почео је одласком ка археолошком локалитету у Гамзиграду, који представља јединствени пример касноримске архитектуре. Настављајући пут, стигли смо до Беле куле, симбола Ниша и споменика из Првог српског устанка, чији су зидови били изграђени од лобања погинулих ратника у бици код Чегра. Након тога смо обишли Пролом бању, где смо могли да се одморимо и ручамо до повратка у хотел.

Следећег дана водич нас је упутио ка археолошком налазишту Медијани, где се могу видети остаци раскошне виле, две ранохришћанске цркве, делови житнице, војничких барака и водоторњева. Наш обилазак наставили смо ка Чегру. Споменик на брду Чегар, који је саграђен у част команданта српске војске Стевана Синђелића, једна је од врло важних знаменитости тога краја. Посебно смо били одушевљени надахнутим говором једног водича, који нам је испричао како се та битка одиграла.

Последња тачка нашег путовања била је Ђавоља Варош, кула и ретки природни феномен са 202 камене фигуре које су настале стрпљивим радом природе. Ђавоља Варош сматра се и најбоље пласираним европским кандидатом у својој категорији, као један од 77 кандидата за седам светских чуда природе.



Кроз ово путовање смо открили богатство историје, културе и природних лепота које Ниш нуди. Свака од ових знаменитости носи са собом причу која нас приближава прошлости и истиче важност очувања културног наслеђа.



Петра Ђирић, 8/4



НАША АВАНТУРА НА ЗАНЗИБАРУ

Свако путовање има неку своју причу, а данас ћемо вам испричати нашу.

Све је почело једног лепог дана на Врачару. Моја другарица Мила и ја смо на великом одмору у школи причале како нам треба одмор. Када смо стигле кући, маме су нам рекле да идемо на једно прелепо острво – Занзибар. Следећег дана у школи рекле смо једна другој да нам се жеља остварила и да идемо на одмор. Спаковале смо се за пут, а маме су однеле молбе у школу.

Рано ујутру кренуле смо ка аеродрому. Пут је био дугачак, али забаван. Када смо стигле, сви су нас тамо љубазно дочекали. После тога смо се упутили ка апартману. Након пар дана купања и уживања отишле смо у један врт пун прелепих животиња и шарених биљака. Тамо смо пробале много занимљивог и укусног воћа. У туристичкој тури показали су нам воћку која се користи као природна маст за усне. Док смо се враћале назад ка апартману, среле смо мајмуна. Био је баш слadak, све док нас није напао! Сутрадан смо отишле на плажу, играле се у песку, вода је била топла. И таман када смо помислиле да кренемо, отпочела је забава на плажи. Представа је била предивна, а извођачи скоро да су летели.

То је била авантура коју никада нећемо заборавити!

Мила Грбић и Елена Армић, 5/4

МОЈА НАЈБОЉА ДРУГАРИЦА

Живот је као једна дугачка игра коју играш. Кроз ту игру пролазе многи људи и некада не бираш ко ће да буде тај који ће проћи кроз твој живот, али оно што можеш да бираш јесте твој саиграч који је ту заувек. За мене је то моја најбоља другарица.

Случајно си дошла у мој живош, улејшала си та као што нико није, са разлоом смо се нашле, верујем у шо. Само у шеби видим правој пријатеља, правој човека... Ти си особа која уме да воли, поштује и да буде шу за некога. У шеби сам видела сестру, коју никада нисам имала, друтарицу као ниједну. Била си шу и у добру и у злу, као моје светило у најтамнијој пећини.

Појурала би ме ако посустанем, подржала ако одустанем.... Показала си ми како да гледам свети са леише сирани и открила мој прави осмех. Само си ши шо умела, моја леиша Бојана. Сворене смо биле једна за друју. Захвална сам Боју што сам те знала јер не знам каква бих била без тебе. Мола сам све да ти кажем а да знам да ће шо осити између нас две. Имала сам бескрајно поверење у тебе и даље ја имам.

Нажалост, ја сам изгубила свог саиграча, али знам да ме и даље воли, посматра са неког бољег места и радује се за мене. То је за мене најбољи друг.

Нађа Милин 6/2

СЛОБОДА

Ено је птица
Заробљена у хладном
кавезу
Полако прилазим
И отварам врата

Она се крије
Можда је уплашена
Можда не жели да изађе
Неко ју је повредио

Али јој тихо кажем:
„Лети мила, полети
Изађи, бори се
Ово није начин
Стојиш заробљена испод
великих и тешких ланаца
Кријеш се света
Покажи се!“

Затим
Прилазим вратима
И полећем
Слободно
Као птица

Јанко Вучковић 8/4

НЕИСПЕВАНА ПЕСМА

Почела сам да пишем песму,
своју прву песму,
али још је нисма завршила
већ ми је побегла
ненашминкана сада шета
градом...

Кроз уши ми пролази,
али је не чујем.
Испред очију ми игра,
али је не видим.

Сада се само надам
да се никоме неће допасти
да је нико неће загрлити
и повести са собом.

Када на празан папир
погледам,
песма се на њега врати.
Да је ухватим не могу,
али да је волим могу!

Ана Пањевац 6/3



МОЈА НАЈБОЉА ДРУГАРИЦА

Моја најбоља другарица је Лана. Има више разлога зашто је баш она та.

Она је увек ту за мене. Увек ми помогне, добра је, паметна, лепа и поштена. Њој могу да поверим сваку моју тајну, увек ће је сачувати и никоме је неће рећи. Иако смо биле у свађи неколико месеци, не значи да не треба да будемо најбоље другарице. Установиле смо да су нас други људи посвађали па смо све схватиле и повезале. Лана је особа која има добро срце, драга је. Њена највећа жеља је да добије куче, па нас две заједно шетамо моју куцу. Она је слатка плава девојчица која увек када сам тужна зна тачно шта је у питању. Она је моја најбоља другарица јер она и ја осећамо да припадамо једна другој. Увек ме заштити када неко прича нешто ружно о мени. Нас две по цео дан причамо преко телефона и спремамо се заједно. То ми је једна од омиљених ствари да радим. Ја њој и она мени причамо све, коментаришемо, и тако даље.

Она има папагаја Тришу. Када дођем код ње, волимо да се шминкамо, правимо фризуру, дајемо Триши папир да једе... Волим када заједно одемо на топлу чоколаду или ћуросе па све оно што се налази дубоко у нама искажемо. Нас две смо јако сличне, волимо исту одећу, волимо серије, шминку, зализане пунђе, музику и - једна другу. Обе волимо да се смејемо и глупирамо.

Мислим да свако пријатељство има нешто „ своје“ али мени ја Лана посебна и јако сам захвална што је имам. Имам најбољу другарицу на свету.

Много је волим!

Луција Вујовић 6/1

МОЈА НАЈБОЉА ДРУГАРИЦА

Луција је моја најбоља другарица. Имам пуно пријатеља још од вртића са којима се дружим и који су ту за мене. Неки пријатељи дођу и оду, али Луција није као остали. Она ће бити ту за мене заувек.

Луција и ја се познајемо од наше седме године. Волимо да идемо заједно у школу, али само ако ја не касним. Заједно се шетамо, шминкамо или причамо по цео дан на позиву.

Моја највећа жеља је куче и једино ко ме разуме су моји пријатељи, а поготово Луција. Заједно шетамо њену куцу Жилета. Луцији могу све да поверим, посебно тајне. Она и ја много волимо да се смејемо. Причамо о многим стварима које нас интересују. Помогне ми када нешто не знам, пошаље ми шта смо радили у школи. Прича са мном када ми је потребно. Нема ствари које Луција не може да поправи. Искрене смо једна према другој. За сваки рођендан направи ми највеће изненађење.

Биле смо у дужој свађи прошле године, али то је прошлост. Чак нисмо ми ни биле криве, већ су нас други посвађали. Кроз све пролазимо заједно; када сам тужна, она је ту. Увек ме подржава када имам неку идеју или циљ. Највише волим код ње што има исту енергију као ја, волимо да певамо, цртамо једна другој по рукама, да се глупирамо...

Њој је потребан само мој поглед да би разумела шта мислим. Имамо сличан стил облачења. Обожавамо топлу чоколаду, ћуросе, а посебно палачинке. Кад год започнем неку причу, она ме никад не прекида и увек ме саслуша, поштује моје мишљење. Паметна је, брижна, дружељубива, лепа, разумна и увек зна како да реагује у разним ситуацијама.

Највише се узбудим кад ми каже: „Е морам да ти испричам шта се данас десило.“ Обожавам када започнемо неку нову причу. Увек ми измами осмех на лице и тачно зна како.

Све ствари се дешавају са разлогом. Као што је Луција ушетала у мој живот и отворила тајна врата у мом срцу, тако ће се и вама нешто лепо догодити што никада нећете моћи да пустите. Тако ће се и мени некада остварити жеља за псом, када за то дође време. Много сам захвална што имам најбољу другарицу попут Луције. Моје највеће богатство су пријатељи, све их волим.

Лана Максић 6/1

KINESKA MITOLOGIJA

Zovem se Džon i u ovom tekstu ću vam predstaviti **kinesku mitologiju**. Kad sam bio mali, voleo sam da čitam knjige o različitim legendama i predanjima, kao što volim i sada. Ima puno mitoloških priča u Kini, ali sam izabrao ove koje su pred vama.

Pan Gu stvara svet

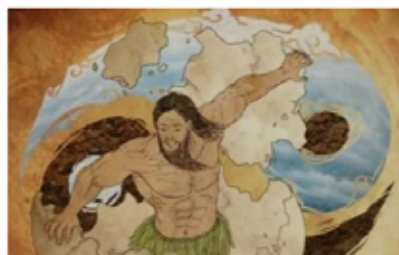
U davna, davna vremena, nebo i zemlja nisu bili spojeni, a univerzum je bio haotičan, kao jedno veliko jaje. U tom vremenu, postojao je jedan džin po imenu Pan Gu, on je spavao u haosu osamnaest hiljada godina. Jednog dana, Pan Gu se probudio, video je da je okolina mračna i da ništa ne vidi. Okrenuo se i seo. Onda je čuo škljocanje i veliko jaje se razbilo. Lagane i providne stvari se se polako dizale i postajale nebo, a teške i mutne stvari su polako padale i postajale zemlja.

Na kraju, zemlja i nebo su konačno razdvojeni, a Pan Gu je bio iscrpljen i srušio se od iscrpljenosti Pao je i nikad se nije probudio.

Nakon što je Pan Gu pao, njegovo telo je pretrpelo ogromne promene. Njegov dah se pretvorio u oblik i vetar u četiri godišnja doba, njegov glas se pretvorio u grmljavinu, njegovo levo oko se pretvorio u Sunce koje obasjava Zemlju, a desno oko se pretvorio u Mesec koji osvetljava noć...

Veliki džin Pan Gu, stvorio je prelep svet svojim telom.

Pan Gu



Nakon razdvajanja neba i zemlje, Pan Gu se plašio da će se ponovo ujediti, pa je stajao između neba i zemlje sa glavom na nebu i nogama na zemlji. On se menjao kako su se oni menjali. Nebo se podizalo svaki dan deset stopa (oko 3,3 metra), zemlja se spuštala svaki dan deset stopa. Pan Guovo telo je takođe postojalo sve veće.



ČANG E LETI NA MESEC



Jednog dana Hou I je otkrio da ima sedu kosu i otišao kod Kraljice Majke da zatraži eliksir. Kraljica Majka je živela u planini Kunlun, a Hou I je prošao mnoge teškoće pre nego što ju je upoznao.

HOU I



ČANG E



Čang E je bila nežna i lepa i bila je žena strelca Hou I. U to vreme na zemlji je bilo mnogo divljih zveri, i ljudi su se njih mnogo plašili. Da bi omogućio ljudima da žive mirnim životom, Čang E je zamolila Hou I-a da sve ljude nauči streljaštvu. Sve dok ljudi nauče da koriste luk i strele, mogu biti zaštićeni od predatora, pa je pristao. Na ovaj način, mladići su požurili da uče streljaštvo od Hou I-a. Među ovim mladićima, bio je i jedan mladić po imenu Pang Meng koji se Hou I veoma dopao. Ali Pang Meng je imao vrlo loše namere. Kada je naučio sve veštine u streljaštvu, želeo je da ubije Hou I i postane najbolje strelac na svetu. Čang E je zamolila Hou I-a da se čuva Pang Meng-a, ali Hou I nije to shvatio ozbiljno.

Kraljica Majka je znala da je on (Hou I) veliki heroj, pa mu je dala eliksir besmrtnosti. Ako čovek uzme ceo eliksir, može postati bog, a ako uzme polovinu, može da živi zauvek. Ako Hou I uzme eliksir i postane besmrtan, Pang Meng nikad neće biti najbolje strelac na svetu. Pang Meng je bio uznemiren i ogorčen, ubio je Hou I štapom, zatim je provalio u kuću Hou I, naterao je Čang E-a da mu preda eliksir i hteo je da Čang E bude njegova žena. Čang E je davno otkrila da Pang Meng ima loše namere zato je progutla ceo eliksir.

Čang E je iznenada poletela. Njeno telo je bilo lagano i prozračno, uzdizalo se pravo u nebo. Čang E je vikala tražeći od svih da osvete Hou I. Ljudi su dolazili sa svim oružjem i pretukli Pang Meng na smrt. Čang E je letela i nije stala dok nije stigla do Meseca.

Nakon što je Čang E postala boginja, živela je u Mesečevoj palati. Mnogo joj je nedostajao ljudski život, pa je svake noći stajala ispod drveta osmantusa koje se nalazio ispred palate Guang Han, nežno gledajući u ljudski svet, sećajući se svog dragog Hou I-a.

Džon (Čen I Dž Vong)

СВОЈЕ ЋАКЕ ПАМТИЋУ ПО...

САЊА ЂУРЂЕВИЋ 4/1

- » радозналости
- » духовитости
- » такмичарском духу
- » амбицији
- » свестраности

ОЛИВЕРА ЂЕКИЋ 4/2

- » упознавању у дворишту школе, на настави подељени у две групе, скривени иза маски
- » љубопитљивости и безбројним питањима
- » нашем избору за „Ћака недеље“
- » талентима за спорт, музику, глуму, дигитални свет, ...
- » причалице, борци за правду, тимски играчи
- » емотивни у свему што воле
- » посвећени свему што их испуњава и покреће



СНЕЖАНА СОФРОНИЋ 4/3

- » веома музикални и увек спремни за песму
- » духовити су и воле шалу
- » амбициозни
- » воле да дискутују и дебатују
- » воле историјске садржаје и књижевност
- » добри су спортисти
- » велике су причалице

МАРИЈАНА БУЈЕКИЋ 4/4

- » првом разреду и упознавању
- » духовитости
- » радозналости
- » маштовитости
- » различитим интересовањима
- » особености и другарству

„НАЈБОЉИ ДРУГ“

Већ традиционално у нашој школи, и ове школске године смо бирали најбоље другове у одељењима од првог до осмог разреда. Ученици су са својим одељењским старешинама разговарали о особинама које кресе најбоље другове и реализовали анонимно анкетирање у оквиру сваког одељења.

Ученици које су другари из одељења одабрали да понесу титулу „НАЈБОЉИ ДРУГ“:

- | | | |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| 😊 ДИМИТРИЈЕ ЂУКИЋ 1/1 | 😊 АЛЕКСАНДАР ЈОЛОВИЋ 3/4 | 😊 ВИКТОР ТОДОРИЋ 6/3 |
| 😊 РЕЉА ВУКОВИЋ 1/2 | 😊 АНЂЕЛА КОПРИВИЦА 3/5 | 😊 МИХАЈЛО НИКОЛИЋ 6/4 |
| 😊 МАША ПАВЛОВИЋ 1/3 | 😊 ЕМА ХАСКИЋ 3/6 | 😊 БОГДАН СТЕПАНОВИЋ 6/5 |
| 😊 МИЛЕНА КОМАДИНИЋ 1/4 | 😊 МИНА КАМЕНИЦА 4/1 | 😊 МИХАЈЛО ИГУМАНОВИЋ 7/1 |
| 😊 МИНА БОЈКОВИЋ 1/5 | 😊 ВИКТОР СТЕФАНОВИЋ 4/2 | 😊 АРТЕМИЈ ФОНОВ 7/2 |
| 😊 МОМЧИЛО БОСАНАЦ 2/1 | 😊 ЛУКА МАТИЋ 4/3 | 😊 АНА ЈЕВТИЋ 7/3 |
| 😊 СТЕФАН ПЕРОВИЋ 2/2 | 😊 ВУК ОБУЂИНА РИУС 4/4 | 😊 МИА ВРАНЕШ 7/4 |
| 😊 СОФИЈА ЛОЛА МИЛОШЕВИЋ 2/3 | 😊 ДИМИТРИЈЕ КАРАЛЕЈИЋ 5/1 | 😊 ПЕТАР КИРЕЕВ 7/5 |
| 😊 ДАНИЛО АНДРИЋ 2/4 | 😊 ТИЈА ПЛАВШИЋ 5/2 | 😊 РАСТКО ЖУЛА 8/1 |
| 😊 НИКОЛА РАДИН 2/5 | 😊 ЛЕНА ДОМОЊИ 5/3 | 😊 МАРКО ВУЧИНИЋ 8/2 |
| 😊 ЗОЈА БАЖДАР 3/1 | 😊 ПЕТАР ЂОРИЋ 5/4 | 😊 МИХАИЛО ПАВЛОВИЋ 8/3 |
| 😊 СТЕФАН МИЉКОВИЋ 3/2 | 😊 КОСТА БАНДОВИЋ 5/5 | 😊 МАТЕЈА БОШКОВИЋ 8/4 |
| 😊 ГАЛА КРИЗМАНИЋ 3/3 | 😊 ВАЊА ТОМИЋ 5/6 | 😊 ХАНА КУСТУДИЋ 8/5 |
| | 😊 ХАНА ПОПОВИЋ 6/1 | |
| | 😊 УРОШ СТАНИШИЋ 6/2 | |

Педагог Марија Јовановић
Психолог Гордана Јовић

НАЈБОЉИ
ДРУГ

МАТУРАНТИ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ „ЈОВАН МИОДРАГОВИЋ“

ШКОЛСКА 2023/2024. ГОДИНА



Одељењски СТАРЕШИНА:
Светлана Марковић



ОШ „Јован Миодраговић“ школска година 2023/2024. Одељење 8-1

Одељењски СТАРЕШИНА:
Даница Глишић



ОШ „Јован Миодраговић“ школска година 2023/2024. Одељење 8-2



Одељењски СТАРЕШИНА:
Наташа Радмиловић

ОШ „Јован Миодраговић“ школска година 2023/2024. Одељење 8-3



Одељењски СТАРЕШИНА:
Александра Узелац



ОШ „Јован Миодраговић“ школска година 2023/2024. Одељење 8-4



Одељењски СТАРЕШИНА:
Тамара Седлан



ОШ „Јован Миодраговић“ школска година 2023/2024. Одељење 8-5

ОСТВАРЕЊЕ МОГ ПРВОГ ГЛУМАЧКОГ СНА

Серије, филмови, скечеви, па и рекламе... све је то саставни део нашег ионако брзог и обавезама, мислима, стресом преоптерећеног живота. Колико сте само пута дошли са посла кући уморни, по навици упалили телевизију и напосто утонули у формат који је у том моменту био на програму, очекујући од њега да вас забави, разоноди и отпусти стеге терета модерног света? Засигурно, небројено много. Међутим, јесте ли се икада запитали шта се заправо крије иза савршено скројене и упаковане приче, храбро изнесене на леђима и лицима марљивих глумаца, стопроцентно подређених томе да се вама – да, баш вама, допадне оно што презентују; да вам пробуди и побуди неке пријатне емоције, да вас подучи, поучи, натера да размислите, преиспитате себе и свој живот, одлуке, ставове, да се осврнете наоколо и у стварном животу приметите облике понашања приказане на ТВ екрану? Колико је велика и снажна машинерија која стоји иза сваког вашег осмеха, зачудног уздаха или олакшања након бриљантног разрешења неке интриге и драме?

Ја, заправо, јесам.



Будући да од пете године похађам глумачку школу, природан је и логичан след догађаја био да ми овај вид едукативног и забавног садржаја постане животни сан, прва и највећа љубав. Први корак у класи професорке Неле Михајловић, моје, такорећи, друге мајке, био је у ствари почетак једног дугог путовања, које је умногоме обликовало моју љубав према глуми и уметности као таквој. Током година, увукла ми се у поре, под кожу, сродила се са мном, поставши не само хоби, већ и неодвојиви део мог идентитета. Сваки час глуме, свака вежба, свака представа били су додатни, мали али истовремено и огромни снови ка остварењу мог сна – професионалне улоге. Уз подршку својих родитеља, али ништа мање и професорке, те колега из школе, наставила сам годинама да развијам своје глумачке вештине, праћена блаженим осећајем некакве више мисије, готово позива који ми је додељен, који је, поред толико људи, одабрао баш мене. Потврду и оснажење оваквог размишљања добила сам у својој 13. години, када сам позвана на кастинг за тинејџерски филм, насловљен „Ти си принцез“. Иако испрва заиста нисам имала велика очекивања, првенствено због страха од разочарења, али и услед свести о квалитету конкуренције, ипак сам осећала понос и дубоку захвалност што ми се уопште указала прилика да покажем свој таленат. Да се сваки труд исплати, уверио ме је потајно жељени позив да се придружим ужем кругу кандидата, а потом и обавештење да сам добила улогу! Има ли веће среће за дете које је, пре него што је и умело да пише или везује пертле, било сасвим сигурно да жели да се нађе са друге стране екрана, да носи неко друго име, да „обуче“ неки други карактер? Уверена сам да нема.

Говорећи о карактеру, интересантно је споменути да је моја прва права улога на филму заправо била улога негативца, што је био огроман изазов, с обзиром на комплексност њеног темперамента. Тако сам једне зиме на неколико дана постала Лина – сироче са израженим променама расположења, снажном љубомором, завишћу и пакошћу којом загорчава животе људима око себе, иритирајући, свакако, у једнакој мери и гледаоце. Иако је улога, барем субјективно, била захтевна и на неки начин тешка, прихватила сам је са ентузијазмом, вољна да се суочим са свим потешкоћама који долазе уз њу.

Снимање филма, надаље, донело је са собом низ изазова. Дуги сати на сету, хладноћа, умор – све је то био део процеса, који је захтевао сталну посвећеност и упорност. Ипак, сваки тренутак проведени са екипом био је вредан труда, а осим тога, увидела сам колико је важан тимски рад, те колико је свака појединачна заслуга важна за целокупни пројекат.

Након завршеног снимања филма, тако, осећала сам се неизмерно испуњено и поносно, готово као да је читав универзум мој, а звезде на небу својим светлуцањем дају ми знак да ме подржавају. Била сам бескрајно захвална на свим лекцијама које сам научила током тог периода, осетивши истовремено и тугу због растанка са екипом са сета, која ми је временом постала друга породица. Последњи дан снимања, додуше, био је посебно емотиван. Када сам чула последњу клапу, сузе су саме кренуле: то су биле сузе поноса, сузе захвалности и радости због свега што сам научила и доживела.

Кроз ово предивно, сјајно и богато искуство, остварила сам да глума, ипак, није само изражавање емоција и рекреирање фацијалних експресија пред камером, већ далеко, далеко више од тога: она је у ствари суштинска, права уметност, која захтева максимално одрицање, посвећеност и страст од оног ко јој се приклони и пожели да буде део њеног света. С друге стране, она ми је помогла и да превазиђем своје личне границе, те да се ослободим и стекнем самопоуздање, којег ми је пре тога поприлично мањкало. Тако сам од стидљиве и повучене девојчице у свега неколико дана постала самосвесна, стабилна и храбра особа, спремна да се суочи са свим изазовима, не само глумачким већ и животним, те да смело пригрли све прилике које јој се пружају, сигурна да ће све бити баш онако како је желела, све док се за то истински бори.

Коначно, осећам потребу да се захвалим свима који су били део мог путовања, било да се ради о глумачкој постави и екипи иза кулиса, мојој породици која ме је свесрдно подржавала и гурала напред, мојим правим пријатељима, које је искрено радовао сваки мој успех, или да су у питању они мањински, али постојећи завидни и пакосни коментари, који су ме додатно оснажили и показали ми колико сам срећна што сам ја на месту на ком јесам, а не на оном на ком би они волели да будем. Сви они, и једни и други, само су унели још више усхићења и позитиве у моју свакодневицу и показали ми да је све што желимо и о чему сањамо стварно могуће, уколико даноноћно радимо на томе.

На крају, надам се и верујем да ће ово искуство бити тек почетак моје глумачке каријере, која ће у српској, али и светској кинематографији оставити траг.

Лара Вукојичић, 7/3

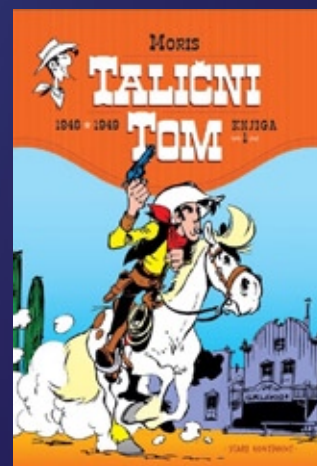


ПЕТ НАЈБОЉИХ СТРИПОВА ПО МОМ ИЗБОРУ!

1. ТАЛИЧНИ ТОМ

Талични Том – каубој који решава сваки проблем и мистерију, цео западни свет зна за њега, и криминалци и полицајци. Од криминалаца највеће муке му стварају браћа Далтон, јер су због Тома завршили у затвору.

Овај стрип ме подсећа на давна времена, када ни моје баке и деке још нису били рођени, а мени се посебно допадају ова времена јер није било телефона и свих ових електронских уређаја.



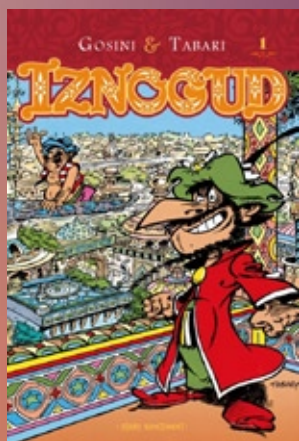
2. ДНЕВНИК ШОЊАВКА

Шоњавко – тинејџер који има старијег и млађег брата и његови родитељи желе да увек проведу време заједно. Обично иду у аква-парк, неку планину, а понекад остану код куће и уживају.

Ово ми је један од омиљених стрипова зато што увек проналазим у њему, а у исто време је јако забаван и смешан.

3. СПАЈДЕРМЕН

Спајдермен – херој који је сваки дан у некој акцији и спасава свет од великих зликоваца. Он је у ствари студент у једној школи, а право име му је Питер Паркер. Међутим, за њега нико не зна. Супермоћи Спајдермена су те због којих ми је ово омиљени авантуристички стрип.



4. ИЗНОГУД

Једном давно био је један везир Изногуд, а његови помоћници били су помоћник Дил Ел Тант и калиф Харун Ал Прашид. Изногуд је желео да убије калифа, јер жели да преузме улогу калифа. Покушава на све начине да га убије: или магијом или неким опасним оружјем. Међутим, никада не успева, иако је сваки пут веома близу тога. Ти његови неуспели покушаји су јако забавни.

Овај стрип је стар чак петнаест година и зато је он међу првих пет које препоручујем.

5. ДОГМЕН

Када је бомба експлодирала испред полицајца и његовог пса помоћника, обојица су били веома повређени. Полицајцу је била повређена глава, а псу тело. Након ове несреће једна докторка је смислила генијалну идеју да споји главу полицајца и тело пса. Пошто је велика операција успела, тако је настао наш главни јунак – полицајац Догмен. Његови најбољи другари, мачак Мали Пити и Робот 80-ХД, помажу Догмену да униште све зликовце. Док будете читали овај стрип, слатко ћете се насмејати и јако уживати у догодовштинама главних јунака!



Вања Срећковић, 5/2

НАЈПОПУЛАРНИЈА ИМЕНА У НАШОЈ ШКОЛИ

У нашој школи спроведено је истраживање о најпопуларнијим именима, како међу ученицима млађих, тако и старијих разреда. Ученици седмог разреда, који су обавили ово истраживање, дошли су до следећих резултата:

МЛАЂИ РАЗРЕДИ (1-4. РАЗРЕДА)

Девојчице: Софија (14), Мила (9), Лена (9), Дуња (7), Уна (7), Нина (7).

Дечац: Лука (18), Никола (13), Андреј (10), Стефан (10), Алекса (9), Павле (9).

Најпопуларнија имена: Софија, Лука

СТАРИЈИ РАЗРЕДИ (5-8. РАЗРЕДА)

Девојчице: Дуња (12), Нађа (8), Миа (7), Ана (6), Софија (6), Мила (6), Петра (6), Нина (6)

Дечац: Филип (18), Лука (15), Марко (12), Стефан (11), Вук (10).

Најпопуларнија имена: Дуња, Филип

НАЈПОПУЛАРНИЈА ИМЕНА У ШКОЛИ, УКУПНО (1-8. РАЗРЕДА)

Девојчице: Софија (20), Дуња (19), Мила (15), Лена (13), Нађа (13), Нина (13).

Дечац: Лука (33), Филип (26), Стефан (21), Андреј (18), Марко (18), Вук (17), Никола (17).

Најпопуларнија имена: Софија, Лука

Бројчано стање по разредима приказано је у табелама.



Разред Име	Први	Други	Трећи	Четврти	1-4. р.	Пети	Шести	Седми	Осми	5-8. р.	Укупно 1-8. р.
Лука	3	2	8	5	18	5	2	4	4	15	33
Вук	/	3	2	2	7	/	3	1	6	10	17
Стефан	3	3	2	2	10	2	2	6	1	11	21
Филип	3	4	1	/	8	7	4	4	3	18	26
Андреј	3	1	2	4	10	2	4	1	1	8	18
Алекса	3	2	3	1	9	/	/	4	3	7	16
Павле	2	1	4	2	9	1	1	4	1	7	16
Петар	2	1	2	/	5	3	2	5	1	6	11
Матеја	2	/	3	1	6	1	/	4	3	8	14
Марко	2	1	3	/	6	1	5	4	2	12	18
Никола	3	7	3	/	13	1	2	/	1	4	17
Михајло	2	1	/	3	6	1	2	3	/	6	12
Вукашин	3	/	1	/	4	/	/	/	/	/	4
Виктор	1	/	/	2	3	2	5	1	1	9	12
Јован	3	1	/	1	5	1	/	3	1	5	10
Андрија	2	/	2	/	4	/	/	2	1	3	7
Теодор	1	1	/	/	2	1	2	/	/	3	5
Димитрије	2	1	/	/	3	/	2	1	/	3	6
Максим	2	1	1	/	4	/	/	2	1	3	7
Матија	2	/	2	/	4	1	/	/	/	1	5



Разред Име	Први	Други	Трећи	Четврти	1-4. р.	Пети	Шести	Седми	Осми	5-8. р.	Укупно 1-8. р.
Софија	3	4	3	4	14	1	1	4	/	6	20
Дуња	1	2	1	3	7	5	3	1	3	12	19
Миа	/	1	2	1	4	1	/	4	2	7	11
Мила	3	/	4	2	9	4	1	1	/	6	15
Лана	2	1	/	/	3	/	3	1	1	5	8
Лена	1	3	3	2	9	4	/	/	/	4	13
Ана	2	/	2	1	5	2	3	1	/	6	11
Петра	1	/	3	1	5	1	1	1	3	6	11
Маша	2	1	2	/	5	2	2	2	/	6	11
Николина	2	/	/	/	2	1	4	/	/	5	7
Анђела	1	2	2	/	5	1	/	1	/	2	7
Нађа	1	/	3	1	5	1	2	2	3	8	13
Сара	2	/	3	/	5	3	/	1	/	4	9
Тара	1	1	2	1	5	2	/	1	1	4	9
Уна	2	1	2	2	7	1	/	2	1	4	11
Марија	2	1	2	/	5	1	/	1	/	2	7
Теодора	1	2	/	1	4	/	/	/	3	3	7
Лара	1	/	2	1	4	1	1	1	1	4	8
Нина	2	1	3	1	7	/	2	2	2	6	13
Ања	/	2	1	/	3	1	2	/	2	5	8

ИСТРАЖИВАЧИ:
ученици 7/1 заједно са
наставницом Бојаном
Живановић

Миона Остојић,
Теа Јосиповић,
Филип Чанковић,
Страхиња Мирковић



Анђела Голубовић 5/6



Петра Ђирић 8/4



Дуња Ђорђевић 8/3



Хелена Мусулин 8/5



Марија Малишич 5/6



Теодора Шуњеvariћ 8/1



аједнички рад 5/6

Павле Богосављевић 5/6



Вук Томић 8/1



Стефан Томашевић 5/6



Павле Богосављевић 5/6



Нина Андрић 8/2



Вања Томовић 5/6

ИМПРЕСУМ

„Атом“ – лист ученика Основне школе „Јован Миодраговић“
Година XV, број 16, мај 2024.

Издавач:

Основна школа „Јован Миодраговић“,
Војводе Драгомира 1, Београд

Интернет презентација:

www.osjovanmiodragovic.edu.rs

Уреднице:

Тамара Седлан и Александра Узелац,
професорке српског језика

Дизајн корица:

Павле Богосављевић 5/6

Сарадници:

Тања Лабан, професор српског језика;
Марија Кушић, професор српског језика;
Маја Радовић, професор српског језика;
Бојана Живановић, професор српског језика;
Марија Јовановић, педагог; Гордана Јовић, психолог;
Ивана Стојковић, професор ликовне културе

Новинари:

Дуња Димитријевић, Елена Николић, Мина Раденковић,
Роксанда Вовелка 5/2, Мила Грбић 5/4, Елена Армић 5/4,
Петра Ђирић 8/4, Јанко Вучковић 8/4, Константин Петровић 8/1,
Ана Пањевац 6/3, Нађа Милин 6/2, Луција Вујовић 6/1,
Лана Максић 6/1, Лара Вукојчић 7/3, Миона Остојић 7/1,
Теа Јосиповић 7/1, Филип Чанковић 7/1, Страхиња Мирковић 7/1,
Džon (Čen i Dž Vong) 5/2, Вања Срећковић 5/2



ATOM