**ОШ „ЈОВАН МИОДРАГОВИЋ“**

**Школска 2023/24. година**

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА**

* **СРПСКИ ЈЕЗИК**

• У току једног полугодишта ученик се оцењује најмање 4 пута од чега најмање једном усмено (Ученик треба да буде спреман за усмено одговарање на сваком часу тј. усмено испитивање се неће посебно најављивати. Као усмени одговор може се узети и ангажовање ученика на часовима, учествовање у анализи књижевног дела, одговарање на питања, решавање задатака из граматике итд.)

• Писмене провере знања се структурирају на основу 3 нивоа знања (основни, средњи и напредни ниво) према стандардима. Распоред писмених провера знања се објављује на сајту школе.

• Оцењује се и рад на пројектима ( начин излагања и презентовања, степен ангажовања и сарадње у групи)

• Ученици којима је потребна додатна подршка у учењу (индивидуализација и ИОП) оцењују се индивидуално у складу са својим могућностима и односом према раду

**Критеријуми и елементи оцењивања у настави**

**српског језика и књижевности у 5. разреду**

Бројчано оцењивање

У току полугодишта ученик мора добити најмање четири оцене. Ученик може добити следеће оцене:

- две оцене на контролним задацима;

- две оцене из писмених задатака;

- једна оцена на основу формативног оцењивања;

- једну на усменом одговору (наставник није дужан да га најави).

Елементи формативног оцењивања (по правилу се евидентирају у педагошкој свесци):

- усмени одговори;

- писмене провере до петнаест минута;

- рецитовање;

- ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, израда плаката/паноа, семинарски радови, пп презентација и друго);

- домаћи задаци.

Критеријуми вредновања контролних задатака

Контролни задаци су најављени и садрже питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа.

Задаци се структурирају на три нивоа: основни, средњи и напредни ниво.

Оцењивање на основу процената:

0% - 30% = недовољан (1)

31% - 50% = довољан (2)

51% - 70% = добар (3)

71% - 89% = врло добар (4)

90% - 100% = одличан (5)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Књижевност | Језик | Језичка култура |
| одличан (5) | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно самостално** уме да:  - опише свој доживљај;  - одреди књижевни род и врсту;  - анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма);  - одреди карактеристике народне и ауторске књижевности и да их пронађе и докаже у конкретном тексту;  - препозна стилске фигуре у тексту, као и да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет);  - прави разлику између песника и лирског субјекта, преповедача и писца;  - аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повеже и примени стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива);  - критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења.  Ученик мора редовно читати домаћу лектиру и учествовати у интерпретацији.  На часовима је увек активан и учествује у анализи нових текстова, чита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања | Ученик **у потпуности са разумевањем** усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме да:  - разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге;  - разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију;  - одреди функције и значења падежа;  - препозна основне реченичне чланове (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе, апозицју);  - разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола;  - доследно примењује правописна правила у писаним радовима (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта);  - успешно пише по диктату (до две грешке) и самостално тачним реченицама одговора на питања отвореног типа;  - у потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Ученик говорну поруку изговара **потпуном** и правилном реченицом и врло успешно **самостално** говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).  Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити.  Самостално проналази тражене информације у тексту.  **Потпуно** **самостално** наводи синониме и антониме. |
| врло добар (4) | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **углавном самостално** уме да:  - опише свој доживљај;  - одреди књижевни род и врсту;  - анализира готово све елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма);  - одреди карактеристике народне и ауторске књижевности и да их пронађе и докаже у конкретном тексту;  - препозна стилске фигуре у тексту, као и да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет);  - прави разлику између песника и лирског субјекта, приповедача и писца;  - аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повеже и примени стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива);  - критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења.  Ученик мора редовно читати домаћу лектиру и учествовати у интерпретацији.  На часовима је увек активан и учествује у анализи нових текстова, често чита више од оног што је задато и често се служи осталим изворима знања. | Ученик **готово у потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **углавном** **без грешке** да примени стечена знања:  - разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге;  - разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију;  - одреди функције и значења падежа;  - препозна основне реченичне чланове (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе, апозицју);  - разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола;  - доследно примењује правописна правила у писаним радовима (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта);  - успешно пише по диктату (до четири грешке) и самостално тачним реченицама одговора на питања отвореног типа;  - у потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и **углавном** показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).  Писмени радови су садржајно разрађени, **углавном** тачно написани, композицијски утемељени.  Самостално проналази тражене информације у тексту.  Самостално наводи синониме и антониме. |
| добар(3) | Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и:  - **делимично** уме да опише свој доживљај;  - самостално одређује књижевни род и тражи помоћ при одређивању врсте;  - **уз подстицај** одређује неке елементе композиције;  - зна карактеристике народне и ауторске књижевности;  - зна дефиниције стилских фигура, уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет);  - **делимично** усваја књижевне термине и појмове и понекад учествује у интерпретацији књижевног текста.  У већини случајева чита домаћу лектиру и понекад учествује у интерпретацији.  На часовима је каткад активан и ретко користи додатне изворе знања. | Ученик **уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, памти их и репродукује, али не учи редовно пагрешиу примени стечених знања. Ученик **делимично уме да**:  - разликује променљиве и непроменљиве речи;  - разликује категорије рода и броја;  - одређује падеже речи које имају деклинацију;  - препозна основне реченичне чланове;  - уз помоћ наставника разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола;  - примени правописна правила у писаним радовима (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта);  - пише по диктату (до 6 грешака);  - уме да одговори на питања, али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа);  - правилно изговара гласове и понекад греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, препричава и описује **уз помоћ наставника** у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).  Писмени радови су **делимично** **садржајно** **разрађени**, **делимично** **тачно** **написани** и композицијски утемељени.  Уз помоћ проналази тражене информације у тексту и наводи синониме и антониме. |
| довољан (2) | Ученик **лоше чита** различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и понекад делимично уме да опише свој доживљај.  Понекад уз помоћ уме да одреди књижевни род и стално тражи помоћ при одређивању врсте.  **Уз подстицај ретко одређује** неке елементе композиције.  Разликује народну од ауторске књижевности.  Препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет; песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова).  У већини случајева не чита домаћу лектиру и ретко учествује у интерпретацији.  На часовима је **ретко** **активан**. | Ученик **ретко уме** дефинише наставне садржаје из граматике, делимично их памти и репродукује, али ретко учи па не уме примени стечена знања:  - разликује категорије рода, броја и уз помоћ ретко одређује падеже речи које имају деклинацију;  - понекад препознаје основне реченичне чланове;  - уз помоћ разликује глаголска времена;  - прави веће правописне и граматичке грешке;  - потребна је стална помоћ наставника;  - углавном правилно изговара гласове и углавном греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | **Ретко успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).  Писмени радови су **логички** **неповезани** и **садржајно** **сиромашни**, али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму.  Понекад уме да наведе синоним и антоним уз помоћ наставника. |
| недовољан (1) | Ученик **нема** развијено интересовање за читање и ни уз добру мотивацију и помоћ не учествује у интерпретацији.  **Нема** основна књижевнотеоријска знања, а због лошег читања не разуме текст.  Не чита домаћу лектиру и не учествује у интерпретацији.  На часовима је неактиван. | Ученик **није усвојио** наставне садржаје из граматике, не препознаје граматичке категорије.  Нема предзнања па тешко прати наставу, пасиван је и незаинтересован.  Не прихвата помоћ ни савете наставника. | **Не успева** да формулише говорну поруку, да говори одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).  Писмени радови су **логички неповезани** и **садржајно** **сиромашни** и **непотпуни** или **нису у вези са темом**. Ученик не поштује правописну и граматичку норму. Не испуњава форму састава.  Тешко се изражава, а техника читања не задовољава узрасни стандард. |

**Критеријуми и елементи оцењивања**

**у настави српског језика и књижевности у 6. разреду**

Бројчано оцењивање

У току полугодишта ученик мора добити најмање четири оцене. Ученик може добити следеће оцене:

- две оцене на контролним задацима;

- две оцене из писмених задатака;

- једна оцена на основу формативног оцењивања;

- једну на усменом одговору (наставник није дужан да га најави).

Елементи формативног оцењивања (по правилу се евидентирају у педагошкој свесци):

- усмени одговори;

- писмене провере до петнаест минута;

- рецитовање;

- ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, израда плаката/паноа, семинарски радови, пп презентација и друго);

- домаћи задаци.

Критеријуми вредновања контролних задатака

Контролни задаци су најављени и садрже питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа.

Задаци се структурирају на три нивоа: основни, средњи и напредни ниво.

Оцењивање на основу процената:

0% - 30% = недовољан (1)

31% - 50% = довољан (2)

51% - 70% = добар (3)

71% - 89% = врло добар (4)

90% - 100% = одличан (5)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Књижевност** | **Језик** | **Језичка култура** |
| **одличан (5)** | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно самостално** уме да :  1)опише свој доживљај  2)самостално уме да одреди књижевни род и врсту  3) **анализира** елементе композиције (стих, строфа, рима; тема, мотив, време и место радње, заплет и расплет))  4)**зна** карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту  5**)потпуно** усваја стилске фигуре, **препознаје** их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, контраст, ономатопеја , епитет, хипербола)  6)**потпуно** усваја књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник и лирски субјекат; приповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме:парна, обгрљена и укрштена; описна, родољубива и социјална песма, дитирамб, елегија; песма о раду, митолошка, обредна и породична песма; комедија)  7) аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **повезује и примењује** стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива; пблици казивања: нарација, дескрипција, дијалог и монолог; дидаскалије и реплика)  8)**критички се осврће** на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења  9)**редовно чита** домаћу лектиру и учествује у интерпретацији  10) на часовима је **увек активан** и **учествује** у анализи нових текстова, чита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања. | Ученик у **потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **потпуно самостално** да примени стечена знања:  1) **разликује** врсте и подврсте речи (неличне и придевске заменице)  2) **разликује** категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију, функције и значења падежа;  3) **одређује** реченичне чланове;  4) **разликује** глаголска времена(аорист, имперфекат, плусквамперфекат) и граматичке категорије глагола  5) **одређује** комуникативну функцију реченица  6) **разликује** начине творбе речи и њима добијене речи  7) **препознаје** фонетске особине језика и гласовне промене  8) **зна** правописна правила(употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, растављање речи на крају реда, писање заменица са предлозима, глаголских облика и облика гласовних промена, као и интерпункцијских знакова – запета, наводници, црта) и доследно их самостално примењује у писаним радовима.  9) **успешн**о пише по диктату (до 3 грешке) и уме **самостално** да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).  10) **У потпуности** правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара **потпуном** и правилном реченицом и **врло успешно** користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује и показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. **Самостално** проналази тражене информације у тексту. **Потпуно самостално и успешно** саставља вест, обавештење и кратак извештај, као и да драматизује краћи текст.**Потпуно успешно** гради деминутиве и аугментативе. |
| **врло добар (4)** | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **углавном самостално** уме да :  1)опише свој доживљај  2) углавномсамостално уме да одреди књижевни род и врсту  3**) анализира** елементе композиције (стих, строфа, рима; тема, мотив, време и место радње, заплет и расплет)  4)зна карактеристике народне и ауторске књижевности (ауторске приповетке и романа) и уме углавном самостално да их пронађе у конкретном тексту  5**) углавном усваја** стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, контраст, ономатопеја, хипербола)  6)**потпуно усваја** књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник и лирски субјекат; приповедач и писац; катрен, дистих и терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме- парна, обгрљена и укрштена; описна, родољубива и социјална песма, дитирамб, елегија; породичне, обредне, митолошке и песме о раду;комедија)  7) **аргументовано брани** постављене тезе током интерпретације књижевног текста, углавном самостално повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива; облици казивања – нарација, дескрипција, дијалог и монолог; дидаскалије и реплика)  8)**критички се осврће** на прочитани текст, има развијене способности да процењује, углавном је самосталан и долази до решења  9) **редовно чита** домаћу лектиру и учествује у интерпретацији  10) на часовима је **активан** и учествује у анализи нових текстова, често чита више од оног што је задато и често се служи осталим изворима знања. | Ученик готово у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **углавном без грешке** да примени стечена знања :  1) **разликује** врсте и подврсте речи(неличне и придевске заменице)  2) **разликује** категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију, функције и значења падежа;  3) **одређује** реченичне чланове;  4)**разликује** глаголска времена(аорист, имперфекат, плусквамперфекат) и граматичке категорије глагола  5) **одређује** комуникативну функцију реченица  6) **разликује** начине творбе речи и њима добијене речи  7) **препознаје** фонетске особине језика и гласовне промене  8**) зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи,растављање речи на крају реда, писање одричних заменица, глаголских облика и облика гласовних промена, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и доследно их самостално примењује у писаним радовима.  9) **Успешно** пише по диктату (до 6 грешака) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).  10) **у потпуности** правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара **потпуном и правилном** реченицом и успешно користи различите облике писаног и усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује и углавном показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **садржајно разрађени**, углавном тачно написани, композицијски утемељени. **Самостално** проналази тражене информације у тексту. **Углавном самостално** саставља вест, обавештење и краћи извештај. Уме да драматизује краћи текст и углавном успешно гради деминутиве и аугментативе. |
| **добар (3)** | Ученик **чита** различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова):  1)**делимично уме** да опише свој доживљај  2) **самостално уме** да одреди књижевни род и тражи помоћ при одређивању врсте  3) **уз подстицај** одређује неке елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње, заплет и расплет)  4) **зна** карактеристике народне и ауторске књижевности(разлику између ауторске приповетке и романа)  5)**зна** дефиниције стилских фигура, уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту (персонификација, поређење, ономатопеја, контраст, епитет, хипербола)  6) **делимично усваја** књижевне термине и појмове (посник и лирски субјекат; приповедач и писац; катрен, дистих и терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме – парна, обгрљена и укрштена; описна, родољубива и социјална песма, дитирамб,елегија;митолошке, породичне, обредне и песме о раду;комедија)  7**) понекад** учествује у интерпретацији истих  8) **у већини случајева** чита домаћу лектиру и понекад учествује у интерпретацији.  9) на часовима је **каткад активан** и ретко користи додатне изворе знања | Ученик **уме** да дефинише наставне садржаје из граматике (наведене уз оцене 5 и 4)  2)памти их и репродукује али **не учи редовно**, па греши у примени стечених знања  3)зна правописна правила и **делимично** их примењује у писаним радовима.  4) **делимично** успешно пише по диктату (до 9 грешака)  5) **уме** да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа)  6)**правилно** изговара гласове и понекад греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | Говорну поруку изговара **потпуном** и правилном реченицом, користи различите облике усменог изражавања, препричава и описује уз помоћ наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **делимично** садржајно разрађени, делимично тачно написани, композицијски утемељени. Уз помоћ проналази тражене информације у тексту, саставља вест, обавештење и кратак извештај и гради деминутиве и аугментативе. |
| **довољан (2)** | 1) ученик **лоше чита** различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова)  2)понекад делимично уме да опише свој доживљај  3)**понекад уз помоћ** уме да одреди књижевни род и стално тражи помоћ при одређивању врсте  4)**уз подстицај ретко** одређује неке елементе композиције.  5) разликује народну од ауторске књижевности  6**) препознаје** неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет; песник и лирски субјекат, приповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова)  7)у већини случајева **не чита** домаћу лектиру и ретко учествује у интерпретацији  8) на часовима је **ретко активан**. | 1) ученик **ретко уме** дефинише наставне садржаје из граматике (набројане у оценама 5 и 4), **делимично** их памти и репродукује али ретко учи па не уме примени стечена знања (разликује категорије рода и броја, и некад уз помоћ одреди падеж; понекад препозна основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена)  2)прави веће правописне и граматичке грешке  3) потребна је **стална помоћ наставника**.  4) **углавном** правилно изговара гласове и углавном греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | **Ретко** успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму. |
| **недовољан (1)** | Ученик **нема развијено интересовање** за читање и ни уз добру мотивацију и помоћ не учествује у интерпретацији. **Нема основна** књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст. **Не чита** домаћу лектиру и не учествује у интерпретацији. На часовима је **неактиван.** | Ученик **није усвојио** наставне садржаје из граматике, не препознаје граматичке категорије.Нема предзнања па **тешко прати** наставу, пасиван и незаинтересован. **Не прихвата п**омоћ ни савете наставника. | **Не успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **логички неповезани** и садржајно сиромашни и нису у вези са темом, не поштује правописну и граматичку норму. **Тешко** се изражава а техника читања не задовољава. |

**Критеријуми и елементи оцењивања**

**у настави српског језика и књижевности у 7. разреду**

Бројчано оцењивање

У току полугодишта ученик мора добити најмање четири оцене. Ученик може добити следеће оцене:

- две оцене на контролним задацима;

- две оцене из писмених задатака;

- једна оцена на основу формативног оцењивања;

- једну на усменом одговору (наставник није дужан да га најави).

Елементи формативног оцењивања (по правилу се евидентирају у педагошкој свесци):

- усмени одговори;

- писмене провере до петнаест минута;

- рецитовање;

- ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, израда плаката/паноа, семинарски радови, пп презентација и друго);

- домаћи задаци.

Критеријуми вредновања контролних задатака

Контролни задаци су најављени и садрже питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа.

Задаци се структурирају на три нивоа: основни, средњи и напредни ниво.

Оцењивање на основу процената:

0% - 30% = недовољан (1)

31% - 50% = довољан (2)

51% - 70% = добар (3)

71% - 89% = врло добар (4)

90% - 100% = одличан (5)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Књижевност | Језик | Језичка култура |
| одличан (5) | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно** **самостално** уме да :  1)опише свој доживљај  2) **самостално** уме да одреди књижевни род и врсту  3) анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појаваи сл.)  4)зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту  5) **потпуно** усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, контраст ономатопеја , епитет, метафора, симбол, словенска антитеза, хипербола, апострофа)  6) потпуно усваја књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту  7) аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива)  8)критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења  9)редовно чита домаћу лектиру и учествује у интерпретацији  10) на часовима је увек активан и учествује у анализи нових текстова, чита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања. | Ученик у **потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да **уме потпуно самостално да** примени стечена знања:  1) разликује врсте и подврсте речи  2) разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију, функције и значења падежа;  3) одређује реченичне чланове;  4)разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола  5) одређује комуникативну и предикатску реченицу,  6) одређује напоредне односе међу реченичним члановима и независним реченицама  7) одређује врсту и службу зависних реченица  8) препознаје особине конгруенцијe  9) одређује акценат у речима  10)зна правописна правила и доследно их самостално примењује у писаним радовима.Успешно пише по диктату (до 3 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).  11) У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара **потпуном** и правилном реченицом и **врло успешно** самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Потпуно самостално наводи синониме и антониме. |
| врло добар (4) | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **углавном самостално** уме да :  1)опише свој доживљај  2) **углавном самостално** уме да одреди књижевни род и врсту  3) анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава и сл.)  4)зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме углавном самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту  5) **углавном** усваја стилске фигуре, **препознаје** их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, контраст ономатопеја , епитет, метафора, симбол, словенска антитеза, хипербола, апострофа)  6)потпуно усваја књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту  7) аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива)  8)критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, углавном је самосталан и долази до решења  9)редовно чита домаћу лектиру и учествује у интерпретацији  10) на часовима је активан и учествује у анализи нових текстова, честочита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања. | Ученик у готово потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **углавном без грешке** да примени стечена знања :  1) разликује врсте и подврсте речи  2) разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију, функције и значења падежа;  3) одређује реченичне чланове;  4)разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола  5) одређује комуникативну и предикатску реченицу,  6) одређује напоредне односе међу реченичним члановима и независним реченицама  7) одређује врсту и службу зависних реченица  8) препознаје особине конгруенције  9) зна правописна правила и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 6 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).  10) препознаје акценат у речима  11) у потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује **и углавном показује логичну и емоционалну изражајност** у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, **углавном тачно** написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. Самостално наводи синониме и антониме. |
| добар (3) | Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова)  1)**делимично** уме да опише свој доживљај  2) Самостално уме да одреди књижевни род и тражи помоћ при одређивању врсте  3) уз подстицај одређује неке елементе композиције.  4) зна карактеристике народне и ауторске књижевности.  5) зна дефиниције стилских фигура, уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту  6) **делимично** усваја књижевне термине и појмове  7) **понекад** учествује у интерпретацији .  8) у већини случајева чита домаћу лектиру и понекад учествује у интерпретацији.  9) на часовима је **каткад** активан и ретко користи додатне изворе знања | Ученик уме да дефинише наставне садржаје из граматике (наведене уз оцене 5 и 4)  2)памти их и репродукује али не учи редовно, па греши у примени стечена знања  3)зна правописна правила и делимично их примењује у писаним радовима.  4) **делимично** **успешно** пише по диктату (до 9 грешака)  5) уме да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа)  6)правилно изговара гласове и понекад греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, препричава и описује уз помоћ наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **делимично садржајно разрађени**, делимично тачно написани, композицијски утемељени. Уз помоћ наставника проналази тражене информације у тексту и наводи синониме и антониме. |
| довољан (2) | 1) ученик **лоше чита** различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова)  2)**понекад делимично** уме да опише свој доживљај  3)**понекад** уз помоћ **уме** да одреди књижевни род и сталнотражи помоћ при одређивању врсте  4)уз подстицај ретко одређује неке елементе композиције.  5) разликује народну од ауторске књижевности  6) препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ  7)у већини случајеване чита домаћу лектиру и ретко учествује у интерпретацији  8) на часовима је ретко активан. | 1) ученик **ретко уме** дефинише наставне садржаје из граматике (набројане у оценама 5 и 4), делимично их памти и репродукује али ретко учи па не уме примени стечена знања  2)прави веће правописне и граматичке грешке  3) потребна је стална помоћ наставника.  4) углавном правилно изговара гласове и углавном греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | **Ретко успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **логички неповезани и садржајно сиромашни** али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму. |
| недовољан (1) | Ученик **нема развијено интересовање за читање** и ни уз добру мотивацију и помоћ не учествује у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст. Нечита домаћу лектиру и не учествује у интерпретацији. На часовима је неактиван. | Ученик **није усвојио наставне садржаје из граматике**, не препознаје граматичке категорије.Нема предзнања па тешко прати наставу, пасиван и незаинтересован. Не прихвата помоћ ни савете наставника. | Не успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом, не поштује правописну и граматичку норму, рад нема форму састава. Тешко се изражава а техника читања не задовољава. |

**Критеријуми и елементи оцењивања**

**у настави српског језика и књижевности у 8. разреду**

Бројчано оцењивање

У току полугодишта ученик мора добити најмање четири оцене. Ученик може добити следеће оцене:

- две оцене на контролним задацима;

- две оцене из писмених задатака;

- једна оцена на основу формативног оцењивања;

- једну на усменом одговору (наставник није дужан да га најави).

Елементи формативног оцењивања (по правилу се евидентирају у педагошкој свесци):

- усмени одговори;

- писмене провере до петнаест минута;

- рецитовање;

- ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, израда плаката/паноа, семинарски радови, пп презентација и друго);

- домаћи задаци.

Критеријуми вредновања контролних задатака

Контролни задаци су најављени и садрже питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа.

Задаци се структурирају на три нивоа: основни, средњи и напредни ниво.

Оцењивање на основу процената:

0% - 30% = недовољан (1)

31% - 50% = довољан (2)

51% - 70% = добар (3)

71% - 89% = врло добар (4)

90% - 100% = одличан (5)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Књижевност | Језик | Језичка култура |
| одличан (5) | Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно самостално уме да :**  1)опише свој доживљај  2) самостално уме да одреди књижевни род и врсту  3) анализира елементе композиције (стих, строфа, рима; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појаваи сл.)  4) зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту  5)**потпуно усваја** стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, контраст ономатопеја , епитет, метафора, симбол, словенска антитеза, хипербола, апострофа, метонимија)  6) **потпуно усваја** књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту  7) **аргументовано** брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива)  8) **критички се осврће** на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења  9)редовно чита домаћу лектиру и учествује у интерпретацији  10) на часовима је **увек активан** и учествује у анализи нових текстова, чита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања. | Ученик **у потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме потпуно самостално да примени стечена знања:  1) разликује врсте и подврсте речи  2) разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију, функције и значења падежа;  3) прецизно одређује реченичне чланове;  4)разликује глаголске облике и граматичке категорије глагола  5) одређује врсту и службу зависних реченица  6) објасни настанак и развој српског књижевног језика; разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; именује дијалекте српског језика;  7) зна особине гласова српског језика, самостално одређује гласовне промене у речима  8) самостално издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења;  9) **самостално и потпуно** користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже  10) **зна** правописна правила и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 3 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).  11) У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и врло успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Потпуно самостално наводи синониме и антониме. |
| врло добар (4) | Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **углавном самостално уме да :**  1)опише свој доживљај  2) углавном самостално уме да одреди књижевни род и врсту  3) анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава и сл.)  4) зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме углавном самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту  5) **углавном усваја** стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, контраст ономатопеја , епитет, метафора, симбол, словенска антитеза, хипербола, апострофа, метонимија)  6) **потпуно** усваја књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту  7) **аргументовано** брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива)  8) критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, углавном је самосталан и долази до решења  9)редовно чита домаћу лектиру и учествује у интерпретацији  10) на часовима је **активан** и учествује у анализи нових текстова, често чита више од оног што је задато и служи се осталим изворима знања. | Ученик у готово потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да **уме углавном** без грешке да примени стечена знања  1) разликује врсте и подврсте речи  2) разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију, функције и значења падежа;  3) прецизно одређује реченичне чланове;  4)разликује глаголске облике и граматичке категорије глагола  5) одређује врсту и службу зависних реченица  6) објасни настанак и развој српског књижевног језика; разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи; именује дијалекте српског језика;  7) зна особине гласова српског језика, одређује гласовне промене у речима  8) издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења;  9) користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже  10) зна правописна правила и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 6 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).  11) у потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас. | Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и углавном показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, углавном тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. |
| добар (3) | Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова)  1)**делимично уме** да опише свој доживљај  2) Самостално уме да одреди књижевни род и тражи помоћ при одређивању врсте  3) уз подстицај одређује неке елементе композиције.  4) **зна** карактеристике народне и ауторске књижевности.  5) зна дефиниције стилских фигура, уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту  6) **делимично усваја** књижевне термине и појмове  7) **понекад учествује** у интерпретацији .  8) у већини случајева чита домаћу лектиру и понекад учествује у интерпретацији.  9) на часовима је **каткад активан** и ретко користи додатне изворе знања | Ученик уме да дефинише наставне садржаје из граматике (наведене уз оцене 5 и 4)  2) памти их и репродукује али **не учи редовно**, па греши у примени стечена знања  3) зна правописна правила и делимично их примењује у писаним радовима.  4) **делимично успешно** пише по диктату (до 9 грешака)  5) уме да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа)  6)правилно изговара гласове и понекад греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, препричава и описује уз помоћ наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су делимично садржајно разрађени, делимично тачно написани, композицијски утемељени. Уз помоћ проналази тражене информације у тексту и наводи синониме и антониме. |
| довољан (2) | 1) ученик **лоше чита** различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова)  2) **понекад** делимично уме да опише свој доживљај  3) **понекад** уз помоћ уме да одреди књижевни род и стално тражи помоћ при одређивању врсте  4) уз подстицај ретко одређује неке елементе композиције.  5) разликује народну од ауторске књижевности  6) препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ  7) у већини случајева не чита домаћу лектиру и ретко учествује у интерпретацији  8) на часовима је **ретко активан**. | 1) ученик ретко уме дефинише наставне садржаје из граматике (набројане у оценама 5 и 4), делимично их памти и репродукује али ретко учи па не уме примени стечена знања  2) прави веће правописне и граматичке грешке  3) потребна **је стална помоћ наставника.**  4) углавном правилно изговара гласове и углавном греши у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас. | Ретко успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму |
| недовољан (1) | Ученик **нема** развијено интересовање за читање и ни уз добру мотивацију и помоћ не учествује у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст. **Не чита** домаћу лектиру и не учествује у интерпретацији. На часовима је **неактиван**. | Ученик није усвојио наставне садржаје из граматике, не препознаје граматичке категорије. **Нема предзнања** па тешко прати наставу, пасиван и незаинтересован. Не прихвата помоћ ни савете наставника. | Не успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом, не поштује павописну и граматичку норму. Тешко се изражава а техника читања не задовољава. |

* **СТРАНИ ЈЕЗИЦИ**

Предлог критеријума за оцењивање:  
ПРВИ РАЗРЕД  
Ученици првог разреда се оцењују описно и кроз усмену комуникацију. Описна оцена представља опис постигнућа ученика у остваривању исхода прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика. Оцењивање је континуирано и стално и усмено одговарање се посебно не на јављује.  
Постигнућа ученика у савлађивању исхода Ангажовање ученика  
САМОСТАЛНО  
● Ученик разуме и користи фреквентне, уобичајене и кратке усмене исказе, везане за обрађене теме, појаве и догађаје.  
● Обавља основне језичке функције -даје и тражи, информације у вези са обрађеним темама.  
● Једноставно исказује идеје и мишљења  
● Поставља питања и даје одговоре у вези са обрађеним темама  
СТАЛНО  
● Активно учествује у свим активностима на часовима  
УЗ МАЊУ ПОМОЋ  
● Углавном разуме најфреквентније речи и изразе из свакодневног спорог и разговетног говора.  
● Уме да обави основне комуникативне активности (поздрављање, представљање, добродошлица, опраштање, захваљивање, пружање  
информација о себи,).  
● Разуме питања и углавном даје одговоре на постављена питања  
  
ПОВРЕМЕНО  
● Повремено учествује у свим активностима на часовима  
УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ  
● Ученик разуме неколико речи и израза, из обрађених тема  
● Понекад разуме аудио записе  
● Уз помоћ, понови задате речи или кратке изразе.  
● Понекад се снађе у задатим комуникативним ситуацијама.  
НЕОЦЕЊЕН  
● Ученик је неоцењен уколико није присуствовао на трећини часова и није савладао ни један предвиђен исход.  
ДРУГИ РАЗРЕД  
Ученици другог разреда се оцењују бројчано и усменим путем. Бројчана оцена представља савладаност задатих исхода прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика. Оцењивање је континуирано и стално и усмено одговарање се посебно не најављује. Оцењивање је формативно ( у виду коментара и користи се за праћење рада и напредовање ученика) и сумативно ( бројчано- на основу усменог одговарања, рада на часу, активности, залагања, односа према раду, изради домаћих задатака/радне свеске). Ученик мора да има најмање 4 оцене у току једног полугодишта, а закључна оцена се изводи из збира свих оцена и не сме да буде мања од аритметичке средине, а може да буде већа.  
Писање је необавезна споредна активност и прилагођена је ученицима и њиховим индивудуалним способностима. Може бити и формативно оцењена и то увек у корист ученика као мотивациона оцена.  
Читање је необавезна споредна активност и може бити и формативно и сумативно оцењена и то само уколико ученик жели да прочита задати текст и најчешће се користи као мотивациона оцена.  
Активност на часу/ Домаћи задаци/ Радна свеска- учествују у формирању једне бројчане оцене на крају полугодишта и то тако што се током полугодишта формативно оцењују ове активности и онда се из скупа формативних (описних) оцена изводи једна сумативна (бројчана) оцена.  
  
Усмено одговарање Активност на часу/ Домаћи задаци/ Радна свеска  
одличан (5) -самостално примењује научене речи и изразе  
-у потпуности разуме главне и споредне информације  
-самостално даје и тражи информације о себи, свом окружењу, школском контексту, свакодневним навикама, искуствима и догађајима.  
-течно и са лакоћом описује своје жеље, осећања и расположење  
-са лакоћом и без већих граматичких грешака даје краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу  
-увек правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
-правилно изговара речи и изразе  
  
- увек је активан/а на часовима  
-редовно и тачно ради домаће задатке  
-радна свеска се уредно и редовно ради.  
врло добар(4) - углавном самостално примењује научене речи и изразе  
-уз мање потешкоће разуме главне и споредне информације  
- углавном самостално даје и тражи информације о себи, свом окружењу, школском контексту, свакодневним навикама, искуствима и догађајима.  
-способан/а је да опише своје жеље, осећања и расположење  
- уз помоћ наставника и без већих граматичких грешака даје краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу  
- углавном правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
- углавном правилно изговара речи и изразе  
- углавном је активан/а на часовима  
-углавном редовно и уз мање грешке ради домаће задатке  
-радна свеска се углавном уредно и редовно ради  
добар(3) - углавном разуме научене речи и понеке изразе  
-уз веће потешкоће разуме главне информације  
- уз помоћ може да да основне информације о себи, свом окружењу, школском контексту, свакодневним навикама, искуствима и догађајима.  
-понекад може да опише своје жеље, осећања и расположење  
- уз помоћ наставника и уз веће граматичке грешака даје краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу  
-понекад правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
- углавном правилно изговара речи и изразе  
- понекад је активан/а на часовима  
-понекад и уз веће грешке ради домаће задатке  
-радна свеска се понекад уредно и редовно ради  
довољан (2) - препознаје фреквентне речи и основне појмове  
-уз веће потешкоће препознаје главне информације  
- уз већу помоћ наставника разуме веома кратка, једноставна,разговетно и споро изговорена упутства.  
- понекад може да продукује искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе уз минмалну примену у језичком контексту.  
-ретко правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
-ретко правилно изговара речи и изразе  
- ретко је активан/а на часовима  
-ретко ради домаће задатке  
-радна свеска се ретко ради  
недовољан(1) - не показује способност репродукције  
- не препознаје основне појмове и речи,.  
-Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства. -ретко је активан на часовима  
-нема домаће задатке  
-нема радну свеску

ТРЕЋИ/ЧЕТВРТИ РАЗРЕД  
Ученици трећег и четвртог разреда се оцењују бројчано и то усменим и писменим путем. Бројчана оцена представља савладаност задатих исхода прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика. Оцењивање је континуирано и стално и усмено одговарање се посебно не најављује. Оцењивање је формативно ( у виду коментара и користи се за праћење рада и напредовање ученика) и сумативно ( бројчано- на основу усменог одговарања, рада на часу, активности, залагања, односа према раду, изради домаћих задатака/радне свеске). Ученик мора да има најмање 4 оцене у току једног полугодишта, а најмање 1 оцена мора бити из усменог одговарања. Закључна оцена се изводи из збира свих оцена и не сме да буде мања од аритметичке средине, а може да буде већа.  
ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ ЗНАЊА:  
Писмене провере знања дуже од 15мин се планирају два пута годишње, на почетку сваког полугодишта а план писмених провера за сваки разред се налази на сајту школе. Припрема за писмене провере се ради најкасније седам (7) дана пре писмене провере. Ученик који је незадовољан оценом са писмене провере има право да, после похађања допунске наставе, поправи оцену са писмене провере. Обе оцене се уписују у дневник. Писмене провере могу да буду у виду диктата и теста тј. контролне вежбе.  
ДИКТАТ- процењује се усвојеност ортографских и граматичких правила, на познатим речима/реченицама ( текстови из уџбеника и радне свеске). Ученицима су унапред задате реченице или теме/области које ће се оцењивати. Диктат се оцењује по броју грешака и општој усвојености правила на нивоу речи и реченице. Једна иста реч на више места се рачуна као једна грешка.  
Скала за оцењивање диктата:  
одличан (5) 0-3 грешке на нивоу речи, правилна употреба великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици.  
  
врло добар (4) 4-7 грешака, углавном правилна употреба великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
добар (3) 8-10 грешака, понека правилна употреба великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
довољан (2) 11-14 грешака, без правилне употребе великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
недовољан (1) 14+ грешака, без правилне употребе великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
  
ТЕСТ/КОНТРОЛНИ ЗАДАТАК- може да се процењује усвојеност различитих садржаја и савладаност одређених исхода- граматичких , разумевање прочитаног, разумевање аудио записа, краћих писмених порука и описа. Задаци на тестовима се формирају на три нивоа постигнућа: основни, средњи и напредни ниво.  
Скала за оцењивање теста/контролног задатка:  
одличан (5) 86-100%  
врло добар (4) 70-85%  
добар (3) 50-69%  
довољан (2) 30-49%  
недовољан (1) до 29%  
Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.  
  
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОЦЕЊИВАЊА:  
Активност на часу/ Домаћи задаци/ Радна свеска- учествују у формирању једне бројчане оцене на крају полугодишта и то тако што се током полугодишта формативно оцењују ове активности и онда се из скупа формативних (описних) оцена изводи једна сумативна (бројчана) оцена.  
Усмено одговарање Читање/превод Активност на часу/ Домаћи задаци/ Радна свеска  
одличан (5) -самостално примењује научене речи и изразе  
-у потпуности разуме главне и споредне информације  
-самостално даје и тражи информације о себи, свом окружењу, школском контексту, свакодневним навикама, искуствима и догађајима.  
-течно и са лакоћом описује своје жеље, осећања и расположење  
-са лакоћом и без већих граматичких грешака даје краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу  
-увек правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
-правилно изговара речи и изразе -са лакоћом и без грешака чита познат текст  
-разуме прочитано  
-одговара пуним реченицама на постављена питања у вези са прочитаним текстом  
-уме да пронађе информацију у тексту  
-уме да повеже информације и изведе закључак  
-правилно преводи текст и зна значење речи  
-правилно изговара речи  
- увек је активан/а на часовима  
-редовно и тачно ради домаће задатке  
-радна свеска се уредно и редовно ради.  
врло добар(4) - углавном самостално примењује научене речи и изразе  
-уз мање потешкоће разуме главне и споредне информације  
- углавном самостално даје и тражи информације о себи, свом окружењу, школском контексту, свакодневним навикама, искуствима и догађајима.  
-сопсобан/а је да опише своје жеље, осећања и расположење  
- уз помоћ наставника и без већих граматичких грешака даје краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу  
- углавном правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
- углавном правилно изговара речи и изразе -уз мање грешке чита познат текст  
- углавном разуме прочитано  
-углавном одговара пуним реченицама на постављена питања у вези са прочитаним текстом  
- може да пронађе информацију у тексту  
-углавном уме да повеже информације и изведе закључак  
-уз мање грешке преводи текст и зна значење већину речи  
-правилно изговара речи  
- углавном је активан/а на часовима  
-углавном редовно и уз мање грешке ради домаће задатке  
-радна свеска се углавном уредно и редовно ради  
добар(3) - углавном разуме научене речи и понеке изразе  
-уз веће потешкоће разуме главне информације  
- уз помоћ може да да основне информације о себи, свом окружењу, школском контексту, свакодневним навикама, искуствима и догађајима.  
-понекад може да опише своје жеље, осећања и расположење  
- уз помоћ наставника и уз веће граматичке грешака даје краће исказе о себи, својој породици и непосредном окружењу  
-понекад правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
- углавном правилно изговара речи и изразе  
-уз потешкоће чита познат текст  
- уз помоћ разуме прочитано  
-углавном одговара кратким одговорима на постављена питања у вези са прочитаним текстом  
- уз додатну помоћ понекад може да пронађе информацију у тексту  
-уз већу помоћ преводи текст и зна значење мањег броја речи  
- углавном правилно изговара речи  
- понекад је активан/а на часовима  
-понекад и уз веће грешке ради домаће задатке  
-радна свеска се понекад уредно ради  
довољан (2) - препознаје фреквентне речи и основне појмове  
-уз веће потешкоће препознаје главне информације  
- уз већу помоћ наставника разуме веома кратка, једноставна,разговетно и споро изговорена упутства.  
- понекад може да продукује искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе уз минмалну примену у језичком контексту.  
-ретко правилно користи једноставне граматичке елементе и конструкције  
-ретко правилно изговара речи и изразе  
-уз веће грешке чита краћи, познати текст  
- понекад разуме прочитано  
-понекад одговари кратким одговорима на постављена питања у вези са прочитаним текстом  
- може да пронађе једноставну информацију у тексту  
-уз велике потешкоће преводи текст и зна значење неколико речи  
-правилно изговара наједноставније речи - ретко је активан/а на часовима  
-ретко ради домаће задатке  
-радна свеска се ретко ради  
недовољан(1) -ретко показује способност репродукције  
-ретко препознаје основне појмове и речи,.  
-ретко разуме најједноставније захтеве ни упутства. -уз велике потешкоће прочита краће, познате речи  
-уз велике потешкоће преводи једноставне речи и понеки исказ  
- ретко зна значење основних речи, појмова и исказа -ретко је активан на часовима  
-нема домаће задатке  
-нема радну свеску  
  
Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за енглески језик и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.  
  
ПЕТИ - ОСМИ РАЗРЕД  
  
Оцењивањем ученика од петог до осмог разреда обухваћени су следећи елементи:  
● Разумевање (писаног/слушаног садржаја)  
● Говорне способности  
● Способности писменог изражавања  
● Језичке законитости – граматика  
● Мерила за елемент Разумевања:  
  
Одличан 5- ученик разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама.  
  
Врло добар 4- разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја.  
  
Добар 3 - разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати.  
  
Довољан 2 - има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме писану и говорну материју.  
  
Недовољан 1 - не разуме усмена излагања, слушан ни писан садржај ни уз помоћ наставника.  
● Мерила за елемент Говорне способности:  
  
Одличан 5 - ученикслободно и без оклевања изражава своје мисли, активан је у разговору, правилним изговором течно изговарареченице и нема већих граматичких грешака.  
  
Врло добар 4 - ученик говори правилно, али се изражава са мањим граматичкимгрешкамакоје не утичу на разумевање смисла реченице; понекад користи реч или фразукоја је неадекватна и погрешноје изговора.  
  
Добар 3 - ученик може да комуницира иима скроман речник, смисао изреченог  
је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи, али је разумљив. Ученик има делимичних тешкоћа у читању, изговору и интонацији.  
  
Довољан2-ученик прави велике и честе грешке у разговору и изговорушто отежаваоношто жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се  
изражава, а његов оскудан речник користи полако и са пуно оклевања упркос великој помоћи наставника.  
  
Недовољан 1 - ученик не уме самостално да се изражава, једва користи  
најосновнији вокабулар, има потешкоћа у читању, изговору и интонацији.  
Није савладао ни најосновније граматичке структуре па је смисо изреченог  
нејасан и неразумљив.  
  
● Мерила за елемент Способности писменог изражавања:  
  
Одличан 5- ученик може у писаној формида изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних проблема; редовно извршава све писане домаће задатке, има добру технику решавања тестова и успешан је у томе.  
  
Врло добар 4 - ученик у писаној форми изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане домаће задатке; има врло добар резултат на тесту и проверама знања.  
  
Добар 3 - ученик не може без помоћи даизрази своје мисли писаним путем и прави честе и већеправописне и граматичке грешке; делимично ради домаће задатке; углавном остварује просечан резултат на тесту и проверама знања.  
  
Довољан 2 - ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави учестале и озбиљне правописне и граматичке грешке; нередовно ради домаће задатке; постиже минималан успех на тествима и проверама знања.  
  
Недовољан 1- прави крупне грешке у писаном изражавању и у основним граматичким облицима, не ради домаће задатке готово уопште, не постиже минималнан број бодова на тесту и проверама знања.  
  
● Мерила за елемент Језичких законитости-граматике:  
  
Одличан 5 - ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у датом језичком контексту.  
  
Врло добар 4 - ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке.  
  
Добар 3 - ученик делимично примењује научена граматичка правила уз грешке.  
  
Довољан 2- ученик препознаје граматичка правила и повремено их минимално примењује.  
  
Недовољан 1-ученикне препознаје граматичка правила нити уме да их примењује.  
  
Оцењивање ученика од петог до осмог разреда је бројчано и врши се:  
  
1) Писаним путем  
2) Усменим путем  
3) Праћењем активности на часу и кроз израду домаћих задатака/пројектних активности  
  
Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.  
  
Ученици 5-8.разреда имају 1 писмени задатак по полугодишту и најмање 1 писану проверу уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати.Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страни школе.Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.  
  
1) Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачниходговора и одговарајуће оцене:  
  
∙86-100% оцена одличан (5)  
∙70%-85% оцена врло добар (4)  
∙50%-69% оцена добар (3)  
∙33%-49% оцена довољан (2)  
∙до 32% оцена недовољан (1)  
Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.  
Диктат - ДИКТАТ- процењује се усвојеност ортографских и граматичких правила, на познатим речима/реченицама ( текстови из уџбеника и радне свеске). Ученицима су унапред задате реченице или теме/области које ће се оцењивати. Диктат се оцењује по броју грешака и општој усвојености правила на нивоу речи и реченице. Једна иста реч на више места се рачуна као једна грешка.  
Скала за оцењивање диктата:  
одличан (5) 0-3 грешке на нивоу речи, правилна употреба великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици.  
  
врло добар (4) 4-7 грешака, углавном правилна употреба великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
добар (3) 8-10 грешака, понека правилна употреба великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
довољан (2) 11-14 грешака, без правилне употребе великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
недовољан (1) 14+ грешака, без правилне употребе великог слова, знакова интерпункције и реда речи у реченици  
  
2) Оцена добијена усменим путемсе формира на основу учениковог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:  
  
Одличан (5) – Ученик у потпуности разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује изузетно велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је дасамостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита. Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. У потпуности показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.  
  
Врло добар (4) – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставникауспешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.  
  
  
Добар (3) – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама.Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.  
  
Довољан (2) –Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.  
  
Недовољан (1) – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученикније самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.  
  
  
3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност.  
Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.  
Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1).  
  
Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.  
  
  
Оцењивањеученика по ИОП-у  
  
Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.  
  
Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  
Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  
  
Вредновањеје усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.  
При евалуацији ученика којирадепоИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

* **МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ТЕМА** | **ОЦЕНА:ДОВОЉАН(2)** | **ОЦЕНА:ДОБАР(3)** | **ОЦЕНА:ВРЛО ДОБАР(4)** | **ОЦЕНА:ОДЛИЧАН(5)** |
| ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ  И ДЕЉИВОСТ | Ученик уме да:  -прочита и запише различите бројеве из скупа природних или проширеног скупа природних бројева  -упореди бројеве  -графички представи скуп и његове елементе  -са датог дијаграма прочита скуп и његове елементе  -изврши једну операцију над два скупа и то прикаже графички  -подели једноцифреним бројем са и без остатка; | Ученик уме да:  --израчуна вредност једноставнијег бројевног израза;  - реши једноставну линеарну једначину у скупу *N*;  - реши једноставну линеарну неједначину у скупу *N*  *-*користи основне критеријуме дељивости бројевима 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама  -разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце  -одреди НЗС и НЗД | Ученик уме да:  -примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама  -одреди делиоце и првих неколико садржалаца датог броја  -израчуна  вредност сложеног  бројевног израза;  користи бројеве и  бројевне изразе у  проблемским  ситуацијама; -састави и реши  линеарну  једначину и  неједначину;  -решава изразе у  вези операција са  скуповима, тумачи  Венов дијаграм два  или три скупа и  користи га у  проблемским  задацима;  -одреди и примени НЗС и НЗД | Ученик уме да:  - реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;  -одреди и примени НЗС и НЗД  -реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева) |
| ОСНОВНИ ГЕОМЕТРИЈСКИ ПОЈМОВИ | Ученик уме да  -распознаје геометријске  објекте(права,дуж,полуправа,раван,кружница,круг,угао  и др.);распознаје паралелне и нормалне праве;уме да  опише основне појмове у вези са  кругом(центар,полупречник,тангента,тетива);уме да  одреди положај тачке и праве у односу на круг;влада  појмом вектор. | Ученик уме да:  −анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом  -црта геометријске објекте користећи  прибор  -разликује паралелне и нормалне  праве и уме да их нацрта;  -уме да  упореди,сабира и одузима дужи  конструктивно и рачунски;  -влада појмом транслација. | Ученик уме да:  -конструише  праву нормалну на  дату праву или  паралелну датој  прави;  -уме да  преслика дати  геометријски  објекат централном  симетријом и  транслацијом | Ученик уме да:  -црта и конструише по  потреби геометријске  објекте;закључује  користећи особине  паралелних и нормалних  правих;  -закључује  користећи особине  паралелограма |
| УГАО | Ученик уме да:  -угломером измери и нацрта дати угао  - сабере и одузме углове дате у основној јединици мере  - нацрта и издвоји туп, оштар и прав угао и зна у ком су опсегу њихове мере  -идентификује врсте углова и уме  да их нацрта  (оштар,прав,туп,опружен,пун) | Ученик уме да:  - угломером црта и мери углове  --упореди, сабере и одузме два угла рачунски и конструктивно  -израчуна комплементан и суплементан угао датом углу  -уочи и нацрта суседне, упоредне и унакрсне углове као и углове са паралелним крацима и на трансверзали, као и да опише њихове основне особине | Ученик уме да:  -одреди  суплементне,  комплементне,  упоредне, унакрсне  углове и рачуна са  њима;  -влада  појмовима углови  на трансверзали и  углови са  паралелним  крацима;  -уочава  њихове моделе у  равни и уме да  одреди њихове  мере | Ученик уме да:  -упореди, сабере и одузме више углова рачунски и конструктивно  -користи особине суседних, упоредних и унакрсних углова као и углове са паралелним крацима и на трансверзали у сложенијим задацима |
| РАЗЛОМЦИ | - прочита и запише различите врсте раѕломака и децималних бројева  -одређује једнаке разломке проширивањем и скраћивањем  -преведе децимални запис броја у разломак и обрнуто  -упореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно  -изврши једну рачунску операцију(сабирање,одузимање,множење,дељење) са бројевима истог записа и истог имениоца  -реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану и то са разломцима са истим имениоцем  -реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану а познате су децимални бројеви | -преведе децимални запис броја у разломак и обрнуто  -упореди по величини бројеве записане у различитим записима  -дату величину искаже приближном вредношћу и изврши заокругљивање  -израчуна вредност једноставнијег израза са две рачунске операције (сабирање,одузимање) са бројевима децималног записа или разломцима истог имениоца укључујући и ослобађање од заграда  -уме да реши једноставну линеарну  једначину и неједначину | -користи разломке и децималне бројеве у реалним ситуацијама   * реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину * сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер | * користи бројевне изразе са разломцима и децималним бројевима користећи све четири рачунске операције у реалним ситуацијама * реши сложенији проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину |
| ОСНА СИМЕТРИЈА | Ученик уме да:  -влада појмовима дуж и угао  - конструише симетралу дужи и симетралу угла  - уочи осносиметричне фигуре и одреди осу симетрије | -разликује паралелне и нормалне праве  -симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор  --конструише половину, четвртину и осмину угла и дужи користистећи симетралу | -основна својства симетраале дужи и симетрале угла искористи у неким сложенијим конструкцијама  -преслика фигуру осном симетријом у односу на дату осу у сложенијим примерима | -користи својства симетрале дужи и угла у различитим геометријским конструкцијама  - конструише нормалу на дату праву  -преслика фигуру осном симетријом у односу на дату осу у сложенијим примерима |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ТЕМА** | **ОЦЕНА:ДОВОЉАН(2)** | **ОЦЕНА:ДОБАР(3)** | **ОЦЕНА:ВРЛО ДОБАР(4)** | **ОЦЕНА:ОДЛИЧАН(5)** |
| ЦЕЛИ БРОЈЕВИ | -Ученик уме да прочита и запише целе бројеве, упореди их и представи на бројевној правој  -Користи целе бројеве и једноставне изразе са њима помажући се визуелним представама  -Решава најједноставније једначине у којима се непозната појављује у само једном члану | -Одређује супротан број и апсолутну вредност  -Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза у скупу целих бројева | -Израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда  -Користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама  Реши једначину и користи једначине у једноставним текстуалним задацима | -Израчуна вредност сложенијег бројевног израза у скупу целих бројева  -Користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама  -Састави и реши сложеније једначине и неједначине |
| ТРОУГАО | Ученик уме да разликује основне врсте троуглова,зна основне елементе троугла  -Уме да израчуна збир унутрашњих и спољашњих углова троугла ако су сви подаци дати непосредно  -препозна подударне троуглове | Конструише угао од 60 и 90 степени  -Одреди однос углова и страница у троуглу и одреди збир углова у троуглу  -утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности у једноставнијим примерима | Користи углове од 60 и 90 степени за конструкцију других углова  -Конструише троугао на основу непосредно задатих елемената(странице и углови)  -Користи својства троугла и рачуна збир унутрашњих и спољашњих углова троугла | -Примењује конструкцију углова у сложенијим задацима  -Конструише троугао на основу задатих елемената  -Примени ставове подударности троуглова  -Примени особине централне и осне симетрије и транслације у задацима |
| РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ | -прочита,запише ,упореди и представи на бројевној првој рационалне бројеве  -одреди супротан број, и реципрочну вредност рационалног броја  - сабере, одузме, подели и помножи два броја у истом запису  - упореди рационалне бројеве чији су имениоци једнаки и било која два децимална броја  - прошири и скрати рационални број датим бројем  - правилно чита податке из табеле и са дијаграма  -израчуна једноставан бројевни израз  -израчуна непознати члан из пропорције | -упореди два броја у различитим записима,  -сабере, одузме, подели и помножи два броја у различитим записима у једноставнијим случајевима  --рачунски одреди произвољан проценат од једноставнијег броја  -израчуна једноставнији бројевни израз са променљивом  -састави једноставнији бројевни израз и израчуна његову вредност  -реши једначину у скупу рационалних бројева једноставнијег облика  -примени пропорцију и проценат у једноставнијим реалним ситуацијама  -подели величину на два дела у датој размери  -представи бројеве на бројевној правој  -прикупљене податке прикаже табелом и правилно прочита једноставнији дијаграм | -израчуна бројевни израз са променљивом  -упореди два броја у различитим записима  -сабере, одузме, подели и помножи више рационалних бројева у различитим записима  -примени својства рачунских операција у скупу рационалних бројева  -рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у једноставнијим ситуацијама  -састави бројевни израз и израчуна његову вредност  -реши једначину основног облика и облика ax+b=c и ax-b=c у скупу рационалних бројева  -реши неједначину основног облика  -реши једноставноставније проблеме из праксе помоћу израза и једначина  -подели величину у датој размери и примени размеру у једноставним ситуацијама  -графички приказује зависност међу величинама  -примена пропорције у директној и обрнутој пропорционалности  -нацрта и прочита тачку и дуж симетричну датој у односу на координатни почетаак и координатну осу | -рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у сложенијим ситуацијама  -састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност  -рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве  -реши једначину основног облика и облика ax+b=c и ax-b=c  -реши неједначине са сабирањем, одузимањм, множењем и дељењем рационалних бројева  -реши примере из свакодневног живота помоћу израза и једначина  -примени пропорцију и проценат у пракси  -подели величину у датој размери и примени размеру у реалним ситуацијама  -прикупљене податке прикаже табелом и дијаграмом  -тумачи податке приказанее табеелом и дијаграмом |
| ЧЕТВОРОУГАО | -уме да нацрта квадрат, правоугаоник, паралелограм и трапез и зна њихова својства | Рачуна збир унутрашњих углова ако су сви неопходни елементи дати непосредно  -Сабира и одузима колинеарне векторе | Конструише четвороугао на основу задатих елемената( странице и углови)  -Користи својства четвороугла и рачуна збир унутрашњих и спољашњих углова  -сабира,одузима и множи бројем векторе | Конструише четвороугао на основу задатих елемената(странице, углови, дијагонале, висине)  -Сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама |
| ПОВРШИНА ТРОУГЛА И ЧЕТВОРОУГЛА | Уме да израчуна обим и површину квадрата и правоугаоника на основу елемената који су дати непосредно у задатку | -рачуна обим и површину троугла и четвороугла ако су сви подаци непосредно дати | Израчуна површину троугла и четвороугла ако подаци нису дати непосредно | Примењује особине троугла и четвороугла и рачуна обим и површину у реалним задацима |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ТЕМА** | **ОЦЕНА: ДОВОЉАН(2)** | **ОЦЕНА: ДОБАР(3)** | **ОЦЕНА:**  **ВРЛО ДОБАР(4)** | **ОЦЕНА:**  **ОДЛИЧАН(5)** |
| РЕАЛНИ БРОЈЕВИ | - Израчунава квадрат датог броја  - Одређује квадратни корен потпуног квадрата  - Решава најједноставнију квадратну једначину  - Одређује положај тачке у координатном систему | - Одређује вредност једноставнијег израза са реалним бројевима  - Зна шта је квадратни корен  - Уме да реши једноставнију квадратну једначину  - Уме да нацрта график везе две директно пропорционалне величине | - Израчунава вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда  - Решава једначину и користи једначине у једноставним текстуалним задацима | -Израчунава вредност сложенијег бројевног израза у скупу реалних бројева  -Користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама  -Састави и реши сложеније једначине и неједначине |
| ПИТАГОРИНА  ТЕОРЕМА | - Одређује непознату страницу правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему | - Одређује растојање између две тачке  - Примењује Питагорину теорему на квадрат и правоугаоник | - Примењује Питагорину теорему на ромб и трапезе  - Примењује Питагорину теоремуу једноставнијим конструктивним задацима | - Примени Питагорину теорему у рачунским, текстуалним и конструктивним задацима |
| ЦЕЛИ  АЛГЕБАРСКИ  ИЗРАЗИ | - Израчунава степен датог броја  - Сабира, одузима и множи мономе | - Зна основне операције са степенима  - Сабира и одузима полиноме, сређује полином и уме да помножи два полинома  - Раставља полином на чиниоце користећи дистрибутивни закон | - Користи особине степена  - Зна да квадрира бином  - Трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик  - Растави полином на чиниоце користећи формуле за квадрат бинома и разлику квадрата | - Примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома  - Примени трансформације полинома на решавање једначина |
| МНОГОУГАО | - Уме да нацрта дати многоугао и да обележи основне елементе  - Израчунава број дијагонала многоугла, број дијагонала из једног темена и збир унутрашњих углова многоугла | - Израчунава број дијагонала многоугла, број дијагонала из једног темена и збир унутрашњих углова многоугла  - Конструише ортоцентар и тежиште троугла  - Израчуна обим и површину правилног n-тоугла за у једноставнијим примерима  - Конструише једноставније примере многоуглова | - Примени својства страница,углова и дијагонала многоугла  - Израчуна површину многоугла  - Конструише тежиште и ортоцентар троугла  - Искаже особине правилних многоуглова  - Конструише примере многоуглова | - Користи својства многоуглова при решавању проблемских задатака  - Примени ставове подударности при доказивању једноставних тврђења и у конструктивним задацима |
| КРУГ | - Зна разлику између круга и кружне линије; уме да издвоји њихове основне елементе и да их нацрта користећи прибор  - Израчунава обим и површину круга датог полупречника | - Примени својства централног и периферијског угла у кругу  - Користи формулу за површину кружног прстена | - Уме да израчуна обим и површину кружних делова | - Примени својства централног и периферијског угла у кругу  - Примени формуле за обим и површину круга и његових делова  - Преслика дати геометријски објекат ротацијом |
| ОБРАДА  ПОДАТАКА | - Уме са графика да прочита тражени податак  - Израчунава средњу вредност у најједноставнијим примерима | - Чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обрађује податке  - Израчунава средњу вредност и медијану у једноставнијим примерима | - Израчунава средњу вредност, медијану и мод  - Чита сложеније дијаграме и табеле и на основу њих обради податке | - Тумачи дијаграме и табеле  - Прикупи, обради и представи податке  - Нацрта график међусобне зависности величина |

Критеријуми оцењивања 8. разред

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставна тема | Оцена  Довољан (2) | Оцена  Добар (3) | Оцена  Врло добар (4) | Оцена  Одличан (5) |
| Сличност | Препознаје сличне троуглове са цртежа | Користи сличне троуглове да би израчунао непознате елементе, зна појам Талесове теореме, користи Талесову теорему како би поделио дату дуж. | Примењује Талесову теорему и сличност троуглова у геометријским задацима и примерима из свакодневног живота. | Доказује сличност два троугла. |
| Тачка, права, раван | Препознаје основне геометријске појмове, уме да их нацрта и обележи.  Зна одређеност праве и равни. | Анализира односе тачака, правих и равни у простору и зна да запише те односе математичким језиком | Представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака. Зна ортогоналну пројекцију и може да одреди пројекцију тачке и дужи на раван. | Уочава правоугле троуглове у простору и примењује Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту.Примењује ортогоналну пројекцију у сложенијим задацима. |
| Линеарне једначине и неједначине са једном непознатом | Реши једноставну линеарну једначину | Решава линеарне једначине и неједначине и користи их у једноставним текстуалним задацима. | Решава сложене линеарне једначине и неједначине Решава једноставније проблеме из праксе помоћу једначина и неједначина. | Користи једначине и неједначине у и  решавању сложенијих текстуалних задатака. |
| Призма | Препозна моделе коцке и квадра,нацрта их,наведе њихове елементе и израчуна површину и запремину у најједноставнијим задацима.  Препозна модел правилне четворостране призме нацрта jе и израчуна површину и запремину. | Нацрта призму (праву и правилну) и израчуна њену површину и запремину кад су елементи непосредно дати. | Нацрта призму и израчуна њену површину и запремину у случајевима кад неопходни елементи нису непосредно дати.Уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему да би израчунао неопходне елементе. Црта пресеке призме и и рачуна њихове површине. | Реши реалан проблем примењујући површину и запремину призме. |
| Пирамида | Препозна моделе правилне тростране, правилне четворостране и правилне шестостране пирамиде, нацрта их ,наведе њихове елементе и израчуна површину и запремину у најједноставнијим задацима. | Нацрта пирамиду и израчуна њену површину и запремину кад су елементи непосредно дати | Нацрта пирамиду и израчуна њену површину и запремину у случајевима кад неопходни елементи нису непосредно дати.Уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему да би израчунао неопходне елементе. Црта пресеке пирамиде и рачуна њихове површине | Реши реалан проблем примењујући површину и запремину пирамиде.  Одреди односе површина и запремина различитих геометријских тела;  Израчуна површину и запремину сложених геометријских тела. |
| Линеарна функција | Нацрта график линеарне функције у најједноставнијим примерима.  Провери да ли дата тачка припада графику линеарне функције. | Нацрта график линеарне функције, анализира график линеарне функције на основу коефицијената k и n. Претвори експлицитни у имплицитни облик линеарне функције и обрнуто | Анализира особине линеарне функције (ток, нуле, монотоност, знак). Реши једноставнији реалан проблем применом линеарне функције, израчуна површину троугла који граде координатне осе и задата права. | Одреди непознати коефицијент или параметар применом услова паралелности или чињенице да тачка припада правој Оу. Реши реалан проблем применом линеарне функције. |
| Системи линеарних једначина са две непознате | Решава систем две линеарне једначине са две непознате методом замене и методом супротних коефицијената у најједноставнијим примерима. | Решава систем две линеарне једначине са две непознате графичком методом, методом замене и методом супротних коефицијената.  Решава једноставнији реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате | Решава сложенији систем једначина.Решава реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате | Решава сложеније реалне проблеме применом система две линеарне једначине са две непознате. |
| Обртна тела | Препозна моделе ваљка, купе, лопте, нацрта их и израчуна површину и запремину ових тела у најједноставнијим примерима. | Нацрта обртна тела (ваљак, купу, лопту) рачуна њихову површину и запремину. | Нацрта обртна тела (ваљак, купу, лопту) и рачуна њихову површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати.  Нацрта пресеке ваљка, пресеке купе и пресеке лопте и израчуна њихове површине.  Рачуна масу геометријског тела. | Одреди односе површина и запремина различитих геометријских тела.Израчуна површину и запремину сложених геометријских тела. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОЦЕНА** | **БРОЈ БОДОВА** | **ОБРАЗОВНИ НИВО** |
| Недовољан(1) | 0-29 |  |
| Довољан(2) | 30-49 | Основни ниво  (препознавање) |
| Добар(3) | 50-69 | Средњи ниво  (репродукција) |
| Врло добар(4) | 70-89 | Средњи ниво  (разумевање) |
| Одличан(5) | 90-100 | Виши ниво  (примена) |

***Оцену одличан (5) добија ученик који***:

-у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

-лако логички повезује чињенице и појмове;

-самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

-решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;

- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

***Оцену врло добар (4) добија ученик који:***

-у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;

-самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

- показије велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

***Оцену добар (3) добија ученик који:***

-у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;

- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;

-у довољној мери критички расуђује;

-показује делимичан степен активности и ангажовања.

***Оцену довољан (2) добија ученик који:***

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацимаu;

- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;

- показује мањи степен активности и ангажовања.

***Недовољан (1) добија ученик који:***

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

-не изводи закључке који се заснивају на подацима;

- критички не расуђује;

-не показује интересовање за учешће у активности.

* **ПРИРОДНЕ НАУКЕ**

**Критеријуми и елементи оцењивања у настави физике**

Овим документом утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања постигнућа ученика из предмета физика у VI, VII и VIII разреду.

**Сврха и принципи оцењивања ученика**

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика.

Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење.

Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања.

Принципи оцењивања јесу:

1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;

2) релевантност оцењивања;

3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;

4) правичност у оцењивању;

5) редовност и благовременост у оцењивању;

6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

**Формативно и сумативно оцењивање**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање, јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника и електронском дневнику, и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начина како учи, степена самосталности у раду, начина остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и другим подацима о ученику битним за праћење.

Сумативно оцењивање, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Оцене добијене сумативним оцењивањем су по правилу бројчане и евидентирају у се електронском дневнику.

**Оцена ученика**

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Оцена из предмета је бројчана. Бројчана оцена је: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Бројчана оцена у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

* Примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
* Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене

садржинске целине и информације, процењује вредност теорија, идеја и ставова;

* Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
* Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
* Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и

примењене поступке;

* Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.),

укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава

комуникацију и начин презентације различитим контекстима;

* Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану

процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и

прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;

* Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу

задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији

њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на

заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у

задатом временском оквиру;

* Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне

и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

* Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом

процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их;

* Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања;
* Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене

проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу

физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других

визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета;

* Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове

о проблематици.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

* Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и

информације;

* Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
* Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума

истовремено;

* Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
* Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у

решавању нових проблемских ситауција;

* Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.),

укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава

комуникацију задатим контекстима;

* Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури,

бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања

здравља и околине;

* Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене

задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;

* Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете

и одређује потребно време и ресурсе;

* Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава

препоруке за напредовање и углавном их реализује.

* У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи

задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје физичке ознаке,

повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није

самосталан у решавању најтежих задатака.

* Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим

нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета, коришћењем већ виђених и решених задатака.

Оцену добар (3) добија ученик који:

* Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
* Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом

критеријуму;

* Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао

до њих;

* Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских

ситуација у познатом контексту;

* Уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући

начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење

информационих технологија;

* Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури,

користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља

и околине;

* Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и

планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;

* Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и

ресурсе;

* Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за

напредовање и делимично их реализује.

* Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је

површан у његовој примени.

* Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију

наставника.

* Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и

проблеме.

* Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној

настави.

* Понекад греши приликом самосталног решавања сложених проблема или

задатака.

* Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира

их самостално.

* Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

* Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог

критеријума;

* Усвојио је одговарајућу терминологију;
* Закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;
* Способан је да се определи и искаже став;
* Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних

проблемских ситуација у познатом контексту;

* Уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се

основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички,

практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;

* Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој

процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и

очувања здравља и околине;

* Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова

групе; уважава чланове тима и различитост идеја;

* Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и

ресурса;

* Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за

напредовање реализује уз стално праћење.

* Ученик репродукује и препознаје основне појмове: pазуме садржај, али не зна да

га примени ни образложи на непознатим задацима.

* Познаје основне физичке формуле, али често греши приликом самосталног

решавања чак и једноставних проблема и задатака.

* Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може

у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.

* Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.

Оцену недовољан (1) добија ученик који:

* Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак;
* Не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
* Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању

самостално да га репродукује.

* Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

**Закључна оцена**

Закључна оцена из предмета утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године, а у складу са законом.

Закључна оцена је бројчана.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

* одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
* врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
* добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
* довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

**Начин и поступак оцењивања**

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада, а у складу са програмом предмета, У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада. Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске вежбе оцењује се на основу примене учениковог знања, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

**Распоред писмених провера**

Распоред писмених провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страни школе.

Наставник је дужан да обавести ученике о садржајима програма наставе и учења који ће се писмено проверавати према распореду најкасније пет дана пре провере.

**Усмене и писмене провере**

Усмена провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу. Усмена провера постигнућа се нe најављује. Усмена провера евидентира се у дневнику. На једном часу ученику може бити евидентирано више активности. Након 4 евидентиране активности ученика, у дневник се уноси бројчана оцена.

Критеријуми за оцењивање усмене провере постигнућа:

|  |  |
| --- | --- |
| АКТИВНОСТ | ОЦЕНА |
|  | одличан (5) |
|  | врло добар (4) |
|  | добар (3) |
|  | довољан (2) |
|  | недовољан (1) |

Активност у дневнику означена са жутим смајлијем најчешће служи као обавештење и не рачуна се при извођењу бројчане оцене.

Поред усмене провере у активности које се евидентирају у дневнику спадају и однос ученика према раду, активност ученика на часу и израда домаћих задатака.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, већ се евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика.

Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцена из писмене провере постигнућа уписује се у дневник. Ученик и родитељ има право увида у писани рад, као и право на образложење оцене.

Критеријуми за оцењивање писмене провере постигнућа:

|  |  |
| --- | --- |
| ПРОЦЕНАТ | ОЦЕНА |
| 90% - 100% | одличан (5) |
| 70 % - 89 % | врло добар (4) |
| 50 % - 69% | добар (3) |
| 30% - 49% | довољан (2) |
| 0 % - 29% | недовољан (1) |

Изузетно, у интересу ученика, у случају отежаних услова рада и других објективних околности, наведени критеријум може бити и нижи.

**Школска свеска**

Наставник може да оцени школску свеску ученика на крају полугодишта или школске године. Том приликом наставник оцењује: комплетност садржаја свеске, уредност, цртеже, додатне текстове и слично

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **КРЕТАЊЕ** 6. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Уме да на основу облика путање препозна врсту кретања: на пример да је кретање аутомобила на правом путу праволинијско кретање, док је кретање листа којег носи ветар, криволинијско.  Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања. На овом нивоу не разликује тренутну и средњу брзину кретања.  Препознаје да је основна јединица за брзину m/s, али да се у свакодневном животу користи km/h. |
| ДОБАР 3 | Зна да је механичко кретање промена положаја тела у односу на референтно тело. Разликује путању тела од пређеног пута. Зна да је брзина пређени пут у јединици времена.  Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине из једне јединице у другу, на пример километре у метре.  Уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време, ако су познате друге две величине, али уз наставникову помоћ  Препознаје да је основна јединица за брзину m/s, али да се у свакодневном животу користи km/h. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да је механичко кретање промена положаја тела у односу на референтно тело. Разликује путању тела од пређеног пута. Зна да је брзина пређени пут у јединици времена.  Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине из једне јединице у другу, на пример километре у метре. Зна да користи префиксе мили и кило.  Уме да препозна векторске величине, зна да брзина није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер. Уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време, ако су познате друге две величине, потпуно самостално  Зна да претвори брзину дату у јединицама km/h у m/s и обрнуто, али уз малу наставникову помоћ. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да је механичко кретање промена положаја тела у односу на референтно тело. Разликује путању тела од пређеног пута. Зна да је брзина пређени пут у јединици времена.  Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине из једне јединице у другу, на пример километре у метре. Зна да користи префиксе мили и кило.  Уме да препозна векторске величине, зна да брзина није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер. Уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време, ако су познате друге две величине, потпуно самостално  Уме да претвара изведене јединице које садрже величине које нису у декадном бројном систему. Зна да претвори брзину дату у јединицама km/h у m/s и обрнуто, потпуно самостално. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **СИЛА** 6. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Уме да препозна гравитациону силу у једноставнијим ситуацијама, на пример као једну од две силе која делује на тело које мирује, а која се налази на хоризонталној подлози. Зна да је у одсуству отпора подлоге гравитациона сила узрок падања тела. У ситуацијама када тело клизи по подлози ученик зна да на њега делује сила трења. Зна да се она супротставља кретању и да ће у случају када у правцу кретања нема других сила које делују на тело које клизи, сила трења зауставити тело.  Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да тела могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно. Поред тога што препознаје смер интеракције, уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети, односно наелектрисана тела, међусобно најближи.  Тешко повезује наставне садржаје, чак и уз наставникову помоћ. |
| ДОБАР 3 | Зна да је гравитациона сила увек привлачна. Зна да је сила теже гравитациона сила.  Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да тела могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно.  Уме да препозна еластичну силу у системима у којима постоји еластична опруга.  Уме да препозна инерцију као узрок појава при неравномерном кретању тела, на пример код аутобуса који кочи, мотоцикла у кривини итд.  Наставне садржаје повезује уз наставникову помоћ, често греши. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела. Зна да је сила теже гравитациона сила.  Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да тела могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно.  Уме да препозна еластичну силу у системима у којима постоји еластична опруга- препознаје правац и смер еластичне силе.  Уме да препозна инерцију као узрок појава при неравномерном кретању тела, на пример код аутобуса који кочи, мотоцикла у кривини итд.  Уме да препозна векторске величине, зна да сила није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер и нападну тачку.   |  | | --- | | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела. Зна да је сила теже гравитациона сила.  Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да тела могу битги позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је  узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно.  Уме да препозна еластичну силу у системима у којима постоји еластична опруга- препознаје правац и смер еластичне силе.  Уме да препозна инерцију као узрок појава при неравномерном кретању тела, на пример код аутобуса који кочи, мотоцикла у кривини итд.  Уме да препозна векторске величине, зна да сила није потпуно  одређенабројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер и нападну тачку. Уме да графички представи вектор задате силе.  Потпуно самостално повезује наставне садржаје. |   Наставне садржаје повезује успешно, понекада греши. |
| ОДЛИЧАН 5 |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **МЕРЕЊЕ** 6. РАЗРЕД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока 1/2 или 1/10 већег подеока. Препознаје да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину и време, што не подразумева основне јединице система мера, већ оне које се најчешће користе: метар, километар, центиметар и милиметар за дужину, час, минут и секунд за време. | |
| ДОБАР 3 | Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока 1/2 или 1/10 већег подеока. Препознаје да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину и време, што не подразумева основне јединице система мера, већ оне које се најчешће користе: метар, километар, центиметар и милиметар за дужину, час, минут и секунд за време. Зна основна правила за исправно мерење. Зна да вага мора да буде у равнотежном положају када на њој нема терета, зна како се поставља мерна трака при мерењу дужине, зна под којим углом треба да гледа скалу мензуре да би мерење било исправно. Зна да мери дужину, масу, запремину и време. | |
| ВРЛО ДОБАР 4 | | Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока ½, 1/5 или 1/10 већег подеока. Зна да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна основна правила за исправно мерење. Зна да вага мора да буде у равнотежном положају када на њој нема терета, зна како се поставља мерна трака при мерењу дужине, зна под којим углом треба да гледа скалу мензуре да би мерење било исправно. Зна да мери дужину, масу, запремину и време. Зна да је литар исто што и дециметар кубни и да су то јединице којима се мери запремина. Претвара литре у метре кубне и обрнуто. Уме да користи префиксе кило- и мили- и уме да претвара јединице, километре у метре и обрнуто, метре у милиметре и обрнуто. | |
| ОДЛИЧАН 5 | | Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока ½, 1/5 или 1/10 већег подеока. Зна да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна основна правила за исправно мерење. Зна да вага мора да буде у равнотежном положају када на њој нема терета, зна како се поставља мерна трака при мерењу дужине, зна под којим углом треба да гледа скалу мензуре да би мерење било исправно. Зна да мери дужину, масу, запремину и време. Зна да је литар исто што и дециметар кубни и да су то јединице којима се мери запремина. Претвара литре у метре кубне и обрнуто. Уме да користи префиксе кило- и мили- и уме да претвара јединице, километре у метре и обрнуто, метре у милиметре и обрнуто. Уме да претвара и изведене јединице које нису изражене у декадном бројном систему. Зна да претвори брзину дату у јединицама километар на сат у метре у секунди. Зна да се тачност мерења повећава са смањењем вредности најмањег подеока на инструменту или мерилу. | |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **МАСА И ГУСТИНА** 6. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Зна ознаку и јединицу за масу и да је маса једна од седам основних физичких величина. Зна да је тона јединица већа од килограма, а да је грам мања јединица. Зна да се угаљ купује на тоне, јабуке на килограме. Зна да се тела разликују по густини и уме да каже, од различитих материјала, искуствено, који је ређи, а који гушћи. Не повезује масу тела са инертношћу тела. |
| ДОБАР 3 | Зна ознаку и јединицу за масу и да је маса једна од седам основних физичких величина. Зна да је тона јединица већа од килограма и колико тона има килограма, а да је грам мања јединица и колико килограм има грама. Не уме да претвара граме у килограме. Зна да се угаљ купује на тоне, јабуке на килограме. Зна да се тела разликују по густини и ознаку и јединицу за густину и уме да каже, од различитих материјала, искуствено, који је ређи, а који гушћи. Зна да је густина воде 1000 kg/m3, да је уље ређе од воде, а гвожђе гушће. Повезује масу тела са инертношћу кроз примере из свакодневног живота. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да је маса мера инертности тела, зна шта је инертност тела и да тела веће масе имају већу инертност. Зна да је инертност тела разлог зашто путници у аутобусу, при наглом кочењу полете напред, зашто аутомобил, када великом брзином уђе у кривину, слети с пута или се преврне. Зна шта је густина тела, ознаку, формулу и јединице за густину, уме да претвара густину из колограма по метру кубном у граме по центиметру кубном. Зна како се одређује густина чврстих тела правилног облика, мерењем масе тела и димензије тела. Зна да је густина воде 1000 kg/m3, да је уље ређе од воде, а гвожђе гушће. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да је маса мера инертности тела, зна шта је инертност тела и да тела веће масе имају већу инертност. Зна да је инертност тела разлог зашто путници у аутобусу, при наглом кочењу полете напред, зашто аутомобил, када великом брзином уђе у кривину, слети с пута или се преврне. Уме да наведе примере када тело показује особине инертности у стању мировања. Зна шта је густина тела, ознаку, формулу и јединице за густину, уме да претвара густину из килограма по метру кубном у граме по центиметру кубном. Зна како се одређује густина чврстих тела правилног облика, мерењем масе тела и димензије тела. Зна како се одређује густина чврстих тела неправилног облика и густина течност. Зна да је густина воде 1000 kg/m3, да је уље ређе од воде, а гвожђе гушће, да су најгушћи материјали злато, платина и иридијум. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **ПРИТИСАК** 6. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Зна ознаку и јединицу за притисак, препознаје милибар као јединицу за атмосферски притисак. Зна да је хидростатички притисак, притисак мирне течности. Без обзира на облик суда, зна да се течност пење до истог нивоа у сваком делу суда. Ученик на примерима воде у реци и речним каналима може да предвиди који ће ниво достићи вода када буде у стању равнотеже. |
| ДОБАР 3 | Зна ознаку и јединицу за притисак, препознаје милибар као јединицу за атмосферски притисак. Зна да је хидростатички притисак, притисак мирне течности. Зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба течности, зна да процени у датој ситуацији на којој ће дубини бити већи или мањи притисак. Без обзира на облик суда, зна да се течност пење до истог нивоа у сваком делу суда. Ученик на примерима воде у реци и речним каналима може да предвиди који ће ниво достићи вода када буде у стању равнотеже. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна ознаку и јединицу за притисак. Уме да користи изведене јединице за притисак, уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине једне у другу: килопаскале у паскале, мегапаскале у паскале, баре и милибаре у паскале. Зна да чврста тела врше притисак на подлогу и да он зависи од тежине тела и додирне површине.Зна да је хидростатички притисак, притисак мирне течности. Зна да је статички притисак у течностима сразмеран производу густине течности и дубине на којој се притисак тражи. Разуме како се притисак преноси кроз течности . |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна ознаку и јединицу за притисак. Уме да користи изведене јединице за притисак, уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине једне у другу: килопаскале у паскале, мегапаскале у паскале, баре и милибаре у паскале. Зна да чврста тела врше притисак на подлогу и да он зависи од тежине тела и додирне површине. Уме да закључи како се мења притисак ако се маса тела промени или ако се промени величина додирне површине. Уме да изабере која од три идентична тела врши највећи притисак на подлогу, на пример три цигле једнаких маса, постављене на три различита начина. Зна да је хидростатички притисак притисак мирне течности и да потиче од тежине течности. Зна да је статички притисак у течностима сразмеран производу густине течности и дубине на којој се притисак тражи. Разуме како се притисак преноси кроз течности . |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **СИЛА И КРЕТАЊЕ 7**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Препознаје ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена, наводи примере из живота који илуструју та кретања. Формуле које та кретања описују пише уз наставникову помоћ. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон. |
| ДОБАР 3 | Зна ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена, наводи примере из живота који илуструју та кретања. Зна да се при убрзаном кретању брзина тела повећава, а при успореном смањује. Формуле које та кретања описују пише самостално. Препознаје врсту кретања када је дат график брзине тела. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да су сила и убрзање векторске величине и какав је однос вектора силе, убрзања и брзине при убрзаном, а какав при успореном кретању. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена, наводи примере из живота који илуструју та кретања. Зна да се при убрзаном кретању брзина тела повећава, а при успореном смањује. Формуле које та кретања описују, пише самостално. Препознаје врсту кретања када је дат график брзине тела и уме да нацрта график брзине при убрзаном и успореном кретању. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон као и шта је реактивно кретање. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да су сила и убрзање векторске величине и какав је однос вектора силе, убрзања и брзине при убрзаном, а какав при успореном кретању. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена, наводи примере из живота који илуструју та кретања. Зна да се при убрзаном кретању брзина тела повећава, а при успореном смањује. Формуле које та кретања описују пише самостално. Зна да користи везу између брзине и убрзања, као и пређеног пута, брзине и убрзања код убрзаног и успореног кретања. Препознаје врсту кретања када је дат график брзине тела и уме да нацрта график брзине при убрзаном и успореном кретању. Са графика уме да одреди убрзање тела и силу, ако је дата маса тела. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон као и шта је реактивно кретање. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА 7. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Уме да препозна гравитациону силу у једноставним ситуацијама, на пример при падању тела. Зна да је у одсуству отпора подлоге, гравитациона сила узрок падања тела. Зна да сила Земљине теже даје убрзање свим телима и која кретања у пољу силе Земљине теже постоје, као и која су убрзана а која успорена. Формуле које то кретање описују не уме да напише.У ситуацијама када тело клизи по подлози зна да на њега делује сила трења. Зна да се она супротставља кретању тела. На примерима истовременог падања изгужване и расклопљене папирне марамице, препознаје силу отпора средине као узрок споријег падања расклопљене марамице. |
| ДОБАР 3 | Зна да је гравитациона сила увек привлачна. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да је у одсуству отпора подлоге, гравитациона сила узрок падања тела. Зна да сила Земљине теже даје убрзање свим телима и која кретања у пољу силе Земљине теже постоје, као и која су убрзана а која успорена. Формуле које то кретање описују пише уз малу помоћ. Зна да на тело које клиза по подлози делује сила трења. Зна да је она усмерена на супротну страну од смера кретања тела и да тежи да заустави тело. На примерима падања тела различитих облика препознаје гравитациону силу као узрок падања тела и силу отпора средине као силу која успорава падање тела у зависности од облика и површине тела. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела и растојања између тела. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да сила Земљине теже даје исто убрзање свим телима, без обзира на величину и масу тела. Добро познаје кретања у пољу теже, које од њих је убрзано а које је успорено и зашто. Зна формуле које та кретања описују и пише их самостално. Зна да на тело које клизи или се котрља делује сила трења. Зна да сила трења зависи од храпавости површина и од тежине тела. Зна да је сила трења оријентисана у супротну страну од смера кретања тела и да га успорава до заустављања. Зна да је узрок падања тела сила Земљине теже, а да тело успорава сила отпора средине. Зна да сила отпора средине зависи од густине средине, брзине, облика и површине тела. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела и растојања између тела. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да сила Земљине теже даје исто убрзање свим телима, без обзира на величину и масу тела. Добро познаје кретања у пољу теже, које од њих је убрзано а које је успорено и зашто. Зна формуле које та кретања описују и пише их самостално. Зна да брзина тела при удару у земљу код слободног пада зависи од висине са које тело пада , а максимална висина тела при хицу навише од почетне брзине тела. Зна да на тело које клизи или се котрља делује сила трења. Зна да сила трења зависи од храпавости површина и од тежине тела. Зна да је трење клизања веће од трења котрљања. Зна да сила трења делује на супротну страну од смера кретања тела и да га, ако нема других сила, сила трења зауставља. Зна да је узрок падања тела сила Земљине теже, а да тело успорава сила отпора средине и да она зависи од густине средине, брзине, облика и површине тела. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **РАВНОТЕЖА ТЕЛА 7**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Препознаје када је тело у равнотежи и зна за шта служи полуга и шта би у пракси могао да употреби као полугу. Зна да маказе, клешта користе принцип полуге. Препознаје силу потиска при урањању чврстих тела у воду и зна да наведе која тела пливају, а која тону у води. Зна да балон напуњен хелијумом лети у вис због силе потиска. Не успева самостално да реши ни најједноставније задатке. Тешко, и уз наставникову помоћ, повезује наставне садржаје. |
| ДОБАР 3 | Зна када је тело у равнотежи и познаје принцип рада полуге. Препознаје када је полуга у равнотежи и уме да примени услов равнотеже. Зна да маказе, клешта користе принцип рада полуге. Препознаје силу потиска у случајевима пливања тела и препознаје правац и смер деловања ове силе. На основу густине течности које се не мешају, зна која ће течност бити одозго, а која одоздо. Зна када тело плива, лебди и тоне. Самостално решава једноставније задатке. Углавном успешно повезује наставне садржаје. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна када је тело у равнотежи и како ће се тело понашати када на њега делују две или више сила истог правца. Зна да је услов равнотеже полуге једнакост момената сила у односу на тачку ослонца и добро познаје принцип рада ваге, кантара, ручних колица, маказа, клешта. Зна да се сила потиска јавља када је чврсто телу уроњено у течност и зна да одреди правац и смер силе потиска. Зна да је потисак последица разлике у хидростатичким притисцима на доњу и горњу површину тела. На основу података о густини средине и тела уроњеног у њу, уме да закључи да ли ће тело пливати или тонути. Решава задатке средње тежине. Уз малу помоћ успешно повезује наставне садржаје. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна када је тело у равнотежи и како ће се тело понашати када на њега делују две или више сила истог правца, и када на њега делују силе различитих праваца. Уме да слаже и разлаже силе и да израчуна резултујућу силу или једну од компонената, ако силе делују под правим углом. Зна да је услов равнотеже полуге једнакост момената сила у односу на тачку ослонца и добро познаје принцип рада ваге, кантара, ручних колица, маказа, клешта уме квантитативно да одреди која сила даје највећи, односно најмањи момент у односу на тачку ослонца и да израчуна моменте силе који се јављају код полуге. Зна да се сила потиска јавља када је чврсто тело уроњено у течност и зна да одреди правац и смер силе потиска. Зна да је потисак последица разлике у хидростатичким притисцима на доњу и горњу површину тела. На основу података о густини средине и тела уроњеног у њу, уме да закључи да ли ће тело пливати или тонути, као и који део запремине тела ће бити изнад, а колики испод површине течности. Самостално решава задатке средње тежине. Самостално и успешно повезује наставне садржаје. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА 7**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Препознаје ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, али не препознаје везу између рада и енергије. Препознаје различите видове енергије. Зна да тело може да има кинетичку и потенцијалну енергију, да је прва енергија кретања, а друга енергија положаја. |
| ДОБАР 3 | Зна ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело и зна чему је једнак рад силе. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, и препознаје везу између рада и енергије. Препознаје различите видове енергије. Зна када тело има механичку енергију, кинетичку услед кретања тела и да она зависи од брзине тела, а потенцијалну када се налази на некој висини. Зна да потенцијална енергија може да буде позитивна, негативна и једнака нули. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело и зна чему је једнак рад силе. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, и препознаје везу између рада и енергије. Препознаје различите видове енергије. Зна када тело има механичку енергију, кинетичку услед кретања тела и да она зависи од брзине тела, а потенцијалну када се налази на некој висини. Зна да потенцијална енергија може да буде позитивна, негативна и једнака нули. Разуме да при слободном паду потенцијална енергија тела прелази у кинетичку и обрнуто, при хицу навише, тако да њихов збир остаје сталан. Зна како се променом брзине мења кинетичка енергија, односно како се променом висине мења потенцијална енергија тела. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело и зна чему је једнак рад силе. Зна да ако сила делује под неким углом у односу на правац померања тела, мора да разложи ту силу, да би нашао њен рад. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, и препознаје везу између рада и енергије. Уме да преко основних јединица SI система напише J као јединицу за рад. Препознаје различите видове енергије. Зна када тело има механичку енергију, кинетичку услед кретања тела и да она зависи од брзине тела, а потенцијалну када се налази на некој висини. Зна да кинетичка енергија тела зависи од квадрата његове брзине. Зна да потенцијална енергија може да буде позитивна, негативна и једнака нули. Разуме да при слободном паду потенцијална енергија тела прелази у кинетичку и обрнуто, при хицу навише, тако да њихов збир остаје сталан. Зна како се променом брзине мења кинетичка енергија, односно како се променом висине мења потенцијална енергија тела. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА **ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ 7**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Препознаје да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру. |
| ДОБАР 3 | Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна да се прелазак из чврстог у течно стање назива топљење, а из течног у гасовито стање испаравање. Ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Зна да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна особине агрегатних стања и уме да именује одговарајуће фазне прелазе. Зна шта су топљење, испаравање, кондензација и очвршћавање. Ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело.Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Познаје принцип рада термометра. Зна да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна особине агрегатних стања, да су везе између молекула најјаче у чврстом стању, слабије у чврстом стању, а најслабије у гасовитом агрегатном стању. Уме да именује одговарајуће фазне прелазе. Зна шта су топљење, испаравање, кондензација и очвршћавање. Ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Зна како ради термометар и зашто се термометри пуне баш живом. Зна да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ

**8**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Зна да наведе која су то кретања периодична кретања и да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Препознаје таласна кретања и зна како се на мирној површини воде могу изазвати таласи. Зна да је звук све што чујемо и на које се начине може произвести звук. Зна да је доња граница чујности 20Hz, а горња 20000Hz и да се област преко ове горње границе зове ултразвук и за шта се ултразвук користи. |
| ДОБАР 3 | Зна да наведе која су то кретања периодична кретања и да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање. На пример, зна шта је равнотежни положај, шта је период осциловања. Зна шта је таласно кретање и зна како се на мирној површини воде могу изазвати таласи. Зна које врсте таласа постоје: попречни и уздужни и кроз које се средине који простиру. Зна да је звук све што чујемо и на које се начине може произвести звук. Зна да је доња граница чујности 20Hz, а горња 20000Hz и да се област преко ове горње границе зове ултразвук и за шта се ултразвук користи. Зна да се звук у ваздуху простире брзином 340m/s и да су надзвучне брзине, брзине веће од ове. Зна да се брзина звука повећава са повећањем густине средине. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна шта је периодично кретање и наводи примере периодичних кретања. Зна да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Прави разлику између периодичног и осцилаторног кретања. Уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање. На пример, зна шта је равнотежни положај, шта је период осциловања. Зна везе основних величина које описују осцилатарно кретање. Уме да уочи карактеристичне положаје при осцилаторном кретању клатна. Уме да одреди равнотежни и амплитудне положаје, као и да упореди брзине тела у различитим положајима. Зна шта је амплитуда таласа. Зна да звук представља механички талас који може да се простире кроз све материјалне средине, различитим брзинама, које су најмање у гасовима, а највеће у чврстим телима. Уме да наведе различите осцилаторе који производе звук. Зна да се звук на простире кроз вакуум. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна шта је периодично кретање и наводи примере периодичних кретања. Зна да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Прави разлику између периодичног и осцилаторног кретања. Уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање. На пример, зна шта је равнотежни положај, шта је период осциловања. Зна везе основних величина које описују осцилотарно кретање. Уме да квалитативно одреди односе између периода осциловања, фреквенције и броја осцилација код осцилатора. Уме да израчуна вредност периода и фреквенције ако су дати број осцилација и време, као и да повеже директно период и фреквенцију. Уме да уочи карактеристичне положаје при осцилаторном кретању клатна. Уме да одреди равнотежни и амплитудне положаје, као и да упореди брзине тела у различитим положајима. Зна шта је таласна дужина и уме да је препозна на графички приказаном таласу. Разуме да при таласном кретању свака честица средине осцилује и зна да израчуна период и фреквенцију таласа. Зна шта је амплитуда таласа. Зна да звук представља механички талас који може да се простире кроз све материјалне средине, различитим брзинама, које су најмање у гасовима, а највеће у чврстим телима. Уме да наведе различите осцилаторе који производе звук. Зна да се звук не простире кроз вакуум. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ **8.** РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Зна да је светлост све што видимо, да спада у електромагнетне таласе, да се простире кроз све провидне средине и кроз вакуум. Препознаје да је то што видимо свој одраз у огледалу последица одбијања светлости и искуствено зна какав се лик при томе формира: исте величине, на истом растојању, само када подигне леву руку, у огледалу види као да подиже десну. На примеру оловке стављене у чашу са водом препознаје појаву преламања светлости. Препознаје лупу као инструмент за увеличавање лика. |
| +  ДОБАР 3 | Зна да је светлост све што видимо, да спада у електромагнетне таласе, да се простире кроз све провидне средине и кроз вакуум, и да је при томе та брзина простирања увек иста и да износи 300000 km/s. Знају да се ништа не може кретати брзином већом од ове. Зна да је то што видимо свој одраз у огледалу последица одбијања светлости и искуствено зна какав се лик при томе формира: исте величине, на истом растојању, само када подигне леву руку, у огледалу види као да подиже десну. Зна да се светлост прелама при преласку из једне у другу средину и да због тога риба у води изгледа већа и није на оном месту где је видимо. Зна да се светлост прелама кроз прозорско стакло и кроз сочива. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да светлост представља електромагнетни талас који може да се простире и кроз вакуум, и да је при томе та брзина простирања увек иста и да озноси 300000km/s. Знају да се ништа не може кретати брзином већом од ове. Зна да се са повећањем густине провидне средине брзина светлости смањује. Зна закон одбијања светлости. Зна да је положај лика предмета у води померен у односу на стварни положај предмета због преламања светлости. Зна да се светлост прелама при преласку из једне у другу средину и да због тога риба у води изгледа већа и није на оном месту где је видимо. Зна да се светлост прелама кроз прозорско стакло и кроз сочива. Зна да лупа прелама светлост и да је због те особине користимо за увећање лика. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да светлост представља електромагнетни талас који може да се простире и кроз вакуум, и да је при томе та брзина простирања увек иста и да озноси 300000km/s. Знају да се ништа не може кретати брзином већом од ове. Зна да се са повећањем густине провидне средине брзина светлости смањује и да због те разлике у брзини светлости у различитим срединама долази до преламања светлости. Разуме да је тело, које није самосветлеће, видљиво само ако светлосни зраци падају прво на тело, одбијају се од њега и долазе до ока посматрача. Зна закон одбијања светлости. Зна да је положај лика предмета у води померен у односу на стварни положај предмета због преламања светлости. Зна да се светлост прелама при преласку из једне у другу средину и да због тога риба у води изгледа већа и није на оном месту где је видимо. Зна да се светлост прелама кроз прозорско стакло и кроз сочива. Зна да лупа прелама светлост и да је због те особине користимо за увећање лика. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ **8**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Уме да препозна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што препознаје смер интеракције, уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа. |
| ДОБАР 3 | Зна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана. Зна да је тело позитивно наелектрисано ако има мањак електрона, а негативно ако има вишак електрона. Зна када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што препознаје смер интеракције, уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа. Зна да је волт јединица за напон и да је напон у нашој мрежи 220V. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана и да се електрично деловање преноси путем електричног поља. Зна да је тело позитивно наелектрисано ако има мањак електрона, а негативно ако има вишак електрона и да се при наелектрисавању тела не ствара наелектрисање, већ да електрони прелазе са једног тела на друго. Зна када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што зна смер интеракције, зна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа и када тела на себи имају већу количину наелектрисања. Зна шта је напон и да је волт јединица за напон и да је напон у нашој мрежи 220V. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана и да се електрично деловање преноси путем електричног поља. Зна да је тело позитивно наелектрисано ако има мањак електрона, а негативно ако има вишак електрона и да се при наелектрисавању тела не ствара наелектрисање, већ да електрони прелазе са једног тела на друго. Зна када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што зна смер интеракције, зна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа и када тела на себи имају већу количину наелектрисања. Уме да објасни појаву електростатичке индукције. Уме да објасни шта се дешава када у контакт дођу тела са једнаким количинама позитивног и негативног наелектрисања, као и када једно од њих има више позитивног или негативног наелектрисања у односу на друго. Зна шта је напон и да је волт јединица за напон и да је напон у нашој мрежи 220V. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА **8**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Препознаје да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. Препознаје који су материјали проводноци, а који изолатори, уме да наведе неке од њих. |
| ДОБАР 3 | Зна да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. Разликује електричне проводнике и изолаторе. Зна да метали, водени раствори неких супстанци, као и гасови при одређеним условима, могу да затворе електрично коло, тј. да проводе електричну струју. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. . Разликује електричне проводнике и изолаторе. Зна да метали, водени раствори неких супстанци, као и гасови при одређеним условима, могу да затворе електрично коло, тј. да проводе електричну струју. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна да се за повећање напона користи редна веза извора електромоторне силе. Зна да је у случају паралелне везе напон једнак напону појединачног елемента. Уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине користећи образац I=U/R Зна да елекрична струја има и топлотне ефекте, на пример да се може користити за грејање. Разуме појмове енергије и снаге електричне струје. Зна да се електрични уређаји карактеришу електричном снагом која је најчешће исказана у киловатима. Зна да је потрошња електричне енергије једнака производу снаге уређаје и времена његовог коришћења, што се изражава у киловат-часовима. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. . Разликује електричне проводнике и изолаторе. Зна да метали, водени раствори неких супстанци, као и гасови при одређеним условима, могу да затворе електрично коло, тј. да проводе електричну струју. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна да се за повећање напона користи редна веза извора електромоторне силе. Зна да је у случају паралелне везе напон једнак напону појединачног елемента. Уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине користећи образац I=U/R Зна да елекрична струја има и топлотне ефекте, на пример да се може користити за грејање. Разуме појмове енергије и снаге електричне струје. Зна да се електрични уређаји карактеришу електричном снагом која је најчешће исказана у киловатима. Зна да је потрошња електричне енергије једнака производу снаге уређаја и времена његовог коришћења, што се изражава у киловат-часовима. Уме да препозна да се у уређајима и процесима у којима постоји механичко кретање електрична енергија троши на механички рад. Зна да се две отпорности у колу могу међусобно повезати редно или паралелно, поред тога зна да се амперметар у коло везује редно, а волтметар паралелно. Зна да примењује Омов закон на електрична кола са различитим везама отпорника, уме да процени како се мења јачина струје у колу при промени других параметара. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА МАГНЕТНО ПОЉЕ **8**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. |
| ДОБАР 3 | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. Препознаје да се калем кроз који протиче струја понаша као шипкасти магнет. Зна да су полови на крајевима калема и да по престанку протицања електричне струје калем губи магнетна својства. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. зна да Земља има магнетно поље и да оно потиче из спољашњег омотача језгра. Зна да магнетно поље постоји и око проводника са струјом и да се калем кроз који протиче струја понаша као шипкасти магнет. Зна да су полови на крајевима калема и да по престанку протицања електричне струје калем губи магнетна својства. Зна да је ово принцип рада елоктромагнета. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. Зна да Земља има магнетно поље и да оно потиче из спољашњег омотача језгра. Зна да магнетно поље постоји и око проводника са струјом и да се калем кроз којим протиче струја понаша као шипкасти магнет. Зна да се магнетно деловање преноси путем магнетног поља и да је јединица за магнетну индукцију, која јарактерише магнетно поње у свакој тачки поља, добила име по Николи Тесли. Зна да су полови на крајевима калема и да по престанку протицања електричне струје калем губи магнетна својства. Зна да је ово принцип рада елоктромагнета и да електромагнети показују магнетне особине само док кроз калем протиче струја. |

КРИТЕРИЈУМИ НАСТАВНА ТЕМА ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ **8**. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| ДОВОЉАН 2 | Препознаје атоме и молекуле као основу грађе супстанце. Препознаје делове атома језгро и електронски омотач. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузијс спајање језгара лакших елемената у теже. |
| ДОБАР 3 | Зна да су атоми основа грађе супстанце. Зна да су делови атома атомско језгро и електронски омотач, да се у језгру налазе протони и неутрони, а у електронском омотачу електрони. Зна шта је природна радиоактивност и на периодном систему елемената уме да пронађе хемијске елементе који су радиоактивни. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузија спајање језгара лакших елемената у теже и да се при оба процеса ослобађа велика количина енергије. |
| ВРЛО ДОБАР 4 | Зна из који су делови атома., да је језгро позитивно наелектрисано, да се у њему налазе протони као позитивне честице и неутрони као неутралне честице, а да се у електронском омотачу налазе електрони као негативно наелектрисане честице и да је атом као целина електронеутралан. Зна шта је редни, а шта масени бриј хемијскoг елемента. Зна шта је природна радиоактивност и на периодном систему елемената уме да пронађе хемијске елементе који су радиоактивни. Уме да наведе врсте радиоактивних распада, као и честице које се при томе ослобађају. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузија спајање језгара лакших елемената у теже и да се при оба процеса ослобађа велика количина енергије. |
| ОДЛИЧАН 5 | Зна из који су делови атома. да је језгро позитивно наелектрисано, да се у њему налазе протони као позитивне честице и неутрони као неутралне честице, а да се у електронском омотачу налазе електрони као негативно наелектрисане честице и да је атом као целина електронеутралан. Зна шта је редни, а шта масени бриј хемијскиг елемента. Зна шта је природна радиоактивност и на периодном систему елемената уме да пронађе хемијске елементе који су радиоактивни. Уме да наведе врсте радиоактивних распада, као и честице које се при томе ослобађају, као и како се мењају редни и масени број при радиоактивним распадима. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузија спајање језгара лакших елемената у теже и да се при оба процеса ослобађа велика количина енергије. Зна шта је ланчана нуклеарна реакција и на који начин може да се исконтролише. Зна на ком принципу ради атомска, а на ком термонуклеарна бомба. |

Веће наставника физике

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА У ОШ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ХЕМИЈА**

Стручно веће природних наука, наставник хемије

Оцењивањс се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности.

Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

* Писмених провера знања – контролних вежби;
* Усменог испитивања;
* Активности на часу;
* Домаћих задатака;
* Семинарских радова.

Писмене провере знања, осим петнаестоминутних провера, се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду.

Број контролних вежби у току школске године зависи од недељног фонда часова наставног предмета.

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску, а за извођење оцене су неопходне најмање три такве провере (изводи се утврђивањем аритметичке средине оцена).

Усмено оцењивање се обавља путем непосредног одговарања, уз поштовање критеријума за оцењивање или кроз прикупљање више одговора на комплекснија питањаили задатке или путем реферата и пројекта, уколико за дати разред и дату школску годину буду планирани.

Писмено испитивање се обавља путем контролних задатака и тестова. Писмене провере знања у трајању од 45 минута се најављују, а 15 – томинутне провере знања се не морају најављивати. Током наставне године, ученичка знања ће се из наставног предмета Хемија на овај начин проверавати по утврђеном распореду за сваку школску годину, уз обавештавање ученика и истицање на сајту школе.

За контролне задатке бројчана оцена ученичких знања доноси се на основу скале изражене у процентима, у складу са препорукама за оцењивање:

|  |  |
| --- | --- |
| **Постигнуће на контролном задатку** | **оцена** |
| 90% - 100% | 5 |
| 70 % - 89 % | 4 |
| 50 % - 69% | 3 |
| 30% - 49% | 2 |
| 0 % - 29% | 1 |

Закључна оцена не може бити мања од аритметичке средине оцена.

**Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из хемије:**

1. Ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности самостално испуњавања захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену *одличан (5)*
2. Ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално, испуњавања захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степенан гажовања, добија оцену *врло добар (4)*
3. Ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално испуњавања захтеве који су утврђени на основном и већи део на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену *добар (3)*
4. Ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавања уз помоћ наставника захтеве који су утврђени у већем делу основног нивоа постигнућа, односно захтеве који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовање ученика, добија оцену *довољан (2)*
5. Ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњавања захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену *недовољан (1)*.

Следећи искази описују шта ученик зна, уме и може да уради на **основном нивоу** у свакој области.

1. Област ОПШТА ХЕМИЈА

ХЕ.1.1.1. да прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота, на основу њихове сложености

ХЕ.1.1.2. o практичној примени елемената, једињења и смеша из сопственог окружења, на основу њихових својстава

ХЕ.1.1.3. на основу којих својстава супстанце могу да се разликују, којим врстама промена супстанце подлежу, као и да се при променама укупна маса супстанци не мења

ХЕ.1.1.4. да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона, и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе

ХЕ.1.1.5. тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једињењима

ХЕ.1.1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и квалитативно значење хемијских једначина реакција оксидације

ХЕ.1.1.7. шта су раствори, како настају и примере раствора у свакодневном животу

ХЕ.1.1.8. значење следећих термина: супстанца, смеша, раствор, растварање, елемент, једињење, атом, молекул, јон, ковалентна веза, јонска веза, оксидација, оксид, киселина, база, со, индикатор

ХЕ.1.1.10. измери масу, запремину и температуру супстанце

2. Област НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.1.2.1. основна физичка и хемијска својства неметала и метала (агрегатно стање, проводљивост топлоте и електрицитета и реакцију са кисеоником)

ХЕ.1.2.2. везу између својстава неметала и метала и њихове практичне примене

ХЕ.1.2.3. да препозна метале (Na, Mg, Al, Fe, Zn, Cu, Pb, Ag, Au) на основу њихових физичких и хемијских својстава

ХЕ.1.2.4. да на основу формуле именује основне класе неорганских једињења

ХЕ.1.2.5. примере оксида, киселина, база и соли у свакодневном животу као и практичну примену ових једињења

ХЕ.1.2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли

ХЕ.1.2.7. утврди основна физичка својства оксида (агрегатно стање, боја, мирис)

ХЕ.1.2.8. докаже кисело-базна својства супстанци помоћу индикатора

ХЕ.1.2.9. испита растворљивост соли

ХЕ.1.2.10. безбедно рукује супстанцама, посуђем и прибором

3.Област ОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.1.3.1. формуле, називе и функционалне групе најважнијих угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.1.3.2. основна физичка и хемијска својства угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.1.3.3. практични значај угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара у свакодневном животу

4.Област БИОХЕМИЈА

ХЕ.1.4.1. да наведе физичка својства (агрегатно стање и растворљивост) масти и уља, угљених хидрата, протеина

ХЕ.1.4.2. примере и заступљеност масти и уља, угљених хидрата и протеина у намирницама

5. Област ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

ХЕ.1.5.1. значај безбедног поступања са супстанцама, начине њиховог правилног складиштења, а са циљем очувања здравља и животне средине.

Следећи искази описују шта ученик зна, уме и може да уради на **средњем** нивоу у свакој области.

1. Област ОПШТА ХЕМИЈА

ХЕ.2.1.1. како тип хемијске везеодређујесвојства супстанци (температуре топљења и кључања, као и растворљивост супстанци)

ХЕ.2.1.2. значење термина: материја, хомогена смеша, хетерогена смеша, анализа и синтеза, неутрализација, супституција, адиција, анхидрид, изомер, изотоп

ХЕ.2.1.3. шта је засићен, незасићен и презасићен раствор

ХЕ.2.1.4. да саставља формуле најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и једначине хемијских реакција неутрализације и супституције

ХЕ.2.1.5. изабере најпогоднији начин за повећање брзине растварања супстанце (повећањем температуре растварача, уситњавањем супстанце, мешањем)

ХЕ.2.1.6. промени концентрацију раствора додавањем растворен есупстанце или растварача (разблаживање и концентровање)

ХЕ.2.1.7. у огледима испитујесвојства супстанци и податке о супстанцама приказује табеларно или шематски

ХЕ.2.1.8. израчуна процентни састав једињења на основу формуле и масу реактаната и производа на основу хемијске једначине, то јест да покаже на основу израчунавања да се укупна маса супстанци не мења при хемијским реакцијама

ХЕ.2.1.9. израчуна масу растворене супстанце и растварача, на основу процентног састава раствора и обрнуто

ХЕ.2.1.10. направи раствор одређеног процентног састава

2.Област НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.2.2.1. на основу назива оксида, киселина, база и соли састави формулу ових супстанци

ХЕ.2.2.2. пише једначине хемијских реакција синтезе и анализе бинарних једињења

ХЕ.2.2.3. експерименталним путем испита растворљивост и хемијску реакцију оксида са водом

ХЕ.2.2.4. испита најважнија хемијска својства киселина (реакција са карбонатима и металима)

3.Област ОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.2.3.1. пише једначине хемијских реакција сагоревања угљоводоника и алкохола

4.Област БИОХЕМИЈА

ХЕ.2.4.1. најважније улогe масти и уља, угљених хидрата и протеина у живим организмима.

Следећи искази описују шта ученик зна, уме и може да урадина **напредном** нивоу у свакој области.

1. Област ОПШТА ХЕМИЈА

ХЕ.3.1.1. разлику између чистих супстанци (елемената и једињења) и смеша, на основу врста честица које их изграђују

ХЕ.3.1.2. како је практична примена супстанци повезана са њиховим својствима

ХЕ.3.1.3. да су својства супстанци и промене којима подлежу условљене разликама на нивоу честица

ХЕ.3.1.4. структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона

ХЕ.3.1.5. зависност растворљивости супстанце oд природе супстанце и растварача

ХЕ.3.1.6. значење следећих термина: естерификација, сапонификација

ХЕ.3.1.7. на основу својстава састојака смеше да изабере и изведе одговарајући поступак за њихово раздвајање

ХЕ.3.1.8. да осмисли експериментални поступак према задатом циљу/проблему/питању за истраживање, да бележи и приказује резултате табеларно и графички, формулише објашњење/а и изведе закључак/е

ХЕ.3.1.9. да израчуна процентуалну заступљеност неке супстанце у смеши, да изводи стехиометријска израчунавања која обухватају реактант у вишку и однос масе и количине супстанце

2.Област НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.3.2.1. да су физичка и хемијска својства метала и неметала одређена структуром њихових атома/молекула

ХЕ.3.2.2. хемијска својства оксида (реакције са водом, киселинама, хидроксидима)

ХЕ.3.2.3. да општа својства киселина зависе од њихове структуре (реакција са хидроксидима, металима, карбонатима, бикарбонатима и базним оксидима)

ХЕ.3.2.4. да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и са киселим оксидима)

ХЕ.3.2.5. да физичка и хемијска својства соли зависе од њихове структуре

ХЕ.3.2.6. изведе реакцију неутрализације

3.Област ОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.3.3.1. хемијске реакције угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.3.3.2. видове практичне примене угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара на основу својстава која имају

ХЕ.3.3.3. пише једначине хемијских реакција угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

4.Област БИОХЕМИЈА

ХЕ.3.4.1. основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине

ХЕ.3.4.2. основна хемијска својства масти и уља (сапонификацију и хидролизу), угљених хидрата и протеина

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА У ОСНОВНОЈ ШКОЛИ**

Наставни предмет: **ХЕМИЈА**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОЦЕНА** | **ОПИС** |
| **одличан (5)** | Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања. Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Познаје хемијску симболику, повезује податке из графикона и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета. Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици. |
| **врлодобар (4)** | Репродукује и рaзуме одређени наставни садржај. Познаје темељне појмове, у стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже углавном самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје хемијску симболику, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању тежих задатака. Несигурно износи аргументе. |
| **добар (3)** | Ученик репродукује и разуме темељне појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени. Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника. Познаје основне формуле и хемијску симболику, самостално решава једноставне задатке и проблеме. Понекад греши приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака. Повезује податке приказане графиконима, сликама или таблицама али их интерпретира уз помоћ наставника. Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији. |
| **довољан (2)** | Ученик репродукује и препознаје темељне појмове: pазуме садржај, али не зна да га примени ни образложи користећи задате примере. Познаје основне формуле и хемијску симболику, али често греши приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака. Препознаје податке приказане графиконима, сликама или у табелама али их не може самостално интерпретирати, нити уз помоћ наставника. Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива. |
| **недовољан (1)** | Ученик не препознаје темељне појмове, или их само може набројати. Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује. На питања не одговара или одговара нејасно, не познаје основне формуле ни хемијску симболику, и не може самостално да решава основне проблеме или једноставне задатке. Графиконе, слике или таблице не повезује и не може самостално да их интерпретира. |

# Критеријуми за оцењивање Хемија – 7

**ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС**

**ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТOРИЈА**

**Оцена: Довољан(2)**

Ученик зна:

- шта проучава хемија

-шта је материја и разликује супстанцу од физичког поља

- врсте супстанце ( да наброји)

-препознаје врсте посуђа и понашање у хем. лаборат.

- да наведе физичка својства најједноставнијих супстанци

- разврста дата својства на физичка и хемијска

-прави разлику између физичких и хемијских промена

**Оцена: Добар (3)**

Ученик зна:

- значење термина материја, супстанца, физ.поље, елемент, једињење, смеша

- наводи примере елемента, једињења и смеша

- примену прибора и посуђа и понашање у хем. лаборат.

- зна да одреди физичка и хемијска својства супстанци

-разликује физичке од хем. промене супстанци

- зна да направи хомогену и хетерогену смешу

-зна шта је мерење

**Оцена: Врло добар(4)**

Ученик:

-зна и разликује значење елемента, једињења и смеша

- уз малу помоћ наставника наводи и образлаже примере ових супстанци

-зна примену посуђа и прибора и понашање у хем. лаборат.

-зна термине физичко и хем. својство и промене супстанци уз примере

-зна врсте мерења и да измери супстанцу

-зна да уз малу помоћ наставника табеларно прикаже мерење

**Оцена: Одличан(5)**

Ученик:

- разуме и самостално на примерима образлаже разлику између појмова елемент, једињење, хомогена, хетерогена смеша

- самостално наводи, разуме и образлаже појмове физичка и хемијска својства и промене супстанце уз примесе

- самостално наводи, разуме , објашњава и изводи поступке мерења

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 7**

**АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ**

**Оцена : довољан (2)**

Ученик зна:

-квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената

-значење следећих термина:атом, изотопи

-да одреди атомски и масени број

-да одреди распоред електрона у омотачу

-да одреди групу и периоду у ПСЕ

**Оцена : добар (3)**

Ученик зна да:

-репродукује и разуме да су чисте супстанце изграђене од атома

-репродукује и разуме квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената,

-репродукује значење следећих термина: атом, изотопи уз интервенцију наставника

-да одреди групу и периоду у ПСЕ и да је повеже са електронским омотачем

**Оцена : врло добар (4)**

Ученик:

-углавном самостално репродукује и разуме да су чисте супс. изграђене од атома

-углавном самостално репродукује значење симбола

-углавном самостално репродукује и повезује значење следећих термина: атом, изотопи

-углавном самостално одређује место елемента у ПСЕ на основу електронског омотача и обрнуто

**Оцена : одличан (5)**

Ученик:

- самостално репродукује и разуме да су чисте супс. изграђене од атома-

- самостално репродукује значење симбола

- самостално репродукује и повезује значење следећих термина: атом, изотопи

- самостално одређује место елемента у ПСЕ на основу електронског омотача и обрнуто

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 7**

**АТОМИ, МОЛЕКУЛИ, ЈОНИ**

**Оцена : довољан (2)**

Ученик зна:

-да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе

-тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једиењима

-квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских једињења

-значење следећих термина:атом, молекул, јон, хемијска веза

-да одреди валенцу у оксидима

**Оцена : добар (3)**

Ученик зна да:

-репродукује и разуме да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона и те честице међусобно разликује и упоређује по наелектрисању и сложености грађе уз интервенцију наставника

-објасни тип хемијске везе у датим молекулима елемената, ковалентним и јонским једиењима уз интервенцију наставника

-репродукује и разуме квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула сложенијих представника класа неорганских једињења

-репродукује значење следећих термина: атом, молекул, јон, хемијска веза уз интервенцију наставника

-да одреди валенцу у оксидима и киселинама из малу помоћ наставника

-објасни појам кристалне решетке

**- Оцена : врло добар (4)**

Ученик зна да:

-углавном самостално репродукује и разуме да су чисте супс. изграђене од атома, молекула и јона и те честице међусобно разликује и упоређује по наелектрисању и сложености грађе

-објасни тип хемијске везе у датим молекулима елемената, ковалентним и јонским једиењима уз малу помоћ наставника

-углавном самостално репродукује значење симбола сложенијих једињења

-углавном самостално репродукује и повезује значење следећих термина: атом, молекул, јон, хемијска веза

- углавном самостално одређује валенцу елемената у оксидима и киселинама

-објасни појам кристалне решетке

**Оцена : одличан (5)**

Ученик разуме:

-разлику између чистих супстанци и смеша на основу врста честица које их изграђују

-како је практична примена супстанци повезана са њиховим својствима

-да су промене супстанци и својства условљене разликама на нивоу честица

-структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона

- самостално одређује валенцу елемената у оксидима и киселинама

- објашњава настанак јонске, поларне и неполарне ковалентне везе на примерима

- појам кристалне решетке и врсте и уме да објасни

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 7**

**ХЕТЕРОГЕНЕ И ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ-РАСТВОРИ**

**Оцена : довољан (2)**

Ученик зна:

-шта су смеше и којих врста смеша има

-да препознаје хомогене и хетерогене смеше из свакодневног живота

-шта су раствори, како настају и примере ратвора у свакодневном животу

-значење термина растворљивост и %

-да из свакодневног живота наведе примере супстанци које су растворне у води

-значај воде као растварача, тј.водених раствора у природи

-да наведе поступке за раздвајање састојака смеша

**Оцена : добар (3)**

Ученик зна:

-како тип хемијске везе одређује растворљивост супстанци

-шта је незасићен, засићен и презасићен раствор и повеже са врстом смеше

-да изабере најпогоднији начин за повећање брзине растварања супстанце

-да промени концентрацију раствора додавањем супстанци уз интервенцију наставника

-да рачунски одреди масу растворене супстанце и растварача за припремање раствора

-да израчуна масени процентни састав раствора када је позната маса раствора и растворене супстанце

-да наведе, објасни и изводи уз помоћ наставника поступке за раздвајање састојака смеша

**- Оцена : врло добар (4)**

Ученик зна:

-да одреди растворљивост супстанце

-да израчуна процентну концентрацију супстанце у сложенијим примерима уз малу интервенцију наставника

-да повећа или смањи концентрацију раствора додавањем растворене супстнце или растварача

-да израчуна масу растворене супстанце и растварача , на основу процентног састава раствора и обрнуто

-уз малу помоћ наставника наводи, објашњава поступке за раздвајање састојака смеша

**Оцена : одличан (5)**

Ученик разуме:

- и објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима

- појам раствор, зависност растворљивости супстанце од природе супстанце и растварача

- и објашњава процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце

-и изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора

-израчуна процентну концентрацију раствора који је добијен додавањем супстанце у постојећи раствор

-самостално објашњава и изводи поступке за раздвајање састојака сложенијих смеша

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 7**

**ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ**

**Оцена : довољан (2)**

Ученик треба да зна:

-квалитативно значење симбола, хемијских формула најважнијих једињења

-квалитативно значење хемијских једначина

-значење анализе и синтезе

- значај закона одржања масе

-значење реактаната и производа реакције и њихово место у хемијској једначини

**Оцена : добар (3)**

Ученик треба да зна:

-да разликује анализу и синтезу

-да образложи закона одржања масе

-да напише хемијску једначину најједноставнијих реакција

- да пише једначине хемијских реакција анализе и синтезе бинарних једињења

**Оцена : врло добар (4)**

Ученик треба да зна:

-да разликује реакције анализе и синтезе и самостално их пише

-да напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење

-да примени Закон одржања масе при састављању једначина хемијских реакција

**Оцена : одличан (5)**

Ученик треба да разуме:

-и разликује реакције анализе и синтезе сложенијих примера и самостално их пише и образлаже

-и пише једначине хемијских реакција и објашњава њихово квалитативно и квантитативно значење

-и примењује Закон одржања масе при састављању једначина хемијских реакција

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 7**

**ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ**

**Оцена : довољан (2)**

Ученик треба да зна:

- да је стварна маса атома мала и да се користи релативна атомска маса

- да је стварна маса молекула мала

- да на основу хемијске формуле израчуна релативну молекулску масу

- зна да израчуна моларну масу на основу хемијске формуле

**Оцена : добар (3)**

Ученик треба да зна:

- зна да примени Закон сталних односа маса

- зна да израчуна масени процентни састав елемента у једињењу на основу формуле или пропорције

- зна да израчуна масени процентни састав једињења на основу хемијске формуле једињења

- изводи једноставна израчунавања на основу једначине хемијске реакције

**Оцена : врло добар (4)**

Ученик треба да зна да:

- разуме однос масе и количине супстанце;

- изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;

-зна да примени Закон сталних односа маса

-зна да израчуна масени процентни састав елемента у једињењу на основу формуле или пропорције;

-изводи једноставна израчунавања на основу једначине хемијске реакције – стехиометријска израчунавања заснована на масеним и количинским односима

**Оцена : одличан (5)**

Ученик треба да :

* разуме да је стварна маса атома мала и да се користи релативна атомска маса;
* разуме да је стварна маса молекула мала;
* разуме појмове количина супстанце и мол, моларна маса
* разуме однос масе и количине супстанце
* разуме и примењује Закон одржања масе при писању једначина хемијских реакција и при хемијским израчунавањима;
* уочава и објашњава примену стехиометријских израчунавања у свакодневном животу

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 7**

**ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ**

**оцена- довољан (2)**

Ученик зна:

- да опише физичка својства водоника и кисеоника;

- појам оксид и оксидација;

- да примењује правила писања оксида;

- разликује киселине од оксида;

- да доказује киселине и хидроксиде индикаторима

- физичка својства соли

**оцена- добар (3)**

Ученик зна:

-да опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника

­ да напише хемијске формуле оксида неметала,

­ да одреди валенцу и да именује оксиде неметала

- да напише хемијске формуле киселина и база

- појам електролитичке дисоцијације

- да доказује киселине и хидроксиде индикаторима

- физичка и хемијска својства соли

**оцена- врло добар (4)**

Ученик зна:

-да пише самостално и изједначава хемијске једначине за добијање водоника,кисеоника

­ представља хемијским једначинама хемијске реакције оксидације

- појам киселина и начине добијања киселина

- појам хидроксиди и начин њиховог добијања

- појам соли и начин њиховог добијања

- појам електролитичке дисоцијације

- разуме појам неутрализације

**оцена- одличан (5)**

Ученик разуме:

- да пише самостално и изједначава хемијске једначине за добијање водоника,кисеоника

- и зна појам оксид и оксидација и писање хемијских једначина оксидације

- појам киселина и начине добијања киселина

- појам хидроксиди и начин њиховог добијања

- појам соли и начин њиховог добијања

- појам електролитичке дисоцијације, примењује писање једначина дисоцијације киселина, хироксида и соли

- појам неутрализације

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**МЕТАЛИ, ОКСИДИ МЕТАЛА ,ХИДРОКСИДИ**

**оцена- довољан (2)**

Ученик зна:

­ да наведе најважније метале и да напише њихове симболе

- основна физичка и хемијска својства метала и легура

- примену и значај натријума,калцијума,гвожђа,алуминијума и бакра,

- да распореди електроне по енергетским нивоима у атомима метала и да на основу тога одреди групу и периоду

**оцена- добар (3)**

Ученик зна:

­ да напише хемијске формуле оксида метала,

­ дао дреди валенцу и да именује оксиде метала

­ да напише хемијске формуле оксида литијума, калцијума и магнезијума као и хемијске једначине реакција за добијање ових оксида

­ да наведе значај и хемијски састав легура

**оцена- врло добар (4)**

Ученик разуме:

- писање самостално и изједначавање хемијских једначина за добијање оксида метала ,

­ самостално писање хемијске једначине реакција оксида метала са водом

­решавање стехиометријских задатака уз малу помоћ наставника

**оцена- одличан (5)**

Ученик:

- Самостално пише и решава стехиометријске задатке,

­разуме да су физичка и хемијска својства метала одређена структуром њихових атома

­разуме да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и киселим оксидима)

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА, КИСЕЛИНЕ**

**оцена- довољан (2)**

Ученикзна:

-да наведе неметале и да напише њихове симболе

-да одреди групу и периоду у периодном систему елемената

- основна физичка и хемијска својства неметала

- примену и значај водоника, кисеоника,азота,угљеника и сумпора,

- да распореди електроне по енергетским нивоима у атомима неметала

**оцена- добар (3)**

Ученик зна:

­ да напише хемијске формуле оксида неметала,

­ да одреди валенцу и да именује оксиде неметала

­ да представи грађење неполарне ковалентне везе у молекулима водоника,кисеоника и азота

- да напише хемијске формуле киселина (хлоридне, сумпорасте, сумпорне, сулфидне, азотне, азотасте, фосфорне)

**оцена- врло добар (4)**

Ученик зна:

-да пише самостално и изједначава хемијске једначине за добијање водоника, кисеоника,као и хемијске једначине реакције оксидације неметала

­ да самостално пише хемијске једначине реакција оксида неметала са водом

­да решава стехиометријске задатке уз малу помоћ наставника

**оцена- одличан (5)**

Ученик разуме:

- самостално да пише и решава стехиометријске задатке,

­да су физичка и хемијска својства неметала одређена структуром њихових атома

­да општа својства киселина зависе од њихове структуре(реакције са хидроксидима, металима, карбонатима, хидрогенкарбонатима и базним оксидима)

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**СОЛИ,ЕЛЕКТРОЛИТИЧКА ДИСОЦИЈАЦИЈА КИСЕЛИНА,БАЗА И СОЛИ**

**оцена- довољан (2)**

Ученик треба да :

­зна да дефинише соли, као и киселине и базе према Аренијусовој теорији,

­зна да наведе својства и примену соли,

­наводи начине за добијање соли

­пише хемијску формулу кухињске соли

­зна да наведе називе соли које гради одговарајућа киселина

­зна да дефинише електролите

**оцена- добар (3)**

Ученик треба да зна да :

­пише хемијске формуле соли

­даје називе солима

­пише и изједначава хемијске једначине реакције за добијање соли

­пише уз помоћ наставника хемијске једначине реакција соли

­пише уз помоћ наставника дисоцијацију киселина, база и соли и на основу тога уочава разлику у дисоцијацији киселина,база и соли

**оцена- врлодобар (4)**

Ученик треба да :

­уз малу помоћ наставника решава стехиометријске задатке на основу хемијских једначина соли

­зна самостално да напише хемијске једначине реакција соли

­самостално пише дисоцијацију киселина, база и соли

­наводи вредности рН у киселој, базној и неутралној средини.

**оцена- одличан (5)**

Ученик треба да разуме:

­самостално решава стехиометријске задатке на основу хемијских једначина соли

­зна самостално да напише хемијске једначине реакција соли

­самостално пише дисоцијацију киселина,база и соли

­одређује рН вредност

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**УГЉОВОДОНИЦИ**

**оцена- довољан (2)**

Ученик треба да зна:

­ поделу угљоводоника

­ опште формуле алкана, алкена и алкина

- формуле и називе најважнијих угљоводоника

- примену угљоводоника

- да описује физичке особине угљоводоника

**оцена- добар (3)**

Ученик треба да зна:

- да наводи хемијске једначине реакција угљоводоника

­да пише рационално­структурне и структурне формуле угљоводоника,

­да даје називе угљоводоницима,

­да наводи поступке прераде нафте,као и производе који се добијају прерадом нафте,

­да пише молекулске и структурне формуле ароматичних угљоводоника

-класификује органска једињења према структури угљоводоничног низа на ациклична, циклична, засићена и незасићена

**оцена- врло добар (4)**

Ученик треба да разуме и:

- пише структурне и рационално структурне формуле и даје називе према IUPAC номенклатури

- наводи начине добијања етена и етина

­пише уз малу помоћ наставника хемијске једначине реакција сагоревања,супституције и адиције и даје називе добијеним производима

**оцена- одличан (5)**

Ученик треба да :

- објашњава облик молекула органских једињења, идентификује врсте изомерија

- предвиђа и објашњава физичка и хемијска својства на основу структуре угљоводоничног низа ,

-самостално пише хемијске једначине реакција сагоревања, супституције и адиције и даје називе добијеним производима

­самостално решава стехиометријске задатке на основу једначина везаних за угљоводонике

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ**

**оцена- довољан (2)**

Ученик треба да зна:

-општу формулу и функционалну групу алкохола, карбоксилних киселина, алдехида, кетона и естара

- практичну примену органских једињења у свакодневном животу

- да описује физичке особине алкохола, карбоксилних киселина, алдехида,кетона и естара

­наставак за алкохоле, карбоксилне киселине, алдехиде и кетоне

**оцена- добар (3)**

Ученик треба да:

- наводи хемијске реакције алкохола карбоксилних киселина

- повезује физичке особине органских једињења са њиховом применом у свакодневном животу

**оцена- врлодобар (4)**

Ученик треба да:

- пише структурне формуле према IUPAC номенклатури и према формулама даје називе једињењима

- класификује органска једињења према структури угљоводоничног низа на ациклична, циклична, засићена и незасићена

- наводи начине добијања једињења која имају примену у свакодневном животу и струци (етен, етин, етанол, етанскакиселина)

- пише једначине хемијских реакција представника класе органских једињења чији је назив или стуктурна формула дата

**оцена- одличан (5)**

Ученик треба да:

- објашњава облик молекула органских једињења, идентификује врсте изомерија

- предвиђа и објашњава физичка својства органских једињења на основу структуре угњоводоничног низа и функционалне групе

- на основу хемијске формуле предвиђа тип реакције којој ће једињење да подлегне

( адиција, супституција, елиминација) и пише одговарајуће хемијске реакције

- објашњава киселост и базност органских једињења на основу њихове структуре

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**БИОХЕМИЈА**

**оцена- довољан (2)**

Ученик треба да зна:

- да наведе физичка својства биолошки важних органских једињења( угљени хидрати, масти и уља, протеини)

- да наведе примену и заступљеност угљених хидрата, масти и уља, протеина

- да наведе основна својства угљениххидрата, масти и уља, протеина

**оцена- добар (3)**

Ученик треба да зна да:

- описује структуру и физичка својства угљених хидрата, масти и уља и протеина

- наведе поделу угљених хидрата и да напише молекулску и структурне формуле глукозе и фруктозе

- наведе улоге биолошки важних једињења

**оцена- врло добар (4)**

Ученик треба да разуме :

- повезује структуру угљених хидрата, масти и уља и протеина са својстима и улогом у живим системима

- зна да пише формуле свих класа биолошки важних једињења

­пише једначину реакције сапонификације

- зна да наведе и објасни значај биолошки важних органских једињења за живе организме

- пише једначину хидролизе сахарозе

**оцена- одличан (5)**

Ученик разуме и :

- објашњава хемијска својства моносахарида

- разликује и класификује липиде на основу реакције базне хидролизе

- објашњава структуру, физичке и хемијске особине аминокиселина, протеина, масти и угљених хидрата

­пише цикличне формуле глукозе и фруктозе

­објашњава грађење пептидне везе

**Критеријуми за оцењивање Хемија – 8**

**ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ**

**оцена- довољан (2)**

Ученик зна :

- значај очувања здраве животне средине

­мере за заштиту животне средине

-да наведе загађиваче животне средине

**оцена- добар (3)**

Ученик зна да:

-наводи загађиваче ваздуха, воде и земљишта и описује њихов утицај на животну средину

- описује потребу и предност рециклаже стакла, папира и другог чврстог отпада

**оцена- врло добар (4)**

Ученик разуме и:

- објашњава настајање, последице и поступке за спречавање појаве киселих киша и ефекта стаклене баште

- објашњава значај озонског омотача, узрок настанка озонских рупа и последице ове појаве

- објашњава значај употребе постројења за пречишћавање воде и ваздуха, индустријских филтера, аутомобилских катализатора и сличних уређаја у свакодневном животу и индустрији

**оцена- одличан (5)**

Ученик разуме и:

- објашњава методе пречишћавања воде (физичко- механичке, хемијске и биолошке)

- објашњава допринос хемије заштити животне средине и предлаже активности којима доприноси очувању животне средине

**Критеријуми оцењивања из предмета БИОЛОГИЈЕ**

За састављање овог правилника користилe смо се званичним документом Министарства просвете, *према* Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању - *„Службени гласник РС” број 34 од 17.маја 2019.*

Из предмета биологија, ученик се оцењује бројчано, а у складу са законом и прописима донетим на основу њега. **Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

**Одличан (5) добија ученик који:**

• је у потпуности савладао градиво,

• је сигуран и самосталан, брзо и логично закључује,

• успешно повезује садржаје, уочава корелације с другим предметима,

• зна применити знање у решавању проблемских задатака,

• брзо, тачно, опширно, логички и аргументовано одговара на постављена питања,

• самостално или у групи ради и презентира пројектне задатке,

• је одговоран према раду, наставницима, ученицима, и животном окружењу.

**Врло добар (4) добија ученик који:**

• има висок ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,

• спорије, али тачно, логично и углавном аргументирано одговара на постављена питања, уз евентуално постављање подпитања,

• поседује и успешно примењује стечена знања из биологије (уз мању помоћ наставника и висок степен ангажовања ученика),

• доноси закључке на већ наученим примерима,

• се повремено укључује тимски рад при изради пројектних задатака,

• је одговоран према раду, наставницима, ученицима, и животном окружењу.

**Добар (3) добија ученик који:**

**•** има просечан ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,

• полагано и углавном тачно одговара на постављена питања, уз помоћ наставника,

• углавном разуме наставне садржаје и деломично примењује стечена знања,

• изводи закључке уз помоћ наставника,

• је понекад и неспреман може изказати знање, способности и вештине из биологије,

• је одговоран према наставницима, ученицима, и животном окружењу**.**

**Довољан (2) добија ученик који:**

• има задовољавајући ниво и обим знања (не разуме у потпуности наставне садржаје и отежано примењује стечена знања),

• деломично и површно одговара на постављена питања уз помоћ наставника,

• уз знатну помоћ наставника на једноставан начин набраја и описује природне и биолошке процесе,

• код доношења закључака наилази на веће проблеме и несамостално доноси закључке.

**Недовољан (1) добија ученик који:**

**•** није достигао задовољавајући ниво и обим знања и разумевања програмских садржаја,

• не одговара на постављена питања и није усвојио кључне појмове,

• не разуме наставне садржаје и не примењује знање из биологије и у свакодневном животу,

• уз велику помоћ наставника непотпуно и несувисло описује биолошке појаве и процесе,

• не показује вољу за стицање биолошког знања,

• погрешно уочава биолошке процесе те доноси нелогичне закључке без разумевања.

**Врста, ниво ,обим знања и ангажовање ученика се повезују са критеријумима оцењивања који су базирани према исходима постигнућа ученика**

**ИСХОДИ ПО ТЕМАМА И РАЗРЕДИМА**

**(на крају теме ученик би требало да ...)**

**5.РАЗРЕД**

**ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА** Разуме појам живог и истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА** Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење;једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА** Прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота;поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате;користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ** Доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; прави разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу;предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасилан начин; илуструје примерима деловање људи на животну средину и схвата последице таквих дејстава; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ** Идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**6.РАЗРЕД**

**ТЕМА:ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

Упоређује грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелије и нивоу организма;

повезује грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма;одређује положај органа човека и њихову улогу;цртежом или моделом приказује основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама;користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата;хумано поступа према организмима које истражује;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Прави разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише;разматра односе међу члановима једне популације, односе између различитих популација, као и односе имеђу различитих популација на конкретним примерима;

илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином;повезује узроке нарушавања животне средине са последицама по њу и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине;хумано поступа према организмима које истражује;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА:НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

**И**стражује утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода;идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији;повезује еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом;хумано поступа према организмима које истражује;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;

разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи;одређује положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;

разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њиховог истраживања;одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција;доведи у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци;збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;

разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**7.РАЗРЕД**

**ТЕМА:НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Прикупља и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; упоређује бесполно и полно размножавање;идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији;одређује однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији;шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ**

Одређује положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи;упоређује организме на различитим позицијама на „дрву живота“ према начину на који обављају животне процесе; користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;упоређује грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма;повезује грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма;одређује положај човекових органа и њихову улогу; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата;

хумано поступа према организмима које истражуje.

**ТЕМА:ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Одређује положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; упоређује организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева; повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима;илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; упоређује прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; повезује утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; предложе акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); планира време за рад, одмор и рекреацију; доведи у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; аргументује предности вакцинације; примењује поступке збрињавања лакших облика крварења; расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке

**8.РАЗРЕД**

**ТЕМА:ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

**П**овезује грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; повезује однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражуje; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА:ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Одговорно се односи према свом здрављу; изражава критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; повезује промене настале у пубертету са деловањем хормона; идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота;користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражуje; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

**ТЕМА:ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Доводи у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; истражује давно нестале екосистеме;повезује промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; повезује промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;установљава узрочно-последичну везу између губитaка врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА:НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Повезује промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; повезује промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

**ТЕМА:ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Критички процењује последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; повезује утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; истражује присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; истражује разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

.

**ШТА СЕ И КАКО ОЦЕЊУЈЕ**

**Иницијални тест**-спроводи се на почетку школске године(прва недеља) и обухвата задатке задате на три нивоа:основни(идеално урађено 80%),средњи(идеално урађено 50%) и напредни (идеално урађен 20%) на нивоу одељења.На основу иницијалног тестирања наставник добија информацију са каквим предзнањем ученици крећу у нови разред и које области и питања треба обновити.Исту информацију даје сваком ученику посебно.Обнављање се врши на редовним часовима, часовима допунске наставе и код куће. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Која знања и вештине имају ученици на појединим нивоима постигнућа

**На основном нивоу** -ученик препознаје, именује и објашњава основна чињеничка знања о типичним, добро познатим биолошким феноменима и једноставним процесима. Познаје основну, за општу културу важну, биолошку терминологију. Изводи једноставна закључивања и уопштавања (на основу понуђених јасних одговора и/или једноставног визуелног оквира), решава једноставне биолошке проблеме и проблем-ситуације са јасним захтевом, малим бројем корака у закључивању и очигледним узрочно-последичним везама. У практичном раду уме да изведе једноставна истраживања са јасно дефинисаном процедуром. Има функционална знања која су важна за решавање свакодневних животних ситуација.

**На средњем нивоу**-ученик има сва знања и вештине са првог нивоа, а поред тога има и низ нових компетенција. Познаје репрезентативне феномене и процесе у биологији. Познаје и активно користи основну стручну терминологију. Способан је да уопштава и повезује градиво када су односи јасно видљиви и по узору на познате моделе закључивања. Разуме једноставна објашњења и активно их користи. Врши једноставна предвиђања за типичне ситуације. Решава једноставне биолошке проблеме и проблем-ситуације (са неколико захтева, 2-3 корака у закључивању и једноставним узрочно-последичним везама). У практичном раду уме да реализује прихватљиву процедуру прикупљања, бележења и интерпретирања података, уз асистенцију и чврсто вођење. Може, уз помоћ наставника, да постави једноставну хипотезу и осмисли једноставан експеримент за њену проверу. Разуме значај проверавања у науци.

**На напредном нивоу** -ученик има све компетенције са претходна два нивоа, а поред тога има и низ посебних знања и вештина. Познаје мање типичне феномене и процесе у биологији. Познаје и активно користи биолошку стручну терминологију. Способан је да уопштава, повезује и интерпретира градиво. Активно примењује и самостално смишља сложенија објашњења (која захтевају увиђање мање очигледних веза између појава, повезивање више фактора и познавање специфичних механизама). Решава биолошке проблеме и проблем-ситуације са више захтева, више корака у закључивању и са сложенијим сплетом узрочно-последичних веза. Врши сложенија предвиђања (на основу вероватноће) и уме да провери њихову тачност. У практичном раду уме да изведе истраживање које је сложено/квантитативно, са вишеструком каузалношћу и исходима. Способан је да систематично прикупља, излаже и уопштава резултате истраживања и разуме зашто је систематичност важна. Способан је за аналитичко и синтетичко мишљење, уме да верификује хипотезу, познаје основе алгоритамског и процесног размишљања и разуме значај проверљивости и критичности знања. Способан је да успешно настави даље академско школовање.

**Усмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање по две оцене треба да буду на основу усмене провере постигнућа ученика.

Начини оцењивања: Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји...

**Писмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта.

Начини оцењивања: Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова...

**Бодовање теста или петнаестоминутне контролне вежбе.**

Постигнуће у тесту или петнаестоминутној контролној вежби се изражава у процентима.За тест или петнаестоминутну контролну вежбу даје се оцена пропорционално процентима.Оцена са теста се уноси у дневник у року од осам дана и мора бити евидентирана у распореду контролних и писмених задатака у дневнику **и најављена унапред** ученицима. Оцена са петнаестоминутне контролне вежбе се не уноси у дневник,може се узети у обзир приликом закључивања оцене, у корист ученика.Петнаестоминутна контролна вежба се **не најављује!**

|  |  |
| --- | --- |
| **Постигнуће изражено у %** | **Оцена** |
| 91 - 100 | Одличан (5) |
| 71 - 90 | Врло добар (4) |
| 51 - 70 | Добар (3) |
| 31 – 50 | Довољан (2) |
| 0 - 30 | Недовољан (1) |

**Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Начини оцењивања: Експерименти, истраживачки пројекти

**Практични рад** (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак) - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања).

Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци,симулације

**Активност и резултати рада ученика** -су различите активности којима се показује примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије.

Ученик се оцењује на основу:

- излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, графикони, табеле, постери...)

- писање есеја

- учешће у дебати и дискусији

- учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу(пласман на општинско,прва три места на општинском и окружном такмичењу и пласман на републичко даје се оцена одличан(5))

- учешће на националним и међународним такмичењима

- учешће у различитим облицима групног рада

- збирка одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом биологије...

**Домаћи задатак -** наставник вреднујесваки домаћи задатак знаком за активност у електронском дневнику(зелени,црвени или жути смајли). Три сакупљена знака вреднују се оценом.Активности се сакупљају и евидентирају целе године.

**Рад на часу-** подразумева ученикову пажњу, праћење (слушање наставника или ученика док излажу), једном речју активно учествовање у наставном процесу. За активност на часу ученик може добити плус који се касније сабира са плусевима за домаћи задатак.Овде се могу добити и минусеви за непажњу и непраћење на часу који се ткђ.сабирају са минусевима за домаћи задатак.

**Сјајна идеја** - добија онај ученик/ученица који у току часа, закључи, повеже, пронађе решење за постављени проблем... покаже своју генијалност!

Вредност идеје је одличан (5).

**Школска свеска из биологије** - наставник може да оцени школску свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

**Остало** -у закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе, припремне наставе,учествовање у секцији.

**Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања. Као почетно полазиште код закључивања оцене узима се у обзир **аритметичка средина оцена из елемената оцењивања**. Осим аритметичке средине, **у закључну оцену улазе све белешке праћења рада ученика(формативно оцењивање)**. То подразумева описно праћење ученика у наставничкој свесци (ученички портфолио) као што су: различите способности ученика, марљивост и залагање, однос према раду, однос према наставнику и осталим ученицима, школској имовини, животној средини у окружењу школе, напредовање или назадовање у раду, уредност, интерес за предмет и слично. Закључна оцена не мора произлазити из аритметичке средине уписаних оцена, а нарочито ако је ученик показао напредак у другом полугодишту.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Предметни наставник:

Наташа Радмиловић

Драгана Узелац

* **ГЕОГРАФИЈA**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.Ученик се из предмета ГЕОГРАФИЈА оцењује најмање два пута у полугодишту у петом разреду а четири пута у полугодишту у шестом, седмом и осмом разреду.

**Бројчаном оценом** изражава се:- степен остварености прописаних стандарда- ангажовање ученика у настави

• **ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ**- обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме, која су од значаја за предмет.Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

У току полугодиштаученициод 5.до 8. разреда се из Географије оцењујуна три начина:1) **Усмено** 2) **Писмено** 3) На основу **активности на часу** (слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта/школске године).Ученик може бити оцењен током сваког дела часа (уводног,главног и завршног) и на свим типовима часа (обрада,утврђивање и систематизација).Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад.Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник.

• **УСМЕНА ПРОВЕРА постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оценатреба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика. Начини оцењивања: дискусија на часу, неме карте, проблемски задаци....

• **ПИСМЕНА ПРОВЕРА постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта.Ученик ће имати најмање једну оцену (у полугодишту) на контролном задатку дужем од 15 минута.Писмени одговор изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе. Оцене су јавне,ученик има увид у свој рад. Тестови дужи од 15минута су најављени, утврђени планом контролних вежби од стране директора школе, оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере. Реализује се на крају наставне области, а према плану предметног наставника.Тест у трајању до 15минута обавља се без најаве, оцена се не уписује у дневник, а спроводи се ради утврђивања остварености циља часа и савладаности дела реализованих садржаја.

Контролна вежба (тест) се вреднује кроз проценте– бодове:

Одличан(5)86-100%; Врло добар(4) 70-85 %; Добар(3)50-69 %; Довољан(2)30-49 % Недовољан(1)0-29 %

Скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 5%.

**ПРОВЕРА КАРТОГРАФСКЕ ПИСМЕНОСТИ**може бити остварена усменим и писменим путем (неме карте):

Одличан (5) – уколико је ученик у нему карту самостално унео од 90 до 100 % задатих појмова, и уме самостално да их покаже на географској карти

Врло добар (4) – уколико је ученик самостално у нему карту унео од 75 до 90 % задатих појмова, и исте уме самостално да покаже на географској карти

Добар (3) – уколико је ученик самостално у нему карту уцртао од 60 до 75 % задатих појмова и исте уме да покаже на географској карти

Довољан (2) – уколико је ученик самостално у нему карту уцртао од 45 до 60 % задатих појмова

Недовољан (1) – уколико је ученик у нему карту унео мање од 45 % задатих појмова, и уколико се утврди да ученик није самостално уносио појмове у нему карту.

•**АКТИВНОСТна часу**: Активност ученика прати се и вреднује континуирано током наставног процеса.Елементи формативног оцењивања чине (по правилу у педагошкој евиденцији): усмени одговори, писмене провере до петнаест минута, ангажовање, степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, практичан рад, излагања и представљања изложби радова, резултата истраживања, домаћи задаци, однос према раду, учешћа у дебати и дискусији, сарадња у тиму, комуникација у тиму, показивање иницијативе, заинтересованост,...као и учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу и учешће на националним и међународним такмичењима.

Прати се залагање ученика, труд, постигнуће, напредак, активно учествовање пре заокруживањаформативне оцене у сумативну. Наставник повремено прегледа ученичке радове,школску (радну) свеску (садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове)и може их оценити и уписати у педагошку евиденцију.**Ваннаставне активности** - подразумева ангажовање ученика у ваншколским активностима (*Сајам науке, Истраживачка станица „Петница“,, сарадња са институцијама у циљу промовисања науке, конкурси...)*, *као и током*излет*а*, посета..

Подаци као што су степен самосталности у раду, креативност, степен ангажовања, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење, бележе се у педагошку свеску.У закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе, припремне наставе...Оцена из активности позитивно утиче на мотивацију ученика, а може бити од значаја и за општи успех ученика у његову корист.

**Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

У**ПЕТОМ** разреду - **област ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА:**

**Одличан (5)** добија ученик који препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама,**самостално се сналази на географској карти**,лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje,показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)**добија ученик који зна димензије Земње и у главном објашњава последице Земљиног облика и њених кретања, разумефизичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и познаје мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања,у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

**Добар (3)** добија ученик који описује небеска тела и њихова кретања, разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери), у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)**добија ученик којиименује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред, описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања, именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних географских објеката, појава, процеса и односа. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не рaсуђуje, не показује жењу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

У**ШЕСТОМ** разреду:

**Одличан (5)**добија ученик којиу потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:**доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте.**- област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, вреднујуалтернативе заодрживи развој усвојој локалнојсредини, Србији,Европи и свету, представњапроцесе који судовели доформирањасавременеполитичко-географске картесвета **- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије.

**Врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања,у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:**разуме просторне (топографске) и каузалне везе географских чињеница - објеката, појава, процеса и углавном самостално доноси закњучке о њиховом односу на основу анализе географске карте.**- област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА**: описујеутицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља,познаје утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, разуме алтернативе заодрживи развој усвојој локалнојсредини, Србији,Европи и свету, описујепроцесе који судовели доформирањасавременеполитичко-географске картесвета, углавном се самостално сналази на географској карти.**- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** познаје географске везе (просторне и каузалне, директне индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије, илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве ипроцесе на простору Европе.

**Добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:** одређује стране света у простору и на географској карти, одређује положај места и тачака на географској карти, препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом, приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и шемом. **- област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва, именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст) **- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** описује природне и друштвене одлике Европског континената и наводи његове географске регије.

**Довољан (2)** добија ученик којипрепознаје њихове основне одлике знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje, показује мањи степен активности и ангажовања.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:** разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања, наводи и описује начине представљања Земљине површине (глоб и географска карта), препознаје и чита географске и допунске елементе карте. **- област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред, дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране **- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** препознаје основне природне и друштвене одлике Континента Европа.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из картографије, области друштвене географије и регионалне географије (Европа). Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не рaсуђуje, не показује жењу за напредовањем ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

У **СЕДМОМ** разреду **- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:**

**Одличан (5)**добија ученик којиобјашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије,препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама, доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик којиразуме географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално служи географском картом,у великој мери показује способност примене знања и лoгичкипoвeзуje чињeницe и пojмoвe,специфичностиразвојапољопривреде,рударства,енергетике,индустрије,саобраћаја итуризманапроучаванимконтинентима,регијама и одабранимдржавама,самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања,у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

**Добар (3)** добија ученик који описује природне и друштвене одлике континента Европе и наводи њене географске регије, описује природне и друштвене одлике континената и наводи њихове географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик који именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одликепрепознаје њихове основне одлике знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из регионалне географије Европе и ваневропских континената. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не рaсуђуje, не показује жењу за напредовањем ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

У **ОСМОМ** разреду**- област Географија Републике Србије:**

**Одличан (5)**добија ученик којиобјашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља Р.Србије, лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности у нашој земљи, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик који познаје природне и друштвене одлике наше државе и описује географске везе и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално сналази на географској карти,углавном самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања,у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

**Добар (3)**добија ученик којиописује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик којипрепознаје основне природне и друштвене одлике наше државе, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену,није самосталан у сналажењу на карти, у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)**добија ученик који нема познавање основних појмова из регионалне географије Р. Србије, њених природних и друштвених обележја, знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не рaсуђуje, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

**Оцењивање постигнућа ученика по ИОП-у**

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и посебних стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана, на начин који узима у обзир његове језичке, моторичке и чулне могућности (**ИОП1,ИОП2**)  
Ученик који стиче образовање и васпитање по прилагођеним стандардима постигнућа, оцењује се на основу његовог ангажовања и степена остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа.  
**Ученик са изузетним способностимаИОП3**који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних цињева, општих и посебних стандарда постигнућа и ангажовања.Ученик који се образује по ИОП-у оцењује се на начин и према исходима планираним ИОП-ом, а у складу са посебним законом:

- оцену **одличан (5)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања;

- оцену **врлодобар (4)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања;

- оцену **добар (3)** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника;

- оцену **довољан (2)** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика;

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не достиже захтеве по прилагођеним стандардима постигнућа ревидира се индивидуални образовни план**.**

**Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине.

**ЗАКЉУЧНА ОЦЕНА** за успех из предмета Географија не може да буде мања од:

1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључена оцена може бити и већа уколико је процена да је знање и загалагање ученика на вишем нивоу наго што оцене показују; уколико ученик покаже изузетан напредак и уколико се процени да би виша оцена стимулативно деловала на ученика.

Предметни наставници Катарина Кнежевић и Светлана Баровић

* **ИСТОРИЈА**

У петом разреду ученици имају један час историје недељно и оцењују се с најмање две оцене у полугодишту, које могу бити формативно или сумативно одређене. У шестом, седмом и осмом разреду, ученици имају два часа историје недељно и оцењују се најмање са четири оцене у полугодишту, које могу бити формативно или сумативно одређене.

У наставку изложени су критеријуми оцењивања по категоријама.

**УСМЕНИ ОДГОВОР**

Оцена за сваког ученика/ученицу је јавна и даје се с образложењем и препоруком о даљем раду. Током целог часа могуће је дати оцену. Свака оцена уноси се у електронски дневник и педагошку свеску.

**ПИСМЕНИ ОДГОВОР**

Писмени одговор изводиће се према унапред утврђеном плану, који ће се налазити на сајту школе. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад, оцена се уписује у електронски дневник.

-оцена - недовољан (1) 0-29%

-оцена - довољан (2) 30-49% - основни ниво - именовање, препознавање

-оцена - добар (3) 50-69% - средњи ниво- репродукција, разумаевање

-оцена- врло добар (4) 70-85% - средњи ниво - разумевање, закључивање

-оцена-одличан (5) 86-100% - напредни ниво - закључивање, примена

**АКТИВНОСТ УЧЕНИКА**

Активност ученика/ученице обухвата усмени одговор на часу приликом обнављања, систематизације или обраде лекције, сналажење на историјској карти, израду домаћих задатака, презентација, пројеката, успешност у групном раду, практичан рад, писање и излагање есеја, сарадњу у тиму, однос према раду. Рад на пројекту оцењује се кроз вредновање активности и ангажовања током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и применио у раду, реализовање пројекта и излагање резултата. Наставник сваки час прати активност ученика и благовремено бележи у своју педагошку свеску. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност може бити изражена сумативном оценом у дневнику.

**ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ**

Обавља се на почетку школске године, у првој или другој радној недељи. Наставници процењују предходна постигнућа ученика. Резултати иницијалног теста служе за планирање рада наставника/наставнице и даље праћење напредовања ученика

**ПЕТИ РАЗРЕД**

СТАРИ ВЕК

-одличан (5) – ученик целовито сагледава историјске процесе током упознавања с предметом, разуме и уме да примени начине рачунања времена пре нове ере и током нове ере, познаје и разликује узроке и последице, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са одговарајућим личностима, закључује, примењује стечено знање, самостално се сналази на историјској карти. Показује иницијативу током наставе, самостално обавља различите врсте задатака.

-врло добар (4) - ученик зна и разуме узроке и последице, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са историјским личностима, изводи закључке, самостално се сналази на историјској карти.

-добар (3) – ученик зна узроке и последице, именује важне историјске догађаје и личности, уме да објасни значај историјских догађаја, сналази се на историјској карти уз помоћ наставника. Уз подршку наставника обавља задатке на часу.

-довољан (2) - ученик именује и препознаје основне историјске догађаје, историјске личности, уме да наведе узроке и последице основних историјских појава уз помоћ наставника. Активан је на часу уз помоћ наставника.

-недовољан (1) - ученик нема познавање основних историјских догађаја, личности. Не показује жељу за напредовањем.

**ШЕСТИ РАЗРЕД**

СРЕДЊИ ВЕК И РАНИ НОВИ ВЕК

-одличан (5) - ученик целовито сагледава историјски ток средњег века и раног новог века, познаје и разликује узроке и последице средњег и раног новог века, познаје најважније историјске догађаје средњег и раног новог века и повезује их са одговарајућим личностима, зна специфичне детаљи из опште и националне историје средњег и раног новог века, самостално изводи закључке, примењује стечено знање, уме да користи историјске изворе за средњи и рани нови век,самостално се сналази на историјској карти . Показује иницијативу током наставе, самостално обавља различите врсте задатака.

-врло добар (4) - ученик зна и разуме узроке и последице исоријских, појава средњег и раноног новог века, познаје најважније историјске догађаје из средњег и раног новог века и повезује их са одговарајућим личностима из тог периода, препознаје повезаност појава из средњег и раног новог века са појавама из садашњости, повезаност опште и националне историје средњег и раног новог века, изводи закључке, самостално се сналази на историјској карти за средњи рани нови век. Сналази се у обављању различитих задатака.

-добар (3) - ученик зна узроке и последице историјских појава средњег и раног новог века, именује важне историјске догађаје, историјске личности из средњег и раног новог века, уме да објасни значај историјских догађаја, сналази се на историјској карти за средњи и рани нови век уз помоћ наставника. Уз подршку наставника обавља задатке.

-довољан (2) - ученик именује и препознаје основне историјске догађаје средњег и раног новог века, историјске личности средњег и раног новог века, уме да наведе узроке и последице основних историјских појава средњег и раног новог века уз помоћ наставника. Активан је на часу уз помоћ наставника.

-недовољан (1) - ученик нема познавање основних историјских догађаја, личности средњег и раног новог века. Не показује жељу за напредовањем.

**СЕДМИ РАЗРЕД**

ПОЗНИ НОВИ ВЕК-ИДУСТРИЈСКО ДОБА

-одличан (5) - ученик целовито сагледава историјски ток индустријског доба, познаје и разликује узроке и последице позног новог века, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са одговарајућим личностима позног новог века, зна специфичне детаљи из опште и националне историје позног новог века, самостално изводи закључке, примењује стечено знање, уме да користи историјске изворе за позни нови век, самостално се сналази на историјској карти за позни нови век. Показује иницијативу током наставе, самостално обавља различите врсте задатака.

-врло добар (4 ) - ученик зна и разуме узроке и последице историјских, појава позног новог века, познаје најважније историјске догађаје из позног новог века и повезује их са одговарајућим личностима из тог периода, препознаје повезаност појава из позног новог века са појавама из садашњости, повезаност опште и националне историје позног новог века, изводи закључке,самостално се сналази на историјској карти за позни нови век.Сналази се у обављању различитих задатака.

-добар (3) - ученик зна узроке и последице историјских појава позног новог века, именује важне историјске догађаје, историјске личности позног новог века, уме да објасни значај историјских догађаја из тог периода, сналази се на историјској карти за позни нови век уз помоћ наставника. Уз подршку наставника обавља задатке.

-довољан (2) - ученик именује и препознаје основне историјске догађаје, историјске личности из позног новог века, уме да наведе узроке и последице основних историјских појава из позног новог века уз помоћ наставника. Активан је на часу уз помоћ наставника.

-недовољан (1) - ученик нема познавање основних историјских догађаја, личности из позног новог века. Не показује жељу за напредовањем.

**ОСМИ РАЗРЕД**

КРАЈ НОВОГ ВЕКА И САВРЕМЕНО ДОБА

-одличан (5) - ученик целовито сагледава историјске токове краја новог века и савременог доба, познаје и разликује узроке и последице, познаје најважније историјске догађаје крајем новог века и у савремено доба и повезује их са одговарајућим личностима, зна специфичне детаљи из опште и националне историје датог периода, самостално изводи закључке, примењује стечено знање, уме да користи историјске изворе за нови век и савремено доба, самостално се сналази на историјској карти за нови век и савремено доба. Показује иницијативу током наставе, самостално обавља различите врсте задатака.

-врло добар (4) - ученик зна и разуме узроке и последице исоријских, појава краја новог века и савременог доба, познаје најважније историјске догађаје и повезује их са одговарајућим личностима са краја новог века и из савременог доба, препознаје повезаност појава крајем новог века и из савременог доба са појавама из садашњости, повезаност опште и националне историје краја новог века и савременог доба, изводи закључке, самостално се сналази на историјској карти. Сналази се у обављању различитих задатака.

-добар (3) -ученик зна узроке и последице историјских појава са краја новог века и из савременог доба, именује важне историјске догађаје, историјске личности крајем новог века и из савременог доба, уме да објасни значај историјских догађаја из датог периода, сналази се на историјској карти за нови век и савремено доба уз помоћ наставника. Уз подршку наставника обавља задатке.

-довољан (2) - ученик именује и препознаје основне историјске догађаје са краја новог века и савременог доба, историјске личности из датог периода, уме да наведе узроке и последице основних историјских појава из тог периода уз помоћ наставника. Активан је на часу уз помоћ наставника.

-недовољан (1)-ученик нема познавање основних историјских догађаја, личности са краја новог века и савременог доба. Не показује жељу за напредовањем.

**Оцењивање постигнућа ученика по ИОП-у**

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и посебних стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана, на начин који узима у обзир његове језичке, моторичке и чулне могућности (**ИОП1,ИОП2**)  
Ученик који стиче образовање и васпитање по прилагођеним стандардима постигнућа, оцењује се на основу његовог ангажовања и степена остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа.  
**Ученик са изузетним способностимаИОП3**који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних циљева, општих и посебних стандарда постигнућа и ангажовања.Ученик који се образује по ИОП-у оцењује се на начин и према исходима планираним ИОП-ом, а у складу са посебним законом:

- оцену **одличан (5)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања;

- оцену **врлодобар (4)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања;

- оцену **добар (3)** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника;

- оцену **довољан (2)** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика;

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не достиже захтеве по прилагођеним стандардима постигнућа ревидира се индивидуални образовни план**.**

**ЗАКЉУЧНА ОЦЕНА**

Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетку школске године. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине

-одличан 5 - ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмања - 4,50

-врло добар 4 - ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од -3,50-4,49

-добар 3 - ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од-2,50-3,49

-довољан 2 - ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50-2,49

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене забележене у дневнику. Закључна оцена може да буде и већа уколико је наставник проценио да је знање ученика на вишем нивоу него што оцене показују, уколико ученик показује изузетан напредак.

Предметни наставници

Неда Живановић - Петковић

Душан Копривица

* **ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ**

Критеријуми оцењивања ученика

Наставни предмет: **Техника и технологија**

Разред: **пети**

Ученик у току школске године може бити оцењен  на основу:

- активности и рада на часу;

- усмене провере остварености исхода;

- израде дељених и  самосталних презентација;

 -израде графичких радова;

- израде практичних радова самостално/у пару/рада у тиму

- израде пројектних задатака,

- вредновања постигнућа на различитим нивоима такмичења.

Ученик на часове доноси свеску А4 без линија, графитну оловку, комплет лењира, материјале за конструкторско моделовање/уџбеник.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број теме | ТЕМА | НИВОИ ЗНАЊА | | | |
| Препознавање  Довољан (2) | Репродукција  Добар (3) | Разумевање  Врлодобар (4) | Примена  Одличан (5) |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | -наводи занимања у области технике и технологије  - уме да организује рад на радном месту  - безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу | -зна да објасни појмове техника и технологија.  -разликује основна подручја човековог рада,  -наводи занимања у области технике и технологије  - уме да организује рад на радном месту, примењује мере заштите  -правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу | - зна да дефинише појмове техника и технологија, наводи примере за основна подручја човековог рада, разуме значај технике и технологије за живот на земљи  -наводи занимања у области технике и технологије  -организује радно окружење у кабинету, примењује мере заштите  -правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу. | -описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање,  -разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју,  -наводи занимања у области технике и технологије, и процењује сопствена интересовања у области технике технологије,  -организује радно окружење у кабинету, примењује мере заштите  -правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | -уме да наброји пет саобраћајних знакова, -зна значење боја на семафору, шта је пешак а шта бициклиста (показати), правилно понашање у јавном саобраћају (показати) | -разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечјих возила,  -правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају,  -користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима,  -показује поштовање према другим учесницима у саобраћају,  -препознаје ризично понашање пешака и возача бицикла. | -разликује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени,  -наводи професије у подручју рада саобраћаја,  -разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечјих возила,  -правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају,  -користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима,  -наводи неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем седишту  -показује поштовање према другим учесницима у саобраћају,  -идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла. | -класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени,  -наводи професије у подручју рада саобраћаја,  -разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечјих возила,  -правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају,  -користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима,  -аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник,  -одговорно се понаша као путник у возилу,  -показује поштовање према другим учесницима у саобраћају,  -идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла. |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | - уме да одабере прибор за техничко цртање и нацрта најједноставнији предмет. | - зна да наброји врсте линија у техничком цртању, формате папира, шта је то размера и основни прибор који се користи за цртање цртежа. | - уме да примени формат папира, врсте линија, размеру и прибор при изради скице и техничког цртежа, самостално користећи прибор  -правилно чита технички цртеж, | -самостално црта скицом и техничким цртежом једноставнији предмет,  - уме да примени формат папира, врсте линија, размеру и прибор при изради скице и техничког цртежа, самостално користећи прибор. |
| - уме да наброји основне делове рачунара и да покаже, - може самостално да укључи рачунар и да објасни зашто служи рачунар. | - зна да наброји делове рачунара и да објасни зашто служе делови, наведе примену рачунара, да наброји додатне уређаје и софтвер и отвори програм за обраду текста и цртање. . | -зна шта су то ИКТ уређаји, именује основне делове и примену рачунара, додатне уређаје и софтвер,  -самостално покреће програм за обраду текста и цртање на основу постављеног задатка.  -користи Интернет сервисе за претрагу и приступање online ресурсима  -преузима одговорност | -преноси податке између ИКТ уређаја,  -користи текст процесор за креирање докумената,  -примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару,  -користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима,  -зна да представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер,  -користи интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима. |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | - уме да наброји природне ресурсе на земљи уз помоћ наставника,  - уме да организује радно место.  - зна да покаже природне и вештачке материјале,  - зна да покаже како се поједини материјали могу обрађивати једноставним алатом и прибором | - уме да наброји природне ресурсе на земљи,  - зна да наброји врсте материјала (природне и вештачке)  -зна да наведе поједина својства материјала, или начине обраде материјала,  - зна шта је рециклажа материјала и заштита животне средине.  -за израду једноставних модела користи одговарајући алат | -зна да наведе природне ресурсе материје и енергије и наведе облике енергије  - уме да објасни природне и вештачке материјале - практично покаже основна својства материјала, - објасни технологије прераде и обраде дрвета и коже заштита на раду и рециклажа материјала  - сече, спаја и врши заштиту модела израђених од лако обрадивих материјала (папира, текстила, коже и дрвета) | -повезује својства природних материјала са применом,  -зна да објасни технологије прераде и обраде дрвета и коже, производњу папира, текстила и коже,  -уме да сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета,  -правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега,  -зна да направи план управљања отпадом,  -самостално израђује једноставан модел,  -самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ и интернет сервисе |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | -израђује ручно самостално, у пару или у групи једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате -делимично урађен/започет рад | -мери, обележава и оцртава предмет/модел,  -активно учествује у раду пара или групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима,  -израђује ручно самостално, у пару или у групи једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате - модел није завршен, или поједини делови нису урађени у размери, или начин савијања/спајања, није изведен у складу са описаним поступком | -проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи Интернет сервисе,  -одабира материјале и алате за израду предмета/модела,  -мери, обележава и оцртава предмет/модел  -ручно израђује једноставан предмет/модел користећи лако обрадиве материјале и одговарајуће поступке и алате, уз мање недостатке  - представља пројектну идеју, поступак израде и производ,  -планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова,  -активно учествује у раду пара или групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима,  -пружи помоћ у раду другим ученицима,  -процењује остварен резултат | -самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ уређаје и Интернет сервисе,  -одабира материјале и алате за израду предмета/модела,  -мери, обележава и оцртава предмет/модел,  -ручно израђује једноставан предмет/модел користећи лако обрадиве материјале и одговарајуће поступке и алате,  -користи текст процесор за креирање докумената реализованог решења,  -самостално представља пројектну идеју, поступак израде и производ,  -показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха,  -планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова,  -активно учествује у раду пара или групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима,  -пружи помоћ у раду другим ученицима,  -процењује остварен резултат и развија предлог унапређења. |

Практични радови вреднују се на основу :

* сложености рада
* самосталности израде рада од стране ученика,
* примене мера заштите на раду,
* правилног коришћења различитих алата и прибора,
* прецизности преношења мера са цртежа на материјал,
* прецизност израде делова и завршне обраде,
* фунционалности и/или естетске вредности рада,
* мотивисаности ученика током израде рада.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Сваку оцену (област) ученици могу да поправе и закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току оба полугодишта.

Критеријуми оцењивања ученика

Наставни предмет: **Техника и технологија**

Разред: **шести**

Ученик у току школске године може бити оцењен  на основу:

- активности и рада на часу;

- усмене провере остварености исхода;

- израде дељених и  самосталних презентација;

 -израде графичких радова;

- израде практичних радова самостално/у пару/рада у тиму

- израде пројектних задатака,

- вредновања постигнућа на различитим нивоима такмичења.

Ученик на часове доноси свеску А4 без линија, графитну оловку, комплет лењира, материјале за конструкторско моделовање/уџбеник.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број теме | ТЕМА | НИВОИ ЗНАЊА | | | |
| Препознавање  Довољан (2) | Репродукција  Добар (3) | Разумевање  Врлодобар (4) | Примена  Одличан (5) |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | - уме да наведе врсте грађевинских објеката  - уме да организује радно место.  -уме да наведе просторије у стамбеном простору  -уме да препозна кућне инсталације | -уме да наведе послове у изградњи грађевинског објекта  -препознаје појмове просторно и урбанистичко планирање  -познаје елементе савремене културе становања | - зна на задатим примерима да објасни историјат и врсте грађевинских објеката  -зна да опише појмове просторно и урбанистичко планирање | -уме да препозна симболе и анализира урбанистички план  -повезује развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења;  - класификује кућне инстaлације на основу њихове намене  -анализира карактеристике савремене културе становања. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | -зна да препозна неколико саобраћајних знакова  -зна светлосну саобраћајну сигнализацију (показати), правилно понашање у јавном саобраћају (показати),  -зна да наведе неколико саобраћајних средстава и објеката | - познаје појам и врсте саобраћаја,  - наводи елементе хоризонталне и вертикалне сигнализације  -разликује саобраћајна средства и саобраћајне објекте  -познаје неколико критеријума првенства пролаза на раскрсницама | - уме да објасни правилно и безбедно кретање пешака и возача бицикла уз помоћ рачунарске симулације и преко сопствене раскрснице направљене од картона и саобраћајних знакова  -зна да наведе поделу саобраћаја према месту одвијања и да наведе неколико објеката  -на слици именује већину делова јавног пута | -демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла уз помоћ рачунарске симулације или на саобраћајном полигону  -класификује врсте саобраћајних објеката према намени и месту одвијања  -повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | - препознаје поједине елементе техничке документације (размера/ поступак котирања/симболи)  -делимично користи прибор при изради техничке документације. | - зна да наброји поступке и фазе у реализацији грађевинских објеката, шта садржи техничка документација, шта је размера и котирање као и основне сиболе и ознаке у грађевинарству  - користи прибор при изради техничке документације | - на примеру зна да покаже поступке и фазе у реализацији грађевинских објеката, појам, врсте и примену пројекта,  -технички цртеж зна да уради у одговарајућој размери, примењује елементе котирања и основне симболе и ознаке у грађевинарству уз мање недостатке | - зна да изради задати пројекат и примени елементе техничке документације у одговарајућој размери: чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола  -приказује просторни изглед грађевинског објекта (перспектива) |
| - зна да наброји основне делове рачунара, да их покаже  -уме да покрене рачунарску апликацију за техничко цртање, приказ грађевинског објекта, или унутрашње уређење | - зна основне делове рачунара и да објасни функцију појединих делова рачунара, користи интернет претрагу  - зна да користи поједине алате у програмима за техничко цртање, приказ грађевинског објекта, или унутрашње уређење | - зна да покаже поступак за цртање и рад у програмима за техничко цртање, приказ грађевинског објекта, или унутрашње уређење  -зна како се снима цртеж, штампање цртежа  -креира дигиталну презентацију | -самостално користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања;  -самостално креира дигиталну презентацију и представља је; |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | - зна да препозна и покаже природне и вештачке грађевинске материјале  -зна да препозна и покаже конструктивне елементе грађевинских објеката  - зна поједине облике/изворе енергије  - зна да препозна или скицира алат и машине које се користе у грађевинарству.  -зна поједине машине и уређаје које се користе у пољопривредној производњи  -препознаје занимања у области грађевинарства и пољопривреде | - зна основне врсте грађевинских материјала, својства и примену у грађевинарству.  - зна основне врсте енергије, мере за рационално коришћење топлотне енергије и коришћење сунчеве енергије.  - зна да наброји алат и машине које се користе у грађевинарству и мере заштите при изградњи објеката.  -зна основне елементе организације рада у пољопривредној производњи, техничка средства, машине и уређаје  -наводи неколико занимања у области грађевинарства и пољопривреде | - зна поделу и врсте грађевинских материјала и уме да објасни природне и вештачке материјале, својства и примену.  - зна да објасни врсте енергије у грађевинарству, мере за рационално коришћење топлотне енергије, изолацију зграда.  - зна да опише основни алат и машине које се користе у грађевинарству као и мере заштите при изградњи грађевинских објеката.  - зна да објасни организацију рада у пољопривредној производњи, примену техничких средстава машина и уређаја.  -наводи карактеристике занимања у области грађевинарства и пољопривреде | - класификује грађевинске материјале према врсти и својствима, процењује могућности њихове примене и утицај на животну средину;  -повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова;  - на задатом примеру уме да објасни врсте енергије, мере за рационално коришћење извора енергије, реализује активност која указује на значај рециклаже  - уме да изради задати грађевински алат и да објасни мере заштите при изградњи објеката на градилишту.  -на основу добијеног задатка, зна да објасни примену машина и уређаја у грађевинарству и пољопривреди и да направи модел машине или уређаја  -описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | - зна да препозна, или наброји основне елементе конструкторских комплета, алат и прибор који се користи за израду вежби и израде макете према својим способностима.  -израђује једноставан практичан рад самостално/у пару/ у групи – уз помоћ наставника или других ученика | -припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;  -израђује практичан рад самостално/у пару/ у групи | - израда пројекта на рачунару, коришћење интернета за самостални рад на сопственом пројекту.  -уме да користи елементе конструкторског комплета алат и прибор.  -израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;  -практичан рад израђује уз мање недостатке | - самосталан рад на пројекту у оквиру тима -израда техничке документације, избор материјала, алата и прибора, моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди, израда макета у грађевинарству  -припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;  -самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлаже избор;  самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ; |

Практични радови вреднују се на основу :

* сложености рада
* самосталности израде рада од стране ученика,
* примене мера заштите на раду,
* правилног коришћења различитих алата и прибора,
* прецизности преношења мера са цртежа на материјал,
* прецизност израде делова и завршне обраде,
* фунционалности и/или естетске вредности рада,
* мотивисаности ученика током израде рада.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Сваку оцену (област) ученици могу да поправе и закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току оба полугодишта.

Критеријуми оцењивања ученика

Наставни предмет: **Техника и технологија**

Разред: **седми**

Ученик у току школске године може бити оцењен  на основу:

- активности и рада на часу;

- усмене провере остварености исхода;

- израде дељених и  самосталних презентација;

 -израде графичких радова;

- израде практичних радова самостално/у пару/рада у тиму

- израде пројектних задатака,

- вредновања постигнућа на различитим нивоима такмичења.

Ученик на часове доноси свеску А4 без линија, графитну оловку, комплет лењира, материјале за конструкторско моделовање/уџбеник.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број теме | ТЕМА | НИВОИ ЗНАЊА | | | |
| Препознавање  Довољан (2) | Репродукција  Добар (3) | Разумевање  Врлодобар (4) | Примена  Одличан (5) |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | -зна да покаже врсте машина које се користе у машинству.  -препознаје ознаке класе енергетске ефикасности  -именује неколико занимања у области машинства  -препознаје загађеност природе | - набраја основне врсте машина/механизама у машинству, разликује погонске и радне машине  - правилно користи уређаје у окружењу и води рачуна о безбедности и уштеди енергије  -зна да наведе занимања у области производних техника и технологија  - дефинише загађеност природе | - зна да наброји и покаже основне врсте машина које се користе у машинству и да објасни појмове механизам, машина,  - уме да објасни прицип рада апарата и уређаја,  -зна да наведе занимања у области производних техника и технологија и услове рада  - зна да објасни појмове ергономија, дизајн производа -зна да наведе токсичан отпад, како долази у природу | - зна на практичном примеру да покаже и објасни механички склоп/механизам/ машине, принцип рада  - наведе примере за економичну  потрошња енергије у домаћинству,  -повеже ергономију са здрављем и конфором при ушотреби техничких средстава  -анализира да ли је коришћење одређене технологије у складу са очувањем животне средине  - зна да повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | - зна да наведе и препозна саобраћајна превозна средства  -зна да препозна поделу мотора код друмског транспорта  -наводи делове бицикла и мопеда | -зна да наброји машине спољашњег и унутрашњег транспорта  -зна да наведе поделу мотора код друмског транспорта  -зна да објасни разлику између бицикла и мопеда | -зна да наброји и опише машине унутрашњег и спољашњег транспорта  -зна да објасни подсистеме код друмских возила, основне делове, састав.  -зна принцип рада и поктретљивост бицикла и мотора | -зна да наведе поделу транспортних средстава, основне карактеристике и да повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом;  -практично демонстрира делове машина, улогу и ефикасност истих  -Практично демонстрира, или описује поступке одржавања бицикла, проверава техничку исправност |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | - зна да објасни скицу и технички цртеж  -зна да користи прибор за техничко цртање у изради геом.тела | - зна да наведе поделу техничких цртежа  -зна да објасни поделу цртежа према начину приказивања (ортогонална, аксонометријска пројекција) | -зна да наведе и објасни поделу техничких цртежа  -зна да црта ортогонални приказ предмета у свесци коришћењем прибора уз мање недостатке  -зна да црта и објасни карактеристике аксонометријских пројекција (диметрија, изометрија, коса пројекција) | - зна специфичности техничког цртежа у машинству,  -зна самостално да представи и објасни предмет на техничком цртежу – да нацрта и котира цртеж свих пројекција предмета, користећи ортогонално и просторно приказивање |
| -зна да покрене програм за цртање на рачунару  - зна да нацрта геометријске облике у програму за цртање  -препознаје ИКТ уређаје | - зна да изврши основна подешавања алата у програму за цртање помоћу рачунара  -зна да нацрта једноставан цртеж у 2-Д и 3-Д користећи програм за цртање  -зна да наведе основне компоненте ИКТ уређаја | -зна да изврши подешавања и да користи алате за цртање задатог модела у 2-Д и 3-Д у програму за цртање  -зна да објасни улогу основних компоненти ИКТ уређаја, 3-д штампе, улогу вештачке интелигенције | -зна самостално да прикаже задати предмет у простору користећи алате за 3Д моделовање у програму за цртање  -на моделу зна да објасни 3д приказ  -зна практично да врши симулацију готовог цртежа и презентује осталима  -зна да објасни улогу и значај основних компоненти ИКТ уређаја, образлаже предности 3-д штампе, улогу вештачке интелигенције и примену у свакодневном животу |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | -зна да наведе материјале који се користе у машинству.  -зна да препозна основна мерна средства  -препознаје алате који се користе за обраду метала, разликује обраду са и без скидања струготине.  -препознаје робота | - набраја основне врсте материјала који се користе у машинству, наводи својства метала и легура.  - зна да користи мерна средства  - разликује основне принципе обраде метала са и без скидања струготине  - зна мере заштите на раду  - зна да наведе поделу машинских елемената,  -наводи врсте робота према намени и начину управљања.  - наводи погонске машине и њихову поделу, турбине бензинске и дизел моторе | - зна да наведе поделу и покаже основне врсте материјала које се користе у машинству, зна да наведе/објасни механичка својства метала и легура.  - зна да објасни прицип рада мерних и контролних уређаја (помично мерило, микрометар, калибри, угаоници).  -зна да наведе и објасни принципе обраде метала са и без скидања струготине, да наведе мере заштите на раду.  -подела машина и механизама, примена , упоређивање са елементима из конструкторског комлета, израда једноставних модела  –објаснити принцип рада робота и како се може њима управљати у индустрији и свакодневном животу.  - објаснити принцип рада погонских машина; турбина , бензиских и дизел мотора | - на практичном примеру показати механичка својства метала и легура (тврдоћа и чврстоћа ).  - на основу добијеног задатка извршити мерење или контролу помоћу (помичног мерила, микрометра, калибра, угаоника).  - практично показати како се врши обрада скидањем струготине а како обрада деформацијом уз примену мера заштите на раду.  -моделирање механизама и склопова употребом елемената из конструкторског комлета, примена мере заштите на раду, самосталност у раду.  - навести и објаснити практичну примену робота у индустрији и свакодневном животу.  - на понуђеним моделима показати радни циклус; турбине, бензинских и дизел мотора. Моделовање турбине, модела клипа. |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | - уме да препозна из чега се састоји машина (да наброји или препозна елементе на слици ),  - на моделу показује елементе машина и механизама.  -учествује у раду тима | - препознаје и описује елементе машина и механизама: елементе за везу, елементе за пренос снаге и кретања, елементе обртног кретања  - наводи специјалне елементе.  -познаје мере заштите на раду  -доприноси раду тима | -зна елементе машина и механизама (набраја и описује елементе, објашњава функцију уређаја),  - израда пројекта према задатку, самостално, у пару, у групи,  - демонстрира правилну примена алата и прибора при обради материјала.  - примењује мере заштите при раду.  -спајање механизама, употребом конструктора | - израда вежби према сопственом пројекту, самостално, у пару, или у групи представља идеју, поступак израде  - израда модела према задатку,  - конструкција робота из конструкторских комплета,  - рад на рачунару (технички цртеж, поступак рада, 3Д моделовање).  - прављење макете и модела који могу имати употребну вредност.  -демонстација модела, процена свог рада на основу постављених критеријума (прецизност, уредност, функционалност и сл.) |

Практични радови вреднују се на основу :

* сложености рада
* самосталности израде рада од стране ученика,
* примене мера заштите на раду,
* правилног коришћења различитих алата и прибора,
* прецизности преношења мера са цртежа на материјал,
* прецизност израде делова и завршне обраде,
* фунционалности и/или естетске вредности рада,
* мотивисаности ученика током израде рада.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Сваку оцену (област) ученици могу да поправе и закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току оба полугодишта.

Критеријуми оцењивања ученика

Наставни предмет: **Техника и технологија**

Разред: **осми**

Ученик у току школске године може бити оцењен  на основу:

- усмене провере остварености исхода;

- активности на часу;

- израде дељених и  самосталних презентација;

 -израде графичких радова;

- израде практичних радова самостално/у пару/рада у тиму

- израде пројектних задатака,

- вредновања постигнућа на различитим нивоима такмичења.

Ученик на часове доноси свеску А4 без линија, графитну оловку, комплет лењира, материјале за конструкторско моделовање/уџбеник.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број теме | ТЕМА | НИВОИ ЗНАЊА | | | |
| Препознавање  Довољан (2) | Репродукција  Добар (3) | Разумевање  Врлодобар (4) | Примена  Одличан (5) |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | -уме да наброји електротехничке апарате и уређаје које има у својој кући или стану  -препознаје поједина занимања у области електротехнике | - уме да објасни појам електротехнике и мехатроникике  –уме да наброји  занимања у електротехници  -уме да изложи шта је енергетска ефикасност | - уме да дефинише појам електротехнике и мехатроникике  –уме да објасни могућности настанка струјног удара  -уме да објасни шта је енергетска ефикасност  -уме да наброји занимања у електротехници и објасни која спадају у трогодишња а која у четворогодишња занимања | -уме да процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу  - уме да анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи  -уме да образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству  -уме да повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са својим интересовањима |
| 2. | САОБРАЋАЈ | - зна да наведе поделу саобраћаја уз малу помоћ наставника,  -зна да препознана електрична саобраћајна средства на фотографијама уз помоћ наставника | - уме да објасни појам и врсте саобраћаја,  - уме да наброји електрична и хибридна саобраћајна средства  -уме да наброји електричне уређаје у моторним возилима | -уме да наброји саобраћајна средстава на електрични погон као и њихове карактеристика  - уме да објасни шта је хибридно возило  - уме да препозна и објасни електричне и електронске уређаје у моторним возиолима | - уме да упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним  - разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима  - уме да користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | -уме да разликује делове рачунара ( на фотографији/рачунару)  - уме да скицира неке од електротехничких симбола  - уме да прецрта струјно коло и означи елементе тог кола | - зна да наброји ИКТ уређаје  - уме да нацрта основне симболе у електротехници  -уме да препозна симболе на електричној шеми једноставног струјног кола | -уме да наброји компоненте ИКТ уређаја и да објасни намену појединих компонената  - разуме процес управљања помоћу ИКТ уређаја  - уме да нацрта основне симболе у електротехници  - уме да на електричним шемама црта симболе и чита их | - уме да класификује компоненте ИКТ уређаја према намени  - уме да процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ  -уме да црта електричне шеме правилно користећи електротехничке симболе |
| - уме, уз већу помоћ наставника, у програграму за симулацију струјних кола повеже струјно коло | - уме да у једноставним софтверима за симулацију струјних кола нацрта једноставна струјна кола уз сугестије наставника | - уме да користи софтвере за симулацију рада електричних кола  - уме да састави електротехнички модел и да  уочи и исправи евентуалне недостатке | - уме да користи софтвере за симулацију рада електричних кола  - уме да састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса  - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | -уме да препозна електро- инсталациони материјал  (проводник, инсталационе цеви, кутије, сијалично грло, сијалица, прекидач, прикључница, утикач)  -уме да у кућној инсталацији препозна електро материјале  -уме да у повезаном струјном колу препозна елементе кола  -уме да објасни појам рециклаже уз помоћ наставника | -уме да изложи где се врши производња електричне енергије и који су делови преносне мреже електричне енергије,  -зна који се алтернативни извори енергије користе за добијање електричне енергије,  - уме да наведе електроинсталациони материјал ( проводници, инсталационе цеви, сијалица, прекидач, прикључница утикач, осигурач и електрично бројило) и уз помоћ наставника објасни њихову примену  -Зна да повеже струјно коло уз помоћ наставника,  -уме да објасни шта је електронски отпад | - зна да објасни поступак производње, трансформације и преноса електричне енергије,  - зна да објасни употребу алтернативних извора енергије у добијању електричне енергије,  -зна да објасни својства и примену основних електроинсталационих материјала,  -зна да разликује елементе кућне електричне инсталације,  -зна да повже струјно коло од елемената из комлета према задатој шеми,  -зна да објасни рециклажу електронског отпада,  -зна да класификује електронске елементе,  -зна да употреби елементе конструкторског комплета за израду вежби | - зна да на задатим примерима објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије,  -уме да анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије,  - зна да објасни примену електроинсталационих материјалеа и прибора у кућним електричним инсталацијама,  -зна да основне делове инсталације представи симболима,  -зна да повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми,  - зна да користи мултиметар,  -зна да анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом,  - уме да класификује електронске елементе на основу намене  -уме да аргументује значај рециклаже електронских компоненти,  –уме да од елемената из конструкторских комплета састави електрична кола према задатој шеми и електро- моделе |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | -зна да наброји електричне апарате и уређаје у домаћинству и препозна их на слици,  - уме да повеже стријно коло уз већу помоћ наставника,  - зна да у комлету материјала, пронађе и покаже електромотор, батерију, прекидач... | -зна да објасни шта је пројекат ,  -зна да објасни намену електрични апарата и уређаја у домаћинству,  -уме да користи комлет материјала за 8раз. и повезује једноставна струјна кола,  - реализује задате вежбе али не успева да их доведе до краја | -уме да самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат  - уме да креира документацију,  - уме да ради са конструкторима из области електротехнике и електронике  - користи рад на рачунару при изради пројекта,  -уме да израду једноставнијих електро моделе представи као пројекат (зујалица, електромотор, модел грејача..) | - уме да самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат,  - уме да креира документацију, развија и представља бизнис план производа,  - уме да састави производ према осмишљеном решењу,  - уме да ради са конструкторима из области електротехнике и електронике,  - користи рад на рачунару при изради пројекта,  - уме да ради са конструкторима на бази интерфејс технологије,  –уме да састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом,  -уме да процењује свој рад и рад других и да предложи унапређење реализованог пројекта |

Практични радови вреднују се на основу :

* сложености рада
* самосталности израде рада од стране ученика,
* примене мера заштите на раду,
* правилног коришћења различитих алата и прибора,
* прецизности преношења мера са цртежа на материјал,
* прецизност израде делова и завршне обраде,
* фунционалности и/или естетске вредности рада,
* мотивисаности ученика током израде рада.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Сваку оцену (област) ученици могу да поправе и закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току оба полугодишта.

**Предмет: ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО**

**Разред: V**

Ученик/ца мора да има најмање 2 оцене током полугодишта. Ученици се оцењују кроз активности и задатке који се раде на часовима а постављени су и на Гугл учионици. Урађени задаци се оцењују смајлијима (плус, пола плуса и минус) и уписују се у ес-дневник. Задаци који се раде на часу се одмах оцењују, а ученици који нису били на часу могу да их ураде у превиђеном року на Гугл учионици и за то такође бивају оцењени. Уколико задатак не ураде у предвиђеном року добијају минус који након тога могу да поправе али само на пола плуса.

Активности и задаци се евидентирају у ес дневнику/ педагошкој документацији наставника у виду формативне оцене / смајлија, а након четири задате активности, уписује се сумативна оцена и то по критеријуму:

* три од четири смајлија је оцена 5,
* два смајлија оцена 4,
* један смајли је оцена 3.

На крају закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **ОЦЕНА** | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| ИНФОРМАЦИОНО- КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНОЛОГИЈА | Ученик/ца уме да :  -наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу   * правилно користи ИКТ уређаје * прави разлику између   хардвера, софтвера и сервиса   * прилагоди радно окружење кроз основна подешавања   -сачува и организује податке | Ученик/ца уме да :  -наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу   * правилно користи ИКТ уређаје * прави разлику између   хардвера, софтвера и сервиса   * прилагоди радно окружење кроз основна подешавања   - сачува и организује податке  **-** креира дигиталну слику  - креира текстуални документ  - разликује основне типове  датотека | Ученик/ца уме да :  -наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу   * правилно користи ИКТ уређаје * прави разлику између   хардвера, софтвера и сервиса   * прилагоди радно окружење кроз основна подешавања   - сачува и организује податке  **-** креира дигиталну слику  - креира текстуални документ  - разликује основне типове  датотека  - примени основне акције едитовања и форматирања дигиталне слике и текстуалног документа (самостално и сараднички) | Ученик/ца уме да :  -наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу   * правилно користи ИКТ уређаје * прави разлику између   хардвера, софтвера и сервиса   * прилагоди радно окружење кроз основна подешавања   - сачува и организује податке  **-** креира дигиталну слику  - креира текстуални документ  - разликује основне типове  датотека  - примени основне акције едитовања и форматирања дигиталне слике и текстуалног документа (самостално и сараднички)  -примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа  -креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички). |
| ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну   ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја   * доводи у везу значај   правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне  средине   * разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету * реагује исправно када дође у контакт са непримереним   садржајем или са непознатом особом путем интернета | * реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну   ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја   * доводи у везу значај   правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне  средине   * разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету * реагује исправно када дође у контакт са непримереним садржајем или са непознатом особом путем интернета * приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај * препознаје ризик зависности од технологија и доводи га у везу са својим здрављем | * реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну   ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја   * доводи у везу значај   правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне  средине   * разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету * реагује исправно када дође у контакт са непримереним садржајем или са непознатом особом путем интернета * приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај * препознаје ризик зависности од технологија и доводи га у везу са својим здрављем * информацијама на интернету приступа критички * спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету | * реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну   ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја   * доводи у везу значај   правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне  средине   * разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету * реагује исправно када дође у контакт са непримереним садржајем или са непознатом особом путем интернета * приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај * препознаје ризик зависности од технологија и доводи га у везу са својим здрављем * информацијама на интернету приступа критички   - спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету  - објасни појам ауторских права и разликује основне лиценце за дељење садржаја |
| ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ | -сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради  материјала, представљању пројектних резултата и закључака; | * користи могућности које пружају рачунарске мреже у   сфери комуникације и сарадње | - креира, и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате | -креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате  - вреднује процес и резултате пројектних активности |
| РАЧУНАРСТВО | - наведе редослед корака у  решавању једноставног логичког проблема | * наведе редослед корака у   решавању једноставног логичког проблема  - креира једноставан рачунарски  програм у визуелном окружењу | * наведе редослед корака у   решавању једноставног логичког проблема   * креира једноставан рачунарски   програм у визуелном окружењу   * сврсисходно примењује   програмске структуре и блокове наредби   * користи математичке операторе за израчунавање | * наведе редослед корака у   решавању једноставног логичког проблема   * креира једноставан рачунарски   програм у визуелном окружењу   * сврсисходно примењује   програмске структуре и блокове наредби   * користи математичке операторе за израчунавање * објасни сценарио и алгоритам   пројекта   * анализира и дискутује програм   проналази и отклања грешке у програму |
| **Све теме** | * често пропусти да уради задатак; * ретко учествује у раду на часу; * ради на часу уз помоћ   наставника | - труди се да прилично редовно ради задатке;  - често учествује у раду на часу;  - ради на часу уз мању помоћ наставника | - редовно ради задатке;  - активно учествује у раду на часу;   * самостално ради задатке | - редовно ради задатке,  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради на часу |

# Критеријуми оцењивања

ОШ „Јован Миодраговић“

**Предмет: ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО**

**Разред: VI**

Ученик/ца мора да има најмање 2 оцене током полугодишта. Ученици се оцењују кроз активности и задатке који се раде на часовима а постављени су и на Гугл учионици. Урађени задаци се оцењују смајлијима (плус, пола плуса и минус) и уписују се у ес дневник.

Задаци који се раде на часу се одмах оцењују, а ученици који нису били на часу могу да их ураде у превиђеном року на Гугл учионици и за то такође бивају оцењени. Уколико задатак не ураде у предвиђеном року добијају минус који након тога могу да поправе али само на пола плуса.

Активности и задаци се евидентирају у ес дневнику/ педагошкој документацији наставника у виду формативне оцене / смајлија, а након четири задате активности, уписује се сумативна оцена и то по критеријуму:

* три од четири смајлија је оцена 5,
* два смајлија оцена 4,
* један смајли је оцена 3.

На крају закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **ОЦЕНА** | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| ИНФОРМАЦИОНО- КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНОЛОГИЈА | Ученик/ца уме да:   * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом | Ученик/ца уме да:   * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са   мултимедијалним презентацијама  - креира и обрађује дигиталну слику; | Ученик/ца уме да:   * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са   мултимедијалним презентацијама  - креира и обрађује дигиталну слику;  - самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа;  - уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; | Ученик/ца уме да:   * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са   мултимедијалним презентацијама  - креира и обрађује дигиталну слику;  - самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа;  - уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје;   * чува и организује податке локално и у облаку; |
| ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | - одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу;  - разликује основне интернет сервисе: | - одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу;  - разликује основне интернет сервисе  - примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи  - приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска; | - одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу;  - разликује основне интернет сервисе  - примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи  - приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска:  - информацијама на интернету приступа критички, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; | - одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу;  - разликује основне интернет сервисе  - примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи  - приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска:  - информацијама на интернету приступа критички, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права;   |  | | --- | | - објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом CC лиценцом; | |
| ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ | -сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради  материјала, представљању пројектних резултата и закључака; | - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње: | - креира и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате: | -креира, објављује и  представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате  - вреднује процес и резултате пројектних активности; |
| РАЧУНАРСТВО | * креира једноставан програм у текстуалном програмском   језику;   * користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; | * креира једноставан програм у текстуалном програмском   језику;  користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима;  - објасни и примени  одговарајућу програмску  структуру (наредбе доделе, гранања, петље); | * креира једноставан програм у текстуалном програмском   језику;  користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима;  - објасни и примени  одговарајућу програмску  структуру (наредбе доделе, гранања, петље);  -користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и  једнодимензионе низовске вредности;  - разложи сложени проблем на једноставније целине (потпрограме); | * креира једноставан програм у текстуалном програмском   језику;  користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима;  - објасни и примени  одговарајућу програмску  структуру (наредбе доделе, гранања, петље);  -користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и  једнодимензионе низовске вредности;  - разложи сложени проблем на једноставније целине (потпрограме);  -разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме) и анализира их;  - проналази и отклања грешке у програму; |
| **Све теме** | * често пропусти да уради задатак; * ретко учествује у раду на часу; * ради на часу уз помоћ   наставника | -труди се да прилично редовно ради задатке;  - често учествује у раду на часу;  - ради на часу уз мању помоћ наставника | - редовно ради задатке;  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради задатке | - редовно ради задатке,  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради на часу |

Критеријуми оцењивања

ОШ „Јован Миодраговић“

**Предмет: ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО**

**Разред: VII**

Ученик/ца мора да има најмање 2 оцене током полугодишта. Ученици се оцењују кроз активности и задатке који се раде на часовима а постављени су и на Гугл учионици. Урађени задаци се оцењују смајлијима (плус, пола плуса и минус) и уписују се у ес дневник.

Задаци који се раде на часу се одмах оцењују, а ученици који нису били на часу могу да их ураде у превиђеном року на Гугл учионици и за то такође бивају оцењени. Уколико задатак не ураде у предвиђеном року добијају минус који након тога могу да поправе али само на пола плуса.

Активности и задаци се евидентирају у ес дневнику/ педагошкој документацији наставника у виду формативне оцене / смајлија, а након четири задате активности, уписује се сумативна оцена и то по критеријуму:

* три од четири смајлија је оцена 5,
* два смајлија оцена 4,
* један смајли је оцена 3.

На крају закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | ОЦЕНА | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| ИНФОРМАЦИОНО- КОМУНИКАЦИОН А ТЕХНОЛОГИЈА | - разликује визуелну презентацију и  логичку структуру текста;  -користи алате за стилско обликовање документа и  креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; | - разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;  -користи алате за стилско  обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;  -објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја;  -креира растерску слику у изабраном програму;  -креира векторску слику у изабраном програму; | - разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;  -користи алате за стилско  обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;  -објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја;  -креира растерску слику у изабраном програму;  -креира векторску слику у изабраном програму;  -користи алате за уређивање и трансформацију слике; | - разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;  -користи алате за стилско обликовање документа и  креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;  -објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја;  -креира растерску слику у изабраном програму;  -креира векторску слику у изабраном програму;  -користи алате за уређивање и трансформацију слике;  - креира гиф анимацију;  - креира видео-запис коришћењем алата за снимање  екрана; |
| ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | -разликује појмове URL, DNS, IP адреса;  -објасни појмове хипервеза и хипертекст;  -креира, форматира и шаље електронску пошту;  -обавља електронску комуникацију на сигуран,  етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватност; | -разликује појмове URL, DNS, IP адреса;  -објасни појмове хипервеза и хипертекст;  -креира, форматира и шаље електронску пошту;  -обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин  водећи рачуна о приватност;  -препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; | -разликује појмове URL, DNS, IP адреса;  -објасни појмове хипервеза и хипертекст;  -креира, форматира и шаље електронску пошту;  -обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин  водећи рачуна о приватност;  -препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;  -сараднички креира и дели  документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима  приступа; | -разликује појмове URL, DNS, IP адреса;  -објасни појмове хипервеза и хипертекст;  -креира, форматира и шаље електронску пошту;  -обавља електронску комуникацију на сигуран,  етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватност;  -препозна непримерени  садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;  -сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа;  -подешава хипервезе према делу садржаја, другом  документу или веб локацији; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ | - сарађује са осталим члановима групе у свим  фазама пројектног задатка; | - креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који  комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; | * креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; * поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; | - поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима самостално;  -вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен |
| РАЧУНАРСТВО | - уз помоћ програмске библиотеке текстуалног  програмског језика исцртава елементе 2Д графике уз помоћ наставника | * уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; * употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; | * уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; * употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; * планира, опише имплементира решење једноставног проблема; | * уз помоћ програмске библиотеке текстуалног   програмског језика исцртава елементе 2Д графике;   * употребљава петље и   генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих  облика;   * планира, опише и имплементира решење једноставног проблема;   -проналази и отклања грешке у програму |
| **Све теме** | * често пропусти да уради задатак; * ретко учествује у раду на часу; * ради на часу уз помоћ   наставника | - труди се да прилично редовно ради задатке;  - често учествује у раду на часу;  - ради на часу уз мању помоћ наставника | - редовно ради задатке;  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради задатке | - редовно ради задатке,  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради на часу |

# Критеријуми оцењивања

ОШ „Јован Миодраговић“

**Предмет: ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО**

**Разред: VIII**

Ученик/ца мора да има најмање 2 оцене током полугодишта. Ученици се оцењују кроз активности и задатке који се раде на часовима а постављени су и на Гугл учионици. Урађени задаци се оцењују смајлијима (плус, пола плуса и минус) и уписују се у ес дневник.

Задаци који се раде на часу се одмах оцењују, а ученици који нису били на часу могу да их ураде у превиђеном року на Гугл учионици и за то такође бивају оцењени. Уколико задатак не ураде у предвиђеном року добијају минус који након тога могу да поправе али само на пола плуса.

Активности и задаци се евидентирају у ес дневнику/ педагошкој документацији наставника у виду формативне оцене / смајлија, а након четири задате активности, уписује се сумативна оцена и то по критеријуму:

* три од четири смајлија је оцена 5,
* два смајлија оцена 4,
* један смајли је оцена 3.

На крају закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих оцена у току полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | **ОЦЕНА** | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| ИНФОРМАЦИОНО- КОМУНИКАЦИОНА ТЕХНОЛОГИЈА | Ученик/ца ће бити у стању да:  - отвори нови радни лист  - изврши унос података уз помоћ наставника | - отвори нови радни лист  - изврши унос података  - разликује типове података. | - отвори нови радни лист  - изврши унос података разликује типове података.  -сортира и филтрира податке по задатом критеријуму форматира ћелије | * отвори нови радни лист * изврши унос података * разликује типове података.   -сортира и филтрира податке по задатом критеријуму  -разуме појам адресе ћелије  -форматира ћелије,сачува је у пдф у и одштампа  -користи формуле за израчунавање статистика  - изради графикон |
| ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | Ученик ће бити у стању  да:   * препозна ризик рада на   интернету   * установи када не би   требало да дели личне  податке и разуме ризик  од таквих поступака | - препозна ризик на  интернету  -разуме на које све начине  делимо личне податке  приликом коришћења  интернета  -разуме потенцијалне ризике  дељења личних података  путем интернета поготову личних података деце | -објасни појам отворени  подаци  -разуме на које све начине  делимо личне податке  приликом коришћења  интернета  -разуме потенцијалне ризике  дељења личних података  путем интернета,поготову личних података деце | * објасни појам отворени   подаци и користи их   * разуме везу између   ризика на интернету и  кршења ауторских права   * разуме на које све начине   делимо личне податке  приликом коришћења  интернета   * разуме потенцијалне   ризике дељења личних  података путем  интернета, поготову  личних података деце |
| ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ | - креира онлајн упитник који у потпуности не одговара теми  - сарадња у групи није адекватна  -постоји покушај израде кода на основу изабране теме  -приказан је део тока израде у програму за обраду текста  - није креирана презентациј | - непотпун креиран упитник ,прослеђен и анализиран  -у току израде задатка постоји сарадња у групи  -израђени су делови пројекта коришћењем техника рада у програмима за табеларне прорачуне  -приказан је део кода који се односи на решење проблема датог у изабраној теми  - приказана презентација са непотпуним резултатима рада | -креиран, прослеђен и анализиран онлајн упитник  - приказано је коначно програмско решење без анализе тока израде пројекта и тока истраживања  - резултати рада су скриншотовани и налазе се у презентацији | -креиран, прослеђен и анализиран онлајн упитник  -приказано је коначно програмско решење са анализом тока израде пројекта, тешкоћама на које се наилазило и начинима њиховог отклањања  -приказан је ток истраживања и начин долажења до решења датог проблема  - резултати рада су скриншотовани и налазе се у презентацији |
| РАЧУНАРСТВО | Ученик/ца ће бити у стању  да:   * отвори нову Џупитер радну свеску * изврши унос података уз помоћ наставника | Ученик/ца уз малу помоћ наставника (дозвољене 2 сугестије)  -креира низове  -креира табеле  -пише код за одређену функцију/е  -израђује једноставан график  -изврши само један захтев сортирање или  филтрирање | Исти критеријуми као за оцену пет, **дозвољене две ситне грешке:**  -креира низове  -креира табеле  -примењује библиотеке података  -исправно пише код за примену функција (сумирање, просечна вредност, минимум, максимум)  -графички представља податке  - сортира и филтрира податке у табели | Ученик/ца самостално и  **без грешке:**  - креира низове  - креира табеле  - примењује библиотеке података  - исправно пише код за примену функција (сумирање, просечна вредност, минимум, максимум)  - графички представља податке  - сортира и филтрира податке у табели |
| **Све теме** | * често пропусти да уради задатак; * ретко учествује у раду на часу; * ради на часу уз помоћ   наставника | -труди се да прилично редовно ради задатке;  - често учествује у раду на часу;  - ради на часу уз мању помоћ наставника | - редовно ради задатке;  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради задатке | - редовно ради задатке,  - активно учествује у раду на часу;  - самостално ради на часу |

* **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Оцењивање из предмета ликовна култура обавља се полазећи од ученичких

способности, степена спретности и умешности.

Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођени и обогаћени начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадња са другима и исказано интересовање и мотивација за учење и напредовање.

Критеријуми оцењивања су дефинисани у односу на врсту, обим и ниво умећа, вештина и усвојених знања прописаних наставним планом и програмом за предмет (разред).

На сваком раду оцењује се квалитет линија, грађење облика, односа облика и простор у композицији; познавање технике и материјала. Подразумева се да се у вишим разредима гледа и рачуна све оно што је савладано у претходним разредима и да се то примењује у наредном раду.

5. разред – креира облике (грађу и тродимензионалност облика) помоћу одговарајућих врста линија, међусобни однос облика – постављање елементарних композиција у којима се види однос величина облика, ритам и кретање; савладаност цртачких, вајарских и колажних техника.

6. разред – креира материјализацију облика описивањем грађе, текстуре, светлине и боје облика; у којој мери су савладане сликарске, колажне и цртачке технике.

7. разред – креира просторне композиције у којима се обраћа пажња на пропорционалност (делова композиције у односу на целину и пропорције облика: фигура, архитектуре и тд.) и равнотежу свих елемената композиције; у којој мери с у савладане цртачке, сликарске, графичке технике и фотографија.

8. разред – креира динамику композиције – функционисање елемената композиције (сродност и разнородност елемената, контраст, јединство и доминантно у композицији; апстраховање облика); у којој мери су савладане цртачке, сликарске, колажне технике и технике савремених медија.

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

1) ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом

и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену одличан (5);

2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда

постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену врло добар (4);

3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену добар (3);

4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовања ученика, добија оцену довољан (2);

Број оцена у петoм разредима је минимум четири оцене у сваком полугодишту, а у шестoм, седмoм и осмoм разредu је минимум две оцене.

* **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

Музичка култура је школски предмет који се изучава свих осам година у основној школи и касније у средњој школи.

У петом разреду број часова је два пута недељно, у шестом, седмом и осмом разреду једном недељно.

Ученици од петог до осмог разреда, оцењују се кроз:

1. знање и разумевање: одговарање, музичка писменост 2. извођење музике/ тактирање 3. музичко стваралаштво 4. активност на часу.

 За оцењивање из музичке културе битне су индивидуалне музичке способности и ниво претходног знања ученика.

Усвојеност теоретског знања из историје музике, музичких инструмената, познавање композитора и њихових дела, теорије музике. Анализа слушаних примера и уочавање одређених карактеристика.

Тактирање песама. Анализа нотног текста песама.

Знање обрађених лествица, свих њених делова и идентификација истих у песмама које се обрађују.

Ученици треба да знају да запишу све делове лествица које су обрађене.

Осмишљавање различитих типова садржаја примењујући научено (интервјуи, дебате, дискусије, стрипови, презентације, видео садржаји и др.)

Оцена се добија за квалитет и тачност.

Музичко извођење оцењује се са стварним учениковим могућностима и залагањем.

Активност на часовима

Наставник на часовима редовно бележи све ученичке одговоре и активности. Оцена која се уписује у дневник произилази из оцена добијених током неколико одговарања ученика или из једне области.

Ученикова активност се прати кроз читав ток часа, током школске године: залагање, труд, постигнуће, напредак, активно учествовање и ангажовање на часу. У току школске године ученици имају рад на свесци, слушању музике, презентацији- пројекту, који се оцењују спрам залагања и труда ученика, тимског рада, посвећености у раду, извршавања задатака који је додељен ученику, начину излагања и презентовања.

Оцена одличан (5) – ученик поседује теоријско- теоретско, функционално знање, које му омогућава да анализира, класификује, логички повезује, примени и самостално изведе закључке. Ученик може да повезује градиво из различитих области и даје примере из живота.

Оцена врло добар (4) - ученик је у великој мери способан да функционално користи теоријско - теоретска знања, повезује и сам доноси закључке, уз малу помоћ наставника повезује знања из живота.

Оцена добар (3) – у довољној мери показује способност употребе информација, у довољној мери зна да логички повезује и користи информације из теоријско - теоретског знања, уз наставникову помоћ повезује знања изживота.

Оцена довољан (2) – ученик је остварио минимална знања која не уме да повезује и искључиво уз подршку наставника може да изводи закључке и примени теоријско – теоретско знање.

Оцена недовољан (1) - ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује.

Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу. Наставник све бележи у својој педагошкој документацији.

Зашто учимо музичку културу?

У музици можемо пронаћи и елементе других наука – математике, страних језика, историје, биологије…

Музика се неоспорно издваја као уметност која најбрже, најједноставније и најпотпуније приказује повезаност једне хуманистичке дисциплине с различитим научним областима: природних, друштвених, инжењерско- технолошких, и наравно сродних хуманистичких наука.

Кажу да је за наше понашање и начин размишљања задужена лева или десна страна мозга. Лева страна контролише читање, писање, рачунање и логичко размишљање, а десна страна контролише креативност и уметничка чула.

Код већине људи једна страна мозга је доминантна. Бројна истраживања су показала да је код одраслих људи доминанта лева страна мозга. Занимљиво је да је десна страна мозга доминантна код деце.

 Зашто је то тако?

Од рођења наш мозак користи обе стране, и математичку и уметничку, али данашње васпитање, правила понашања и све што током живота учимо развијају првенствено само леву страну мозга, тако да што смо старији све смо више ускраћени за уметност и креативност.

Музика развија обе стране мозга.

Учење музичке културе не значи да ћете ви постати врхунски музичари, виртуози на виолини или клавиру или чувени оперски певачи ( наравно све је могуће ако се довољно трудите и желите), циљ учења музике није ни да живите од тога, да вам то буде животна професија.

Музику учимо да бисмо развијали ваш мозак, како бисте били успешнији у свему што одаберете да радите у животу.

 Музика нам побољшава меморију, појачава фокус, ослобађа креативност, повећава наш IQ, помаже при контроли бола, ослобађа од анксиозности, потпомаже развоју личности, појачава продуктивност, потпомаже лакшу социјалну интеракцију, побољшава читалачку вештину, побољшава наш вокабулар, побољшава математичке вештине…

* **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

Стручно веће је урадило критеријум оцењивања за предмет физичког васпитања и изложило директору ,педагогу и психологу школе . Сачињени су у складу са циљевима и исходима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета,Општим стандардима посигнућа -образовни стандарди за крај образовног образовања и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању  
Предлог критеријума за предмет физичког и здраственог васпитања ОШ" Јован Миодраговић" са табеларним приказом критеријума оцењивања је у прилогу код сваког наставника и доставиће се у писменој форми директору школе.  
  
Критеријуми и елементи оцењивања у настави физичког и здравственог васпитања  
Основне школе „Јован Миодраговић “  
  
Стручно веће за предмет физичко и здравствено васпитање  
Сврха и принципи оцењивања  
Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:  
1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;  
2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);  
3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;  
4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;  
5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;  
6) уважавање индивидуалних разлика.  
Предмет и врсте оцењивања  
Оцена је описна и бројчана. Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Формативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика. Сумативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију.  
  
Оцена  
Оценом се изражава: 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета; 2) ангажовање ученика у настави; 3) напредовање у односу на претходни период; 4) препорука за даље напредовање ученика.  
Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.  
Оцењивање моторичких знања, умења и навика врши се на основу минималних образовних задатака и образовних стандарда за крај обавезног образовања .  
  
Садржаји програма :  
Основна школа  
~ развијање физичких способности;  
~ усвајање моторичких знања, умења и навика;  
~ теоријско образовање.  
Праћење и оцењивање  
Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индувидуалним могућностима ученика, однос према раду.  
• Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.  
• Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.  
• Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. Минимални образовни захтеви  
• Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.  
Образовни стандарди  
ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА подразумева ниво савладаности садржаја програма Физичког васпитања: • Спортске игре (кошарка, одбојка, рукомет, фудбал), • Атлетика(трчање, скокови, бацање), • Вежбе на справама и тлу тло, прескок, греда, кругови), • Ритмичка гимнастика и Вежбе обликовања  
Основни ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других - зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ  
Средњи ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕученик/ученица: - игра спортску игру примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других - зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај тренинга  
Напредни ниво У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕученик/ученица: - игра спортску игру примењујући сложене елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама - зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди  
  
Уважавање индивидуалних разлика приликом оцењивања  
Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана. Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним циљевима и исходима образовно-васпитног рада, ревидира се индивидуални образовни план.  
Начин и поступак оцењивања  
Ради планирања рада и даљег праћења напредовања ученика, наставник на почетку школске године процењује степен развијености компетeнција ученика у оквиру одређене области, предмета, модула или теме од значаја за наставу у тој школској години (у даљем тексту: иницијално процењивање). Резултати иницијалног процењивања користе се и као податак за даље унапређивање рада школе у области наставе и учења. Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које наставник бира у складу с критеријумима оцењивања и прилагођава потребама и развојним специфичностима ученика. Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника. Закључну оцену из предмета утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника. Предметни наставник који није утврдио прописан број оцена у току полугодишта обавезан је да ученику који редовно похађа наставу, а нема прописани број оцена, спроведе оцењивање на редовном часу или часу допунске наставе у току трајања полугодишта (у току последње недеље наставе) уз присуство одељењског старешине, члана стручног већа, стручног сарадника (педагога или психолога) или групе ученика. Закључна оцена за успех из предмета може изузетно да буде и највећа појединачна оцена уписана у дневник, добијена било којом техником провере .

* **КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 1. РАЗРЕДА**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се фомативним и описним оцењивањем.

**Формативно оцењивање** садржи:

* повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа,
* ангажовање ученика,
* предузете активности од стране наставника за унапређивање постигнућ ученика,
* јасне и конкретне препоруке за даље напредовање.

Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника, а могу бити евидентиране и у дневнику рада у евиденцији о активности ученика, као и у свесци ученика.

Ученик се у току школске године **описно оцењује** на основу:

- Писмене провере постигнућа (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)

- Усмене провере постигнућа

- Практичног рада, ангажовањем и односом према раду на настави (излагање, представљање, учешће у дебати и дискусији, писање есеја, активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Описне оцене се евидентирају у дневнику рада, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

Закључна оцена се формира као збир свих оцена добијених током целе школске године уз препоруу за даље напедовање.

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцена** | **КРИТЕРИЈУМИ ОПИСНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА** |
| Самостално | − у потпуности или у великој мери показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;  − лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;  − решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;  − показује изузетну иливелику самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.  − решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje; |
| Уз мању помоћ | − у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;  − у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;  − у довољној мери критички рaсуђуje;  − показује делимични степен активности и ангажовања. |
| Уз већу помоћ | − знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;  − у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;  − понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;  − показује мањи степен активности и ангажовања.  − знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;  − не изводи закључке који се заснивају на подацима;  − критички не рaсуђуje;  − не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

**ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ**

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања које су истакнуте на огласној табли и на сајту школе. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже око 45% задатака основног нивоа, 35% задатака средњег нивоа и 15% задатака напредног нивоа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СКАЛА ОПИСНОГ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА**  **НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА** | | | |
| Оцена | Проценат освојених бодова | Образовни ниво | Образовни ниво |
| Самостано | 70-100 | Напредни ниво и  Средњи ниво | Примена и  разумевање |
| Уз мању помоћ | 50-69 | Средњи ниво | репродукција |
| Уз већу помоћ | 0-49 | Основни ниво  препознавање | |

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у завсиности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу

ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према

Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“

број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

**УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ**

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања.

**ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ**

\*Оцена за израду практичних радова, ангажовање и однос према раду није обавезујућа.

|  |  |
| --- | --- |
| **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ** | |
| **Оцена** | **Исходи** |
| Самостано | * У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * Бави се додатним истраживачким радом * Својевољно проширује своје знање додатним изворима знања, коментарише их и жели презентовати другима * Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења * Креативним идејама доприноси успешној реализацији различитих облика рада * Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... * Самосталан у изради практичних радова * Својим радом често доприноси успеху групе * Конкретно и оригинално просуђује и вреднује свој и туђи рад * У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује * Припрема се за учешће у различитим облицима рада * Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... * Активан и заинтересован и раду * Прилагођава се раду у групи, поштује правила, активно и заинтересовано излаже садржаје * Коректно просуђује свој и туђи рад |
| Уз мању помоћ | * У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * У већој мери решава поједине захтеве * Узима учешће у различитим облицима рада * Води редовно и уредно запис у свесци * Потребна му је помоћ и надзор учитеља у практичном раду * Следи упутства и правила за рад у групи, може коректно просудити вредност свог и туђег рада * Врло несигуран у излагању |
| Уз већу помоћ | * Показује мањи степен активности и ангажовања * Води редовно и уредно запис у свесци * Радови су нејасни и непрегледни * Ради само уз подстицај * Теже следи правила и упутства за групни рад, понекад због незаинтересованости омета рад групе * Слабо просуђује квалитет свог и туђег рада * Ни уз подстицај не учествује у активностима * Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак |

**Ангажовање у пројектима и сарадња у групи**

\*Оцена за ангажовање у пројектима и сарадњи у групи није обавезујућа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Kритеријум за оцењивање пројектно оријентисане наставе која се реализује на часу:** | |
| **Оцена** | **Исходи** |
| Самостално | * Доприноси групном раду креирањем идеја * Иницира и организује поделу улога и задатака * Уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду * Фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру * Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности * Одређује потребно време и ресурсе * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи * Уважава чланове тима и различитост идеја * Планира динамику рада, Организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада * Планира и организује краткорочне и дугорочне активности * Утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе; * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи * Уважава чланове тима и различитост идеја |
| Уз мању помоћ | * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи * Уважава чланове тима и различитост идеја * Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе * Уважава чланове тима и различитост идеја |
| Уз већу помоћ | * Ни уз подстицај не учествује у пројектним активностима * Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак |

**Израда домаћих задатака**

\*Оцена за израду домаћих задатака није обавезујућа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Kритеријум за оцењивање израде домаћих задатака** | |
| **Оцена** | **Kритеријум** |
| Самостално | * Редовно ради домаће задатке * У писању домаћих задатака је уредан * Решења задатака су тачна, често и оригинална * Проналази решења и за теже проблемске задатке * Уме разликовати битно од небитног |
| Уз мању помоћ | * Углавном редовно ради домаће задатке * Домаћи задаци су читко написани * Задатке не успева увек решити тачно и самостално |
| Уз већу помоћ | * Домаће задатке не ради редовно * Рукопис је неуредан и тешко читљив * Задаци су делимично тачно решени * Не извршава своје обавезе везане за израду домаћих задатака |

**КРИТЕРИЈУМИ ЗА УСМЕНО И ПИСМЕНО ОЦЕЊИВАЊЕ ПО ПРЕДМЕТИМА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Српски језик*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1. Почетно читање и писање** | Самостално | -Правилно изговара све гласове, везује их за слова, а слова у речи.  -Чита краће текстове са разумевањем.  -Правилно и самостално пише једноставним и пуним реченицама.  -Самостално исказује своје мишљење.  -Правилно употребљава тачку и велико слово.  -Савладао је читање и писање. |
| Уз мању помоћ | -Правилно шчитава повезујући речи у реченицу, правилно пише слова и повезује их у речи.  -Одваја речи приликом писања.  -Учитељ усмерава ученика да одговара на питања пуном реченицом и дословно понавља краће садржаје.  -Учитељ усмерава ученика да формулише и исказује своје мишљења. |
| Уз већу помоћ | -Изговара гласове и не везује их за слова.  -Делимично савладао слова.  -При читању словка.  -Пише слова са извесним грешкама не везујући их у реч.  -Уз подстицај учитеља исказује своје мишљење  -Пише по диктату са већим бројем грешкама. |
| **2. Језик** | Самостално | -Правилно употребљава тачку и велико слово, и знаке интерпункције  -Правилно употребљава тачку и велико слово. |
| Уз мању помоћ | -Разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. |
| Уз већу помоћ | -Уз помоћ учитеља користи употребу великог слова у писању и разликује тачку, упитник и узвичник |
| **3. Књижевност** | Самостално | -Уочава главне ликове и њихове особине као и место и време вршења радње, (врлине и мане).  -Самостално препричава краће садржаје.  -Уочава редослед радњи у тексту.  -Уочава и издваја карактеристичну реченицу за текст.  -Разликује врсте текста. |
| Уз мању помоћ | -Уз усмеравање учитеља, ученик, уочава главне ликове, просторне и временске односе.  -Након усмереног читања ученик уочва поруку текста.  -Уз усмеравање учитеља, ученик препознаје врсту текста. |
| Уз већу помоћ | -Уз помоћ учитеља даје краће одговоре у вези садржаја и догађајима из окружења.  -Уз помоћ учитеља, уочава главне ликове у тексту.  -Уз подстицај препознаје врсту текста. |
| **4. Језичка култура** | Самостално | -Самостално одговара пуном реченицом.  -Садржајно препричава, користи сложеније реченице приликом описивања, изражајно рецитује, хронолошки излаже садржај. |
| Уз мању помоћ | -Одговара кратким реченицама, прича и препричава уз план рецитује и глуми.  -Уз помоћ питања описује жива бића и предмете из непосредне околине. |
| Уз већу помоћ | -Разуме једноставна упутства и реагује на њих.  -Уз помоћ учитеља даје кратке реченице на основу слика.  -Уз помоћ учитеља рецитује краће текстове. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Математика*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| 1. **Геометрија** | Самостално | **Положај, величина и облик предмета**  -Самостално групише предмете према њиховим особинама;  -Одрежује положај предмета према себи, другој особи и другом предмету;  -Правилно користи одреднице У, НА, ВАН;  -Самостално се орјентише у простору;  -Самостално именује геометријске фигурe  **Линије**  -Правилно користи лењир;  -Спаја тачке кривим и правим линијама;  -Самостално црта дуж;  -Правилно користи матаматичке термине. |
| Уз мању помоћ | -Разликује предмете и бића по дужини, ширини и висини;  -Разликује предмете и бића по величини, облику и боји;  -Групише предмете према двема особинама;  -Одређује положај предмета према себи и према другим предметима;  -Користи одреднице У, НА, ВАН.  -Разликује и именује криве и праве линије;  -Разликује и именује отворену и затворену линију;  -Разликује унутрашњост и спољашњост. |
| Уз већу помоћ | -Уз помоћ и подстицај разликује предмете према величини, облику и боји;  -Групише предмете према једној особини;  -Уз помоћ групише предмете према њиховим особинама;  -Препознаје геометријске фигуре ;  -Уз помоћ именује геометријске фигуре  -Препознаје криве и праве линије;  -Уз помоћ уочава и црта дуж. |
| 1. **Природни бројеви** | Самостално | -Правилно црта и приказује скупове;  -Групише елементе у скуп на основу задатих својстава (задатака);  -Самостално чита и пише бројеве до 5;  -Самостално употребљава знаке <, >, =  -Самостално користи бројевну праву;  -Уочава и именује редне бројеве;  -Одређује претходник и следбеник броја;  -Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 10;  -Самостално сабира и одузима до 10;  -Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 20;  -Самостално именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве;  -Самостално именује и разликује парне и непарне бројеве;  -Самостално сабира десетице и јединице;  -Самостално сабира и одузима без преласка преко десетице;  -Самостално сабира и одузима са преласком преко десетице;  -Решава изразе са две операције;  -Решава текстуалне задатке са две операције;  -Одређује непознати број;  -Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 100;  -Сабира и одузима вишеструке десетице;  -Самостално сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве у оквиру прве стотине;  -Самостално саставља текст на основу датог израза;  -Решава логичке задатке. |
| Уз мању помоћ | -Уочава разне примере скупова  -Разликује појам елемента (члана) скупа;  -Броји, чита и пише бројеве до 5;  -Употребљава знаке <, >, =  -Броји, чита и пише бројеве до 10;  -Решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање гршке;  -Зна да броји унапред и уназад;  -Разуме појмове десетица и јединица уз помоћ сабира дестице и јединице;  -Сабира двоцифрен и једницифрен број без прелаза преко десетице (до 20);  -Сабира једноцифрене бројеве са преласком преко десетице ( до 20);  -Одузима јединице од десетица до 20;  -Одузима једноцифрен број од двоцифреног без прелаза преко десетице (до 20);  -Одузима једноцифрен број од двоцифреног са преласком преко десетице (до 20);  -Одузима двоцифрен број од двоцифреног до 20;  -Решава изразе са једном операцијом;  -Решава текстуалне задатке са једном операцијом;  -Сабира десетице и јединице до 100;  -Решава изразе са две операције (до 100);  -Решава текстуалне задатке са једном или две операције у оквиру прве стотине. |
| Уз већу помоћ | -Разликује скуп са истим и различитим бројем елемената  -Пребројава елементе скупа  -Уз помоћ чита, пише бројеве до 5  -Уз помоћ разуме и користи бројевну праву  -Уз помоћ упоређује бројеве до 5;  -Уз помоћ употребљава знаке <, >, =;  -Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 10  -Уз помоћ сабира и одузима до 10  -Уз помоћ именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве  -Уз помоћ именује и разликује парне и непарне бројеве  -Уз помоћ сабира и одузима без преласка преко десетице  -Уз помоћ сабира и одузима са преласком преко десетице  -Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 100  -Уз помоћ сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве без преласка преко десетице  -Уз помоћ саставља текст на основу датог израза |
| **Мерење и мере** | Самостално | -Зна вредност новчаница;  -Пореди вредност новчанице;  -Пореди, процењује дужину;  -Користи нестандардне јединице;  -Пореди и мери дужину (стопалом, кораком...);  -Решава текстуалне задатке са нестандардним мерним јединицама; |
| Уз мању помоћ | -Разликује вредности новчанице;  -Разликује нестандардне јединице мере;  -Решава једноставне текстуалне задатке са нестандардним јединицама мере |
| Уз већу помоћ | -Уз подстицај уочава и разликује папирни и метални новац;  -Уз подстицај прави разлику на конкретним примерима, разликује дужину, ширину и висину предмета;  -Уочава и уз помоћ користи нестандардне јединице мере |
| ***Свет око нас*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1.Ја и други** | Самостално | Самостално исказује своја осећања и потребе. |
| Уз мању помоћ | Исказује своја осећања и потребе кроз навођење. |
| Уз већу помоћ | Прича уз подстицајо својим осећањима. |
| **2.Породични дом и школа** | Самостално | Самостално разликује и именује чланове уже и шире породице  Самостално примењује своја права и обавезе у школи  Самостално описује празнике  Именује просторије у школи и зна њихову функцију  Именује занимања људи који раде у школи и  зна њихове послове  Самостално описује своје насеље  Именује географске објекте места и околине  Познаје основна правила понашања у саобраћају и придржава их се |
| Уз мању помоћ | Препознаје групе људи који живе у његовим окружењу (породица, родбина, суседи)  Права и обавезе примењује након дефинисања.  Прича о празницима на основу слика и питања,  Зна о просторијама у школи и зна њихову функцију  Зна занимања људи који раде у школи и њихове послове  Описује своје насеље на основу слика и питања.  Познаје географске објекте места и околине на основу слика и питања  Познаје основна правила понашања у саобраћају . |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ разликује и именује чланове уже и шире породице  Делимично познаје права и обавезе  Уз подстицај описује празнике  Делимично познаје просторије у школи и њихову функцију  Препознаје занимања људи који раде у школи и  њихове послове и уз подстицај прича о њима.  Уз помоћ описује своје насеље  Препознаје географске објекте места и околине и о њима прича уз подстицај.  Делимично зна основна правила понашања у саобраћају. |
| 1. **Здравље и безбедност** | Самостално | Чува и уређује простор у коме живи  Правилно користи кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења  Самостално одржава хигијену  Примењује начине очувања околине |
| Уз мању помоћ | Разуме начин уређења простора у коме живи и брине о њему.  Познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења  Познаје елементе одржавања хигијене  Познаје начине очувања околине |
| Уз већу помоћ | Делимично разуме начин уређења простора у коме живи  Делимично познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења  Уочава елементе одржавања хигијене  Препознаје начине очувања околине и уз подстицај прича о њима. |
| **4.Разноврсност природе** | Самостално | Разуме разлику између живе и неживе природе  Разуме и објашњава значај неживе природе за живи свет  Разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Разуме и схвата значај ваздуха за живи свет  Самостално набраја облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  У потпуности савладао основна својства воде  Посматра и истражује и растворљивост материјала у води  Самостално описује и уочава основна својства земљишта  Самостално препознаје рељеф у својој околини  Разуме значај утицаја човека на природу  Самостално именује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре  Разуме разлике и сличности међу живим бићима  У потпуности савладао везу међу живим бићима  Разуме значај биљака и животиња за људе  Разуме улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| Уз мању помоћ | Уочава разлику између живу и неживе природе  Разуме значај неживе природе за живи свет  Разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Познаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Зна значај ваздуха за живи свет  Разликује облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  Описује основна својства воде на основу очигледних примера  Познаје растворљивост материјала у води  Разликује основна својства земљишта  Препознаје рељеф у својој околини  Разликује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре  Препознаје разлике и сличности међу живим бићима  Познаје везу међу живим бићима  Разликује улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења, на основу очигледних примера. |
| Уз већу помоћ | Делимично зна разлику између живу и неживе природе  Делимично разуме значај неживе природе за живи свет  Делимично разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи.  Делимично разуме значај ваздуха за живи свет.  Препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  наје основна својства воде  На конкретним примерима, уочава растворљивост материјала у води.  Делимично препознаје основна својства и значај земљишта.  Уз помоћ разликује основна својства земљишта  Делимично препознаје рељеф у својој околини  Уочава биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре на конкретним примерима., уз подстицај прича о њима.  Уз помоћ запажа и именује спољашње делове живих бића  Уочава везу међу живим бићима  Препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења, на основу очигледних примера. |
| 5.**Човек ствара** | Самостално | Групише предмете на основу својства материјала  У потпуности зна својства материјала под различитим спољашњим утицајима  Самостално изводи закључке на основу једноставних огледа  Самостално закључује како својства материјала одређују њихову употребу |
| Уз мању помоћ | Познаје својства материјала  Зна својства материјала под различитим спољашњим утицајима  Изводи закључке на основу једноставних огледа  Познаје својства материјала и њихову употребу |
| Уз већу помоћ | Препознаје својства материјала  Уочава својства материјала под различитим спољашњим утицајима уз помоћ питања и слика.  Уз помоћ изводи закључке на основу једноставних огледа.  Делимично познаје својства материјала и њихову употребу |
| **6. Оријентација у простору и врмену** | Самостално | Самостално се орјентише у простору  Самостално менује делове дана и редослед дана у недељи  Самостално именује месеце у години |
| Уз мању помоћ | Зна да се орјентише у простору  Именује делове дана и редослед дана у недељи  Познаје месеце у години |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ се орјентише у простору  Препознаје делове дана и редослед дана у недељи  Делимично познаје месеце у години. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Физичко и здравствено васпитање*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи** |
| **1 .Физичке способности** | Самостално | Схвата значај и правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);  Разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело  Користи терминологију вежбања;  Поштује правила понашања на просторима за вежбање;  Поштује мере безбедности током вежбања |
| Уз мању помоћ | Правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);  Правилно изведе вежбе разноврсна и изведена кретања;  Разликује правилно од неправилног држања тела и уз помоћ правилно држи тело;  Препознаје основну терминологију вежбања  Зна правила понашања на просторима за вежбање |
| Уз већу помоћ | Препознаје једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);  Уз помоћ изведи вежбе, разноврсна и изведена кретања  Придржава се правила понашања на просторима за вежбање; |
| **2. Моторичке способности** | Самостално | Одржава равнотежу у различитим кретањима;  Поштује правила понашања на простору за вежбање;  Примењује правилну технику дисања приликом вежбања;  Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у свакодневном животу и игри;  Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Одговорно се односи према справама, објектима и реквизитима у простору за вежбање;  Вешто савладава препреке;  Правилно користи различите облике скакања и прескакања;  Самостално се пење и провлачи кроз различите справе;  Вешто изводи кораке народних игара;  Користи терминологију вежбања;  Навија фер и бодри ученике у игри. |
| Уз мању помоћ | Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;  Вешто изводи једноставне облике;  Поштује правила игре;  Примењује правилну технику дисања приликом вежбања;  Поштује мере безбедности током вежбања;  Одржава равнотежу у различитим кретањима;  Изводи кретне вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;  Хода и трчи у одређеном ритму;  Прати покретима одговарајући ритам;  Игра дечији народни плес;  Користи основну терминологију вежбања. |
| Уз већу помоћ | Изводи једноставне облике;  Уз помоћ поштује правила игре;  Поштује правила понашања на просторима за вежбање;  Уз помоћ одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Упознат је са значајем физичких активности за здравље;  Зна правила игре;  Уз помоћ примењује облике кретања у играма и полигонима;  Уз помоћ се пење и провлачи кроз различите справе;  Познаје основен кораке народних игара. |
| **3. Физичка и здравствена култура** | Самостално | Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Примењује здравствено-хигијенске мере (пре, у току и након вежбања);  Схвата значај коришћења воћа у својој исхрани. |
| Уз мању помоћ | Одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Одржава личну хигијену;  Наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;  Уочава промене у расту код себе и других;  Правилно се понаша за столом. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  Уочава разлику између здравог и болестног стања; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ликовна култура*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1 .Ликовна култура и ликовно окружење** | Самостално | Пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката, предмета и облицима из природе и окружења |
| Уз мању помоћ | Одређује самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору.  Описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике у простору |
| Уз већу помоћ | Користи прибор и материјале у складу са инструкцијама.  Уз помоћ разликује и именује боје. |
| **2. Односи у видном пољу** | Самостално | Користи различите технике по сопственој замисли.  Изражава доживљаје, утиске, осећања и опажања. |
| Уз мању помоћ | Користи материјал и прибор у складу са инструкцијама.  Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. |
| Уз већу помоћ | Служи се неким техникама ликовног изражавања. |
| **3. Обликовање** | Самостално | Самостално бира начин спајања најмање два материјала.  Обликује сложене фигуре од неког материјала.  Самостално преобликује употребне предмете мењајући им намену. |
| Уз мању помоћ | Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама.  Обликује фигуре од неког материјала. |
| Уз већу помоћ | Обликује једноставне фигуре од неког материјала.  Преводи једноставне информације и појмове у ликовни рад. |
| **4.Споразумевање** | Самостално | Маштовито и креативно се ликовно изражава.  Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини.  Учествоје у презентацији својих радова и радова друге деце. |
| Уз мању помоћ | Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја. |
| Уз већу помоћ | Уз подстицај исказује утиске о свом раду.  Поштује правила понашања приликом посете установи културе.  Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука. |
| Самостално | Маштовито и креативно се ликовно изражава.  Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини.  Учествоје у презентацији својих радова и радова друге деце. |
| Уз мању помоћ | Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја. |
| Уз већу помоћ | Уз подстицај исказује утиске о свом раду.  Поштује правила понашања приликом посете установи културе.  Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Музичка култура*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1 .Слушање музике** | Самостално | Објашњава својим речима утиске о слушаном делу.  Користи самостално доступне носиоце звука.  Повезује музичко дело у односу на њему блиску ситуацију (боју инструмента, врсту гласа, карактером дела). |
| Уз мању помоћ | Разликује звук из окружења (гласове, инструменте, хор, оркестар…).  Користи неке доступне носиоце звука.  Разликује степен јачине звука.  Препознаје различит темпо у слушаном делу. |
| Уз већу помоћ | Разликује људске гласове.  Уз подстицај учествује у музичким активностима.  Поштује договорена правила понашања при слушању музике. |
| **2. Извођење музике** | Самостално | Пева песме различитог садржаја и расположења.  Прати певање на дечјим ритмичким инструментима.  Правилно изводи научене музичке игре.  Изражава свој доживљај музике кроз импровизацију самостално или у групи. |
| Уз мању помоћ | Пева песме по слуху.  Изговара у ритму бројалице уз покрете тела.  Примењује договорен начин певања и понашања у групном певању и свирању.  Свира по слуху једноставне аранжмане. |
| Уз већу помоћ | Прати музику одговарајућим покретима. Пева једноставне песме по слуху.  Примењује договорен начин певања и понашања. |
| **3. Музичко стваралаштво** | Самостално | Бира према литерарном садржају одговарајући музички садржај. Да ствара звучне ефекте, већу музичку целину помоћу различитих извора звука, сложенију мелодију на сложенији задати текст. |
| Уз мању помоћ | Да ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину и помоћу различитих извора звука – једноставну мелодију на краћи задати текст. |
| Уз већу помоћ | Да ствара неке звучне ефекте и покрете.  Да направи једноставнији дечји ритмички инструмент. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дигитални свет*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1 .** **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | Самостално | Разуме и наведи неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;  У потпуности зна да упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;  Зна да упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;  Користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника )  Уочава и упоређује дигитални и папирни уџбеник; |
| Уз мању помоћ | Наведи неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова  Користи дигиталне уџбенике за учење само уз помоћ одраслих  Зна да наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;  Може да упореди дигитални и папирни уџбеник |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ препознаје дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;  Уз помоћ упореди дигитални и папирни уџбеник;  Уз помоћ може да упореди дигитални и папирни уџбеник |
| **2. БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | Самостално | Самостално упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;  Зна да наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја;  Наведи на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;  Наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље  Наведи већину здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;  Доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; |
| Уз мању помоћ | Наброји основне податке о личности;  Објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;  Именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; |
| Уз већу помоћ | Уз већу помоћ може да наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље  Уз помоћ наведи неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; |
| **3. АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | Самостално | Зна поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;  Уме да протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;  Уочава и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја |
| Уз мању помоћ | Уз помоћ може да анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; |
| Уз већу помоћ | Уз додатно објашњење зна да наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Грађанско васпитање*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **Људска права**  **Ја и други у одељењу** | Истиче се | –Сам наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;  – Самостално уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;  – Увек се понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других;  – Препозна код себе и других основна осећања;  – Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;  – Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; |
| Добар | –Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;  – Уз помоћ препозна код себе и других основна осећања;  – Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;  – Уз разговор преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; |
| Задовољава | –Уз помоћ наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;  – Уз помоћ уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;  – Уз помоћ понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других; |
| **Демократско друштво**  **Одељење/група као заједница** | Истиче се | – Самостално зна да тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;  – Сам разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;  – Одлично комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;  – Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  – Сјајно сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; |
| Добар | – Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;  – Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;  – Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;  – Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  – Сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; |
| Задовољава | – Уз помоћ тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;  – Уз помоћ разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;  – Уз помоћ комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; |
| **Процеси у савременом свету**  **Комуникација и сарадња** | Истиче се | – Успешно се договара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;  – Успешно својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;  – Самостално препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;  – Успешно заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; |
| Добар | – Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;  – Својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;  – Препознаје добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;  – Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; |
| Задовољава | – Уз помоћ се договара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;  – Уз помоћ образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;  – Уз помоћ репозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати; |
| **Грађански активизам**  **Акција одељења/групе** | Истиче се | – Активно учествује у изради плана једноставне акције;  – Успешно са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;  – Са успехом доприноси промоцији акције;  – Са лакоћом на једноставан начин вреднује изведену акцију. |
| Добар | – Учествује у изради плана једноставне акције;  – Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;  – Доприноси промоцији акције;  – На једноставан начин вреднује изведену акцију. |
| Задовољава | – Уз помоћ учествује у изради плана једноставне акције;  – Уз помоћ са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;  – Уз подршку доприноси промоцији акције; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Критеријуми оцењивања владања*** | | | | | |
|  | ПРИМЕРНО | ВРЛО ДОБРО | ДОБРО | ЗАДОВОЉАВАЈУЋЕ | НЕЗЕДОВОЉАВАЈУЋЕ |
| Однос према школским обавезама | - У потпуности и правовремено извршава све обавезе; - редовно похађа наставу и друге облике рада у које је укључен; - поштује правила понашања и мере безбедности. | - Извршава прописане обавезе; - редовно похађа наставу али понекад закасни на час или неоправдано изостане; - углавном поштује правила понашања и мере безбедности. | - Делимично испуњава прописане обавезе; - често касни на час и понекад неоправдано изостаје са наставе; - делимично поштује правила понашања и мере безбедности. | - Минимално и неблаговремено испуњава прописане обавезе; - не долази на  време на часове и често неоправдано изостаје са наставе; - минимално поштује правила понашања и мере безбедности. | - Не извршава прописане обавезе; - неоправдано изостаје са наставе више од 25 часова; - крши правила понашања и не придржава се мера безбедности. |
| Однос према другим ученицима | - Негује атмосферу другарства у одељењу; - ужива поверење међу друговима; - своје ставове брани аргументовано водећи рачуна о осећањима других и усвојеним правилима понашања. | - Коректно се односи према другим ученицима; - бранећи своје ставове мање води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других. | - Нема увек коректан однос према другим ученицима; - бранећи своје ставове не води довољно рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других. | - Нема коректан однос према ученицима; - бранећи своје ставове не води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других. | - Не поштује личност других ученика и према њима се понаша нетолерантно; - угрожава и повређује права и осећања других. |
| Однос према запосленима у школи и другим организацијама у којима се остварује образовно- васпитни рад | - С поштовањем и уважавањем се односи према запосленима школе и других организација. | - Има коректан однос према запосленима школе и других организација. | - Нема увек коректан однос према запосленима школе и других организација. | - Не поштује и не уважава запослене школе и других организација. | - Угрожава и повређује права и осећања запослених школе и других организација. |
| Однос према изреченој васпитној или васпитно-дисциплинској мери | - Нема изречене васпитне мере. | - Преузима одговорност за своје поступке и коригује своје понашање након опомене или изречене васпитне мере. | - Прихвата одговорност за своје понашање и коригује га у појачаном васпитном раду; - на упозорење реагује поправљањем понашања али понавља поступке за које је већ упозорен. | - Тешко прихвата одговорност за своје понашање и понавља понашања за која му је изречена васпитна мера. | - Не прихвата одговорност за своје понашање; - не поправља своје понашање након појачаног васпитног рада. |
| Однос према школској имовини, имовини других и заштити и очувању животне средине | - Поштује школску имовину и имовину других; - има активан однос према очувању и заштити животне средине. | - Има коректан однос према школској имовини и имовини других; - чува животну средину. | - Показује немар према школској имовини и имовини других; - показује немар према животној средини. | - Не чува школску имовину и имовину других; - показује немар према очувању животне средине. | - Показује деструктивно понашање према школској имовини и имовини других; |

* **КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА РАЗРЕДНУ НАСТАВУ ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА (ОД 2. ДО 4.РАЗРЕДА)**

**Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:**

* Писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)
* Усменом провером
* Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Скала бројчаног оцењивања ученика на **писменим проверама:**

* од 85% до 100% - одличан (5)
* од 70% до 84% - врло добар (4)
* Од 55% до 69% - добар (3)
* од 40% до 54% - довољан (2)
* испод 40% - недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у завсиности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***СРПСКИ ЈЕЗИК*** | | |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| Учење другог писма  (2.разред)  Књижевност  Језик  Језичка култура | Одличан (5) | -У потпуности је овладао техником писања и читања латиничног текста  - Самостално примењује правописна и граматичка правила.  - Активно учествује на часу током анализе текста, самостално изводи закључке.  - Течно и изражајно чита са разумевањем ( линеарне и нелинеарне текстове) и изражајно рецитује и изводи драмске текстове .  - Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.  - Може успешно да ради у различитим групама и рашава разноврсне задатака.  - Поштује и примењује правила усменог и писаног изражавања.  - Редовно и уредно води запис на часу.  - Учествује у слободном и вођеном разговору.  - Редовно израђује домаће задатке.  - Истражује и користи различите изворе информација.  - Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја. |
| Врло добар (4) | -Влада техником писања и читања латиничног текста  - Примењује правописна и граматичка правила.  - Учествује на часу током анализе текста, самостално изводи закључке.  - Течно чита са разумевањем ( линеарне и нелинеарне текстове) и изражајно рецитује и изводи драмске текстове .  - Разликује књижевне врсте и њихове одлике.  - Поштује и примењује правила усменог и писаног изражавања.  - Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.  - Редовно и уредно води запис на часу.  - Учествује у слободном и вођеном разговору.  - Редовно ради домаће задатке.  - Користи различите изворе информација. |
| Добар (3) | -Уз помоћ пише и чита латинични текст  - У знатној мери примењује и уочава правописна и граматичка правила.  - При анализи текста одговара на конкретна питања.  - Одговара усмено и писмено на задати захтев.  - Чита и разуме линеарни текст.  - Познаје правила усменог и писаног изражавања.  - Води запис на часу.  - Ради домаће задатке. |
| Довољан (2) | -Уз већу помоћ пише и чита латинични текст  - Препознаје научене садржаје из правописа и граматике.  - При анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања.  - Чита текст.  - Препознаје правила усменог и писаног изражавања.  - Води запис на часу.  - Повремено ради домаће задатке. |
| Недовољан (1) | - Знања која показује нису ни на нивоу препознавања.  - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***МАТЕМАТИКА*** | | |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| (од 2-4.разреда)   * Бројеви * Геометрија * Мерење и мере | Одличан (5) | * Самостално решава сложеније проблемске задатке користећи бројевни израз (све четири рачунске операције), једначину/неједначину; * Лако логички повезује чињенице и појмове и примењује правила и формуле у решавању задатака; * Тачно и прецизно црта геометријске објекте у равни и уочава њихове међусобне односе; * Самостално чита, упоређује и претвара јединице за мерење; * Примењује концепт мерења у сложенијим ситуацијама; * Самостално чита графиконе, табеле и дијаграме и примењује их у решавању задатака; * Редовно и самостално извршава све постављене задатке; * Показује изузетно висок степен активности и ангажовања; |
| Врло добар (4) | * Решава једноставне проблемске задатке користећи бројевни израз (све четири рачунске операције), једначину/неједначину; * Логички повезује чињенице и појмове и примењује правила и формуле у решавању задатака; * Тачно и прецизно црта геометријске објекте у равни и уочава њихове међусобне односе; * Чита, упоређује и претвара јединице за мерење; * Примењује концепт мерења у мање сложеним ситуацијама; * Чита графиконе, табеле и дијаграме и у великој мери их примењује у решавању задатака; * Редовно и самостално извршава постављене задатке; * Показује висок степен активности и ангажовања; |
| Добар (3) | * Решава задатке користећи бројевни израз (све четири рачунске операције) , једначину/неједначину; * Повезује чињенице и појмове и примењује правила и формуле у решавању задатака; * Црта геометријске објекте у равни и уз мању помоћ уочава њихове међусобне односе; * Чита, упоређује и претвара јединице за мерење; * Примењује концепт мерења у једноставним ситуацијама; * Може да прочита графиконе, табеле и дијаграме уз мању помоћ наставника; * Редовно извршава постављене задатке; * Показује делимични степен активности и ангажовања; |
| Довољан (2) | * Решава једноставне задатке користећи бројевни израз ; * У мањој мери повезује чињенице и појмове и искључиво уз помоћ наставника примењује правила и формуле у решавању задатака; * Препознаје геометријске објекте у равни; * Чита, упоређује и у мањој мери претвара јединице за мерење; * Минимално примењује концепт мерења у једноставним ситуацијама; * Уз помоћ наставника чита графиконе, табеле и дијаграме; * Извршава поједине постављене задатке; * Показује мањи степен активности и ангажовања; |
| Недовољан (1) | * Знања која показује нису ни на нивоу препознавања; * Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање; |

| ***СВЕТ ОКО НАС.ПРИРОДА И ДРУШТВО*** | | |
| --- | --- | --- |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| **2. разред**  **Насеље са околином**   * Други и ја * Култура живљења * Човек ствара * Кретање и оријенртација у простору и времену * Разноврсност природе   **3. разред**  **Мој крај**   * Природа, човек, друштво * Оријенртација у простору и времену * Прошлост * Кретање * Материјали   **4. разред**  **Моја домовина – део света**   * Сусрет са природом * Истражујемо природне појаве * Рад, енергија, производња и потрошња * Осврт уназад - прошлост | Одличан (5) | * Повезује узрочно – последичне везе у друштву и природи * У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * Изводи закључке на основу података, огледа... * Бави се додатним истраживачким радом * Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже истим * Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења * Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада * Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... |
| Врло добар (4) | * У великој мери повезује чињенице у друштву и природи * У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * Чита графичке приказе и тумачи их * Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује * Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада * Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... |
| Добар (3) | * У знатној мери повезује чињенице у друштву и природи * Делимично примењује стечена знања у животним ситуацијама * Чита графичке приказе * У већој мери решава поједине захтеве * Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада * Води редовно и уредно запис у свесци |
| Довољан (2) | * У мањој мери повезује чињенице у друштву и природи * Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену * Именује и препознаје друштвене и природне појаве * Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом) * Показује мањи степен активности и ангажовања |
| Недовољан (1) | - Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања.  - Не показује интересовање за учешће у активностима,нити ангажовања. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***МУЗИЧКА КУЛТУРА*** | | |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| **Слушање музике**  **Извођење музике**  **Музичко стваралаштво** | Одличан (5) | * Пева самостално, у пару или групи тражене песме поштујући елементе музике; * Самостално, у пару или у групи свира на одређеним Орфовим ритмичким и мелодијским инструментима; * Тачно примењује основе музичке писмености; * Самостално повезује карактер дела са избором инструмената и музичким изражајним елементима; * Уочава и препознаје динамичке разлике у слушаним композицијама; * Осмишљава пратњу/мелодију на задати текст; * Самостално креира кореографију; * Стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује; |
| Врло добар (4) | * Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху; * Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима; * Зна основне музичке писмености; * Препознаје композицију коју је раније слушао и повезује карактер дела са избором инструмената и музичким изражајним елементима; * Самостално креира покрет; * Активан је на часу и има жељу да напредује; * Самостално ликовно изражава музички доживљај; |
| Добар (3) | * Самостално пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника; * Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику; * Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет; |
| Довољан (2) | * Пева песме по слуху и споственом избору, уз већу помоћ наставника; * Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику; * Ликовно изражава музички доживљај; * Повремено ангажовање у раду; |
| Недовољан (1) | * Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЛИКОВНА КУЛТУРА** | | |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| **2. разред**   * Облици * Споразумевање * Ликовне игре * Простор   **3. разред**   * Материјали * Споразумевање * Композиција * Простор   **4. разред**   * Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж * Веживање облика у тродимензионалном простору и равни * Сликарски материјали и технике * Основне и изведене боје * Линија, површина, волумен, боја и простор * Амбијент – сценски простор | Одличан (5) | * Самостално изражава своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; * Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; * Самостално распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; * Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; |
| Врло добар (4) | * У великој мери уме да изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; * Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; * У великој мери уме да распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; * Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; |
| Добар (3) | * Уме да изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; * Преобликује, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; * Уме да распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; * Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; |
| Довољан (2) | * Изражава своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама уз помоћ наставника; * Уз помоћ наставника преобликује амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; * Распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; * Поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; |
| Недовољан (1) | - Не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ*** | | |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| Физичке способности  **2. разред**  **Моторичке вештине**   * Ходање и трчање * Скакање и прескакање * Бацања и хватања * Пузања, вишења, упори и пењања * Вежбе на тлу * Вежбе равнотеже * Вежбе са реквизитима * Плес и ритмика * Полигон   **3. разред**  **Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине**   * Атлетика * Спортска гимнастика * Основе тимских и елементарних игара * Плес и ритмика * Полигон   **2. и 3. разред**  **Физичка и здравствена култура**   * Култура вежбања и играња * Здравствено васпитање   **4. разред**   * Атлетика * Вежбе на тлу и справама * Ритмичка гимнастика и народни плесови * Основи спортских игара | Одличан (5) | * Правилно и самостално изводи све активности; * Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите; * Зна и поштује правила игре; * Примењује усвојене здравствено – хигијенске навике и мере знања из области здравља; * Одржава личну хигијену и колективну хигијену; |
| Врло добар (4) | * Самостално изводи активности уз мање грешке; * Користи справе и реквизите уз мању несигурност; * Зна и поштује правила игре; * Примењује усвојене здравствено – хигијенске навике и мере знања из области здравља; * Одржава личну хигијену и колективну хигијену; |
| Добар (3) | * Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе; * Поштује правила игре; * Показује заинтересованост за соопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује; * Примењује усвојене здравствено – хигијенске навике и мере знања из области здравља; * Одржава личну хигијену и колективну хигијену; |
| Довољан (2) | * Редовно доноси опрему; * Уз већу помоћ наставника, показује минимум интересовања за физичко – здравствену културу; |
| Недовољан (1) | * Не показује интересовање за учешће у активностима, нити ангажовање; |

| ***ДИГИТАЛНИ СВЕТ*** | | |
| --- | --- | --- |
| **Област** | **Оцена** | **Критеријуми** |
| **Дигитално друштво**  Платформе за онлајн учење  Дигитална слика  Анимиране слике  Дигитални уџбеници  Дигитална комуникација  **Безбедно коришћење дигиталних уређаја**  Понашање на интернету – интернет бонтон  Заштита личних података  Електронски отпад  **Алгоритамски начин размишљања**  Креирање једноставних програма у визуелном програмском језику  Управљање дигитагиталним уређајем | Одличан (5) | * Самостално користи школску платформу и дигитални уџбеник за онлајн учење * Креира, чува и поново уређује дигиталну и покретну слику * Зна и користи дигиталне уређаје за комуникацију, размену материјала и учење * Зна како да заштити личне податке у дигиталном окружењу * Примењује интернет бонтон и зна коме да се обрати у случају непоштовања истог * Зна да организује учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље * Примењује знања о начинима безбедног одлагања електронског отпада * Зна својим речима да објасни појам алгоритма * Анализира једноставан поступак и представља га алгоритмом * Креира и анализира једноставан рачунарски програм |
| Врло добар (4) | * Користи школску платформу и дигитални уџбеник за онлајн учење * Креира и чува дигиталну и покретну слику * Углавном самостално користи дигиталне уређаје за комуникацију, размену материјала и учење * Зна како да заштити личне податке у дигиталном окружењу * Примењује интернет бонтон и зна коме да се обрати у случају непоштовања истог * Углавном успешно организује учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље * Зна начине безбедног одлагања електронског отпада * Зна својим речима да објасни појам алгоритма * Уз помоћ анализира једноставан поступак и представља га алгоритмом * Уз помоћ креира и анализира једноставан рачунарски програм |
| Добар (3) | * Уз подршку користи школску платформу и дигитални уџбеник за онлајн учење * Користи основне алате у креирању дигиталне и покретне слике и уме да је сачува * Уз подршку користи дигиталне уређаје за комуникацију, размену материјала и учење * Углавном зна како да заштити личне податке у дигиталном окружењу * Познаје интернет бонтон и зна коме да се обрати у случају непоштовања истог * Уз подршку организује учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље * Зна шта је електронски отпад * Препознаје алгоритам * Уз помоћ анализира једноставан поступак и представља га алгоритмом * Уз помоћ креира једноставан рачунарски програм |
| Довољан (2) | * Уз помоћ одрасле особе користи школску платформу и дигитални уџбеник за онлајн учење * Уз подршку користи основне алате у креирању дигиталне слике * Уз подршку користи дигиталне уређаје за комуникацију * Зна шта су лични подаци у дигиталном окружењу * Познаје нека правила интернет бонтона и углавном зна коме да се обрати у случају непоштовања истог * Уз подршку организује учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље * Делимично зна шта је електронски отпад * Уз помоћ препознаје алгоритам |
| Недовољан (1) | - Не покзаује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2)  - Не покзаује интересовање за наставне садржаје |